LA PRENSA SIGUE HACIENDO CAMPAÑA EN MI CONTRA
QUÉ RARO... HOY NO NOTÉ NADA JOROBADO CONTRA USTED EN LOS DIARIOS
HAY QUE LEER BIEN... FIJESE ESTO "CÁNCER: DISGUSTOS CON FAMILIARES CERCANOS. NO VIAJE. PROBLEMAS ECONÓMICOS"

DANIEL PAZ - RUDY

CONFLICTO EDUCATIVO

Salonia anunció oficialmente que renuncian al arancelamiento universitario

ECHANDO LASTRE

√Discusión sobre el nuevo impuesto a los activos
√Sin acuerdos en el primer encuentro con CTERA

Página/8/9

FERROCARRILES

Crece el rechazo al cierre de ramales

Página/4/5

Página/12
el país a diario

Buenos Aires, jueves 9 de julio de 1992

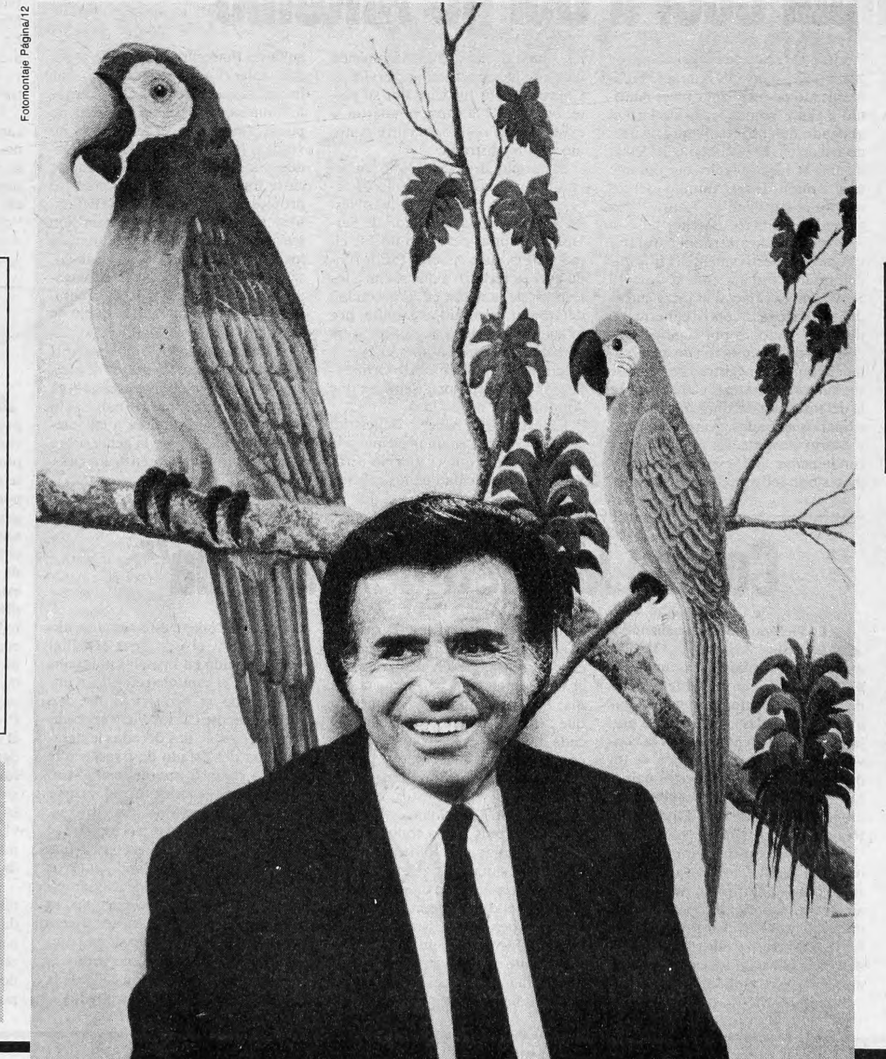
Año 6 - Nº 1573 - Precio de este ejemplar: $ 0,90 Recargo venta interior: $ 0,10. En Uruguay: N$ 3000

MENEM EN PERICO

El Presidente aseguró que la Argentina "se va colocando entre los mejores países del mundo" al festejar su tercer año de gobierno

Página/2/3

PAPITA PARA EL LORO



Fotomontaje Página/12

SERIO

"Sólo Menem era capaz de hacer tan formidable cambio en la Argentina, que está en estos momentos en condiciones de asumir el rol de liderazgo en América latina. Según informaciones que he recibido, el 80 por ciento de los argentinos están de acuerdo con las nuevas reglas políticas y económicas puestas en marcha por el gobierno del doctor Menem. Ahora la Argentina es un país serio con una democracia seria. Menem es un gran estadista, un hombre con coraje y audacia."

(De Henry Kissinger, en una entrevista con Gustavo Béliz, secretario de la Función Pública.)

Allanaron la casa de Al Kassar en Buenos Aires

Página/2

27 Ellos, *por Carlos Jáuregui*

Los casetes del Narcogate

LOS DIPUTADOS CITAN A JORGE ANTONIO

Página/2

TRIPLE ALLANAMIENTO EN EL CASO AL KASSAR

El juez federal Ricardo Weschler allanó ayer en Buenos Aires la casa del narcotraficante sirio Monzer Al Kassar, detenido en Madrid por su presunta vinculación con grupos palestinos que realizaron actos terroristas. Weschler envió a su colega español Baltasar Garzón un fax solicitando toda la información disponible sobre Al Kassar. Garzón interrogó dos veces al traficante sobre sus actividades delictivas y las vinculaciones políticas que facilitaron la rápida concesión de su nacionalidad argentina y Weschler necesita esa declaración judicial para avanzar en la causa que se abrió en los tribunales locales.

El fiscal federal Gustavo Bruzzone solicitó hace varios días que concurrieran a declarar como testigos Zulema Yoma y Munir Menem, pero Weschler optó por otro camino antes de citar a personajes vinculados con los primeros niveles del Gobierno. El juez quiere reunir toda la prueba posible y luego enviará las citaciones a los familiares directos del presidente Carlos Menem.

En este contexto, Weschler ordenó ayer tres allanamientos que incluyeron el departamento de la Avenida Libertador de Al Kassar y la casa de Leonor de Massaud, familiar directo de Mohamed Massaud, quien aseguró en varios reportajes que es amigo del traficante.

Además de realizar los allanamientos y enviar el fax a Garzón, el juez federal está a punto de concretar otras medidas basadas en las denuncias de un testigo que se presentó voluntariamente y asegura pertenecer a los servicios de inteligencia militar. Este testigo dio algunos nombres de integrantes de las Fuerzas Armadas, asentados en el interior del país, que Weschler interrogará por intermedio de magistrados provinciales.

Cuando reciba una respuesta de Garzón, que seguramente llegará en los próximos días, Weschler resolverá cómo encabezar la lista de los probables testigos de cargo. Los abogados defensores de Amira Yoma ya se presentaron para solicitar que su cliente sea citada cuanto antes, pero el magistrado contestó que las decisiones procesales se toman únicamente en los tribunales.

Weschler convocaría a Zulema y Munir, aceptando la propuesta del fiscal Bruzzone, cuando concluya la feria judicial de invierno, si no surge ninguna medida de carácter extraordinario. A continuación, si Néstor Blondi no le gana de mano con la causa de los microcasetes, Weschler citará a Amira y al empresario Jorge Antonio, quien habría ofrecido vender su ex compañía pesquera Estrella de Mar a Ghassan Al Kassar, hermano mayor de traficante preso en Madrid.

Por su parte, el juez federal de Mendoza, Gerardo Rodríguez, acusado de conceder la ciudadanía en tiempo record a Al Kassar, deberá declarar ante la Comisión de Juicio Político de la Cámara de Diputados, según lo decidió ayer este cuerpo luego de aceptar un informe del justicialista Juan Carlos Ayala. Al aprobar el informe del legislador peronista, la comisión inauguró en realidad la etapa de prueba que constituye el punto de partida en el trámite de juicio político.

> La justicia federal cumplió ayer el allanamiento del domicilio del narcotraficante Monzer Al Kassar en Buenos Aires y el de otras dos personas vinculadas a éste. El juez Weschler envió a su colega español Baltasar Garzón un fax solicitando información sobre el sirio detenido en Madrid.



Al Kassar, lejos de casa.

COMISION DE JUICIO POLITICO EN DIPUTADOS

Comparecerá Jorge Antonio

***(Por Alberto Dearriba)* La Comisión de Juicio Político de la Cámara de Diputados acordó en su reunión de ayer citar a declarar al empresario Jorge Antonio para aclarar si efectivamente intercedió ante la jueza María Romilda Servini de Cubría, como emisario del presidente de la Nación, para favorecer a la ex directora de Audiencias de la Casa Rosada, Amalia Beatriz Yoma, en la causa sobre lavado de dólares provenientes de la venta de drogas ilegales.**

La propuesta de citar a Jorge Antonio fue realizada por el diputado cordobés Miguel Angel Ortiz Pellegrini en nombre del bloque radical, luego de que los integrantes de la comisión que investiga la actuación de Servini de Cubría escucharan los casetes, en uno de los cuales se alude a una reunión entre el empresario, el presidente de la Nación y la magistrada.

Los diputados justicialistas se negaron inicialmente a aceptar la citación, en virtud de que podría violar supuestamente el secreto del sumario o con el argumento de que el juez Néstor Blondi aún no certificó la autenticidad de las pequeñas cintas halladas en la casa de Amira Yoma. Pero la insistencia de Ortiz Pellegrini —secundado por Juan Pablo Baylac, Juan Octavio Gauna y Angel D'Ambrosio— logró quebrar los débiles argumentos del justicialismo.

Sin embargo, ante la falta de número, Ortiz Pellegrini debió acordar que no se fijara aún la fecha de la citación del empresario justicialista, en tanto quedó en la indefinición si Jorge Antonio declarará en una sesión pública —como todas las de la comisión— o si lo hará en una secreta "para no violar el secreto del sumario".

Los diputados radicales quieren saber si efectivamente Jorge Antonio le aconsejó al Gobierno un juicio rápido con una sentencia menor para Amira, a efectos de evitar un mayor costo político, lo cual habría sido comunicado por el propio Jorge Antonio a Emir Yoma, según declaró el abogado defensor de Amira, Alfredo Iribarren. El testimonio del letrado ante la Justicia indica que durante una reunión, Jorge Antonio le recomendó al hermano de Amira: "No gastes más dinero, querido".

Los diputados intentan constatar también si efectivamente el hijo del empresario trabaja con la doctora Servini de Cubría y si la jueza entendió en una causa contra el hermano de Jorge Antonio por homicidio.

El eje de la acusación de los diputados contra la magistrada es haberse sumado a la estrategia elaborada por la defensa para encubrir a los ex funcionarios acusados, Amira, Ibrahim y Mario Caserta. En realidad, este fundamento fue expresado claramente por el fiscal Gustavo Bruzzone, quien declaró ante la comisión luego de haber acusado a Servini de Cubría ante la Justicia. Por su parte, testigos de la causa señalaron la existencia de reuniones entre Antonio y la magistrada.

El propio Bruzzone pidió en setiembre pasado que Antonio declare en la causa que sigue el juez Néstor Blondi por la actuación de Servini de Cubría, pero aún no fue citado. El ex juez Alberto Piotti fundó ayer su rechazo a que se cite a los testigos de la causa en la necesidad de otorgar celeridad al trámite, por lo cual sería ocioso que una misma persona comparezca ante el juez y luego ante la comisión. Pero Ortiz Pellegrini le recordó precisamente que Antonio aún no declaró.

El justicialista Alberto Ballestrini se negó también en un principio a la citación, hasta que el juez no certifique la autenticidad de los casetes, en tanto Puricelli advirtió que se podría violar el secreto del sumario, con lo cual se caería en el absurdo de que la Comisión de Juicio Político no puede avanzar en su tarea para investigar la actuación de la jueza mediante los testimonios de los testigos, entre los que obviamente están los propios involucrados. Puricelli también se quejó de que la comisión marchara "al ritmo que nos marcan los medios de prensa". En realidad, según Bruzzone, todo el "narcogate" marchó al ritmo de la prensa. Por otra parte, Puricelli se quejó de lo mismo".

Gauna advirtió en cambio que el radicalismo no montó golpes de efecto publicitario con la investigación, en tanto su correligionario Juan Pablo Baylac instó a responder a los interrogantes que se hace la gente sobre los elementos que surgen de los casetes.

Contra la "actitud antijudía"

La Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas, DAIA, expresó ayer mediante un comunicado su repudio ante las declaraciones de Jorge Antonio, por considerar que tienen "netas características prejuiciosas, que atentan contra la convivencia pluralista y pacífica de todos los habitantes de nuestro país". La institución se pronunció "en nombre de la comunidad judía de la República Argentina" y destacó que, "además de constituir un atentado contra la libertad de prensa, estas declaraciones manifiestan una actitud antijudía, con el riesgo que la misma implica para el mantenimiento de los valores que son inherentes a la democracia que estamos empeñados en mantener y consolidar".

El empresario de origen sirio se autodefinió "un perseguido racial" al atribuir la difusión de la existencia de casetes, que lo vincularían con el Yomagate, a una conspiración judía. Fue más lejos aún al comentar que "estos muchachos de **Página/12** cada dos por tres se la han agarrado conmigo. Estos señores, que pienso que son judíos... Yo no tengo problemas raciales, pero éstos, como el señor Jacobo Timerman, creo que le han hecho más mal a todos los judíos del mundo que Jomeini y todos los fundamentalistas". A la hora de especificar a quién se refería concretamente, el dueño de la malograda empresa pesquera Estrella de Mar afirmó: "Se trata de un sector de judíos, gente que está en **Página/12**", para rematar, "no es un problema de los judíos".

Paralelamente a este comunicado de la DAIA, el Congreso Mundial Judío reunido en Bruselas puntualizó ayer en el capítulo referido al antisemitismo en América latina, que "el presidente Carlos Menem predijo hace más de dos décadas la desaparición del Estado de Israel y que calificó como fuerza del mal al sionismo,[pero ahora] fue el primer mandatario argentino que visitó Israel". En el informe, se compara el antiguo régimen peronista y el actual y constata un gran cambio en favor del Estado de Israel y de la comunidad judía local. Como ejemplo, se habla de la reacción de Menem frente al atentado que devastó la embajada de ese país en Buenos Aires y la oposición a la resolución 3379 de la ONU sobre territorios ocupados.

Como

Carlos Menem festejó ayer sus primeros tres años como presidente de la Argentina —un sueño que gritó en público hace ya 17 años— junto a ministros y gobernadores, encapsulados dentro de una pequeña cancha de básquet de la remota ciudad Perico (Jujuy), donde asumía un intendente justicialista procesado por la Justicia pero respaldado por el 92 por ciento de los votos, ya que fue único candidato de los partidos mayoritarios. Ante 499 adherentes —y un opositor que le replicó y marchó preso—, Menem proclamó que el "proceso de cambio" iniciado por su gobierno "ya va colocando a la Argentina entre los mejores países del mundo" y prometió que "en el año 2000 estaré nuevamente presidiendo el destino de la nación argentina".

La cancha de básquet del Club Talleres de Perico rebasaba cuando Menem, flanqueado por funcionarios nacionales, provinciales y locales —algunos de los cuales despertaban la ira de sus rivales en la interna peronista periquense—, lo anunció. "En 1995 entregaré la posta, pero también les digo que, como en 1975 dije que iba a ser presidente de los argentinos y como pienso que Dios me va a dar larga vida, en el año 2000 estaré nuevamente presidiendo el destino de la nación argentina", sentenció.

El jefe de Estado se mostró feliz por la labor realizada en estos tres años, al punto de considerar que el país ya está en el ansiado Primer Mundo. "Este es un gobierno que se ha propuesto cambiar la historia" aseguró y "este proceso de cambio ya va colocando a la Argentina entre los mejores países del mundo".

Las 500 personas apretadas en la cancha aplaudían a rabiar, o al menos eso parecía. Porque uno de ellos se reservaba para el momento oportuno. Cuando Menem quiso destacar que su administración se estaba "dedicando a la salud y a la educación", un anónimo periquense no aguantó más y, subido a una colum-

Hay gente

***(Por Gabriela Cerruti, desde San Miguel de Tucumán)* La posibilidad de tener que dormir anoche en Jujuy y llegar aquí recién hoy por la mañana fue para el presidente Carlos Menem un final de fiesta poco feliz. Sobre todo porque la sugerencia le fue hecha por el gobernador Ramón "Palito" Ortega ante el temor de que los actos de protesta de docentes, estudiantes, empleados estatales y cañeros que vienen sucediéndose en esta ciudad se repitieran bajo la ventana de la suite presidencial del Grand Hotel. Como los ánimos se calmaron, el Presidente pudo dormir anoche en tierra tucumana. Con este escenario de fondo, el Presidente encabezará los actos por el aniversario del Día de la Independencia y repetirá que "esta vez, el esfuerzo vale la pena", la fórmula elegida por el oficialismo para ratificar la profundización del plan de ajuste vigente y tratar de prometer, al mismo tiempo, que vendrá una segunda etapa con más contenido social.**

Alrededor de cinco mil estudiantes, padres y docentes —una "verdadera multitud", según los medios periodísticos de esta ciudad— se concentraron ayer al mediodía en la Plaza de la Independencia para protestar por la situación de la educación. Los

EL PRESIDENTE TUVO SU FIESTA ELECTORAL EN JUJUY

PERICO POR SU CASA

Aunque algunos grupos de trabajadores jujeños le dedicaron una rechifla y algunas corridas con gases en la capital de la provincia, la asunción del intendente electo en la ciudad de Perico le ofreció al presidente Carlos Menem —quien declaró a la Argentina "el mejor país del mundo"— la fiesta que no pudo tener en la Capital.

na de hierro y con una pancarta que reclamaba "Educación gratuita", le espetó un insulto. No dijo más: la policía cayó sobre él y fue a dar a la cárcel por desacato.

El Presidente no se inmutó. Para él, era uno "de los disidentes de siempre que llevaron al país a la bancarrota" y, además, "yo no soy mago, los políticos no somos magos y no podemos levantar una varita mágica para reconstruir un país que fue destruido en forma salvaje".

Otros testigos del acto registraron silbidos en un sector de la concurrencia, pero miembros de la comitiva oficial explicaron que, en realidad, se trataría de una inocente manifestación de la interna justicialista local o de trabajadores jujeños llegados ex profeso para manifestar el desagrado. En el palco, junto al Presidente y al intendente Julio Costas —que asumía justo ayer—, se hallaban los concejales que anularon unos comicios previos para impedir su arribo al poder. Ahora, debieron sesionar allí mismo para ungir el nuevo jefe comunal.

Costas se halla procesado por desviación de fondos comunales. Triunfó con el 92 por ciento de los sufragios, pero la Unión Cívica Radical (UCR) no presentó candidato y llamó a votar en blanco, y se le sumó lo acumulado por el otro sublema del PJ, irreconciliable con el suyo. Durante la campaña, se refería a ellos como "turcos", "sirios" y "cabezas atadas".

En el mismo palco, se hacían lugar los ministros del Interior, José Luis Manzano, y de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz; la secretaria de Asuntos Institucionales, Adelina Dalesio de Viola; los gobernadores de Jujuy, Salta, Tucumán, Catamarca, Santiago del Estero, La Rioja y el interventor de Corrientes.

No eran pocos, pero el avión presidencial estuvo más concurrido. Con la comitiva del Gobierno viajaron 13 integrantes del equipo Lancia que competirá en el Rally Internacional de Argentina, que se correrá en Tucumán. En el equipo se destacan los pilotos Jorge Recalde y Miguel Angel Guerra, pero también Carlitos Menem junior.

De allí partió hacia Monterico, una localidad vecina, donde inauguró una planta para procesar tabaco —encendió una pipa con el producto local— y visitó las obras del dique Las Maderas, donde se empecinó en manejar sin ayuda una retroexcavadora. Cansado, llamó al gobernador jujeño "Roberto Fernández", cuando en realidad se llama Domínguez.

En el micro que movió a toda esta caravana de funcionarios de un lugar al otro, Menem volvió a San Salvador de Jujuy, se acicaló en un domicilio particular y marchó hacia el Teatro Mitre, para oír los discursos de los gobernadores del NOA (ver página 4).

Pero allí se encontró con los restos de una pequeña movilización de empleados públicos que había sido desalojada a bastonazos y vahos de gas lacrimógeno por la policía cuando pretendió romper el vallado de seguridad para reclamar el pago de diferencias salariales de 1990 y 1991.



El presidente Carlos Menem renueva la confianza en el intendente Carlos Grosso por otros tres años.

LA PROYECCION NACIONAL DEL INTENDENTE

Grosso fue reconfirmado

"Muchos reclamaron el cambio del intendente. Si me hubiera hecho eco de esos pedidos, que también fueron para otros funcionarios, ahora tendríamos record de cambios de ministros e intendentes", comenzó diciendo el presidente Carlos Menem al encabezar el acto de ratificación de Carlos Grosso como jefe comunal de la Capital Federal. Y como respaldo adicional también lo ponderó porque —dijo— "está cerca del Presidente y cerca de la gente", alabando su proyección nacional como dirigente del partido de gobierno. Esta condición fue destacada durante la reciente cumbre peronista de Cosquín, en la que le tocó al intendente fijar el itinerario político del futuro para el justicialismo.

El intendente porteño agradeció las palabras del jefe de Estado por apoyarlo "en las buenas y en las malas", en obvia alusión al embate de los radicales que pedían elección directa, alentados por los resultados electorales del domingo 28 de junio. Desde el gobierno, la secretaria de Asuntos Institucionales del Ministerio del Interior, Adelina Dalesio de Viola, no disimulaba sus aspiraciones a ocupar el cargo, pero fue desalentada por la firme decisión del Presidente. La funcionaria no estuvo presente ayer en el Salón Blanco de la Casa de Gobierno donde el Lord Mayor fue confirmado para otro nuevo período de tres años.

Tanto el presidente Menem como Grosso coincidieron, en el discurso de reconfirmación como en declaraciones posteriores, en criticar al radicalismo. Menem recordó que "alguna experiencia tenemos sobre este tema (de las designaciones) en el país", donde hubo "gobernantes que no tuvieron la decisión, la firmeza y el coraje de defender hasta las últimas consecuencias a sus colaboradores" e indicó que ésos "son los responsables del fracaso de la Argentina en los últimos tiempos". Las palabras del Presidente fueron aplaudidas por la concurrencia que entonó la marcha peronista.

Luego del saludo protocolar del primer mandatario, Grosso dijo que "a los radicales les ha agarrado la velocidad después de seis años que no dijeron nada sobre el tema", al responder sobre cuál era su opinión sobre la elección directa del intendente capitalino. "Ya vamos a llegar a la elección", expresó, en los mismos términos en que se pronunció antes de ayer, ya que apoya la idea de la elección directa y en su nombre ha defendido la reforma constitucional para introducir ese mecanismo.

Asistieron al acto algunos integrantes del gabinete nacional, como Erman González, Rodolfo Díaz, Carlos Arslanián, Julio César Aráoz, Antonio Salonia y Eduardo Bauzá y también el embajador norteamericano, Terence Todman.

Acerca de la aspiración de Adelina de Viola, Grosso indicó que los deseos de ocupar su lugar en el palacio comunal eran "legítimos", en tanto "uno deje de empujar cuando la persona que decide ha tomado la decisión, y el Presidente lo ratificó hace tiempo. Todo es legítimo y cada uno cosecha lo que siembra: si siembra lealtades cosecha lealtades y si siembra deslealtades cosecha deslealtades", filosofó.

Respecto del resultado electoral por el senador porteño, el ratificado intendente sostuvo que "no tiene nada que ver con la gestión que desarrollo" y lamentó que la UCR "haga una escalada política".

Entre las tareas que Grosso reconoce para su gestión futura está la situación presupuestaria de la comuna, tema en el que negó que exista un cuantioso déficit. "Estamos llegando a un punto de equilibrio tal que podemos asumir el traspaso de las escuelas y de los colegios que nos pasa la Nación con la mitad de los fondos que existen", aseguró.

inquieta que espera en Tucumán

tucumanos tienen una variante propia para el tema porque conocen como vecina a la senadora Olijela del Valle Rivas, la titular de la Comisión de Educación del Senado que aprobó la ley del conflicto. La senadora es dueña de dos colegios secundarios privados (el 9 de Julio y el San Antonio de Padua) que reciben un importante subsidio del gobierno provincial.

"Vos porque ahora estás con los que roban te olvidás de la escuela pública. Pero yo no me olvido de que yo era profesor y vos preceptor, cuando eras de abajo", increpó el rector del Colegio Nacional de Tucumán, Ismael Rahman, el jefe de prensa del titular de la Cámara de Diputados, Alberto Pierri, que llegó aquí un día antes que la delegación oficial precisamente porque su familia es tucumana y que tuvo la ocurrencia de pasar por la esquina de la movilización.

De acuerdo con la información que circula aquí en la Casa de Gobierno, la primera sugerencia de Palito Ortega para que Menem no llegase por la noche a la ciudad fue hecha luego de que fracasaran las gestiones iniciadas desde el Ministerio del Interior que encabeza José Luis Manzano para evitar que los gremios en conflicto intensificaran sus medidas aprovechando la visita presidencial. Es que no son sólo los del sector educativo los que protestan: junto a ellos se nuclearon hoy los estatales de la Federación de Sindicatos Municipales y la Asociación de Trabajadores del Estado, dirigentes estudiantiles de las vecinas Santiago del Estero y San Luis, los ferroviarios, la Asociación de Trabajadores de la Sanidad y la Federación Obrera de la Industria del Azúcar, que agrupa a los cañeros.

Para completar la sucesión de disgustos, el Presidente se cruzará aquí con los gremialistas Víctor de Gennaro y Mary Sánchez, quienes encabezarán un encuentro del Congreso de Trabajadores Argentinos sobre "El ajuste en las provincias y las privatizaciones". Los afiches que anunciaban la llegada del Presidente mostrando su foto y la palabra "Bienvenido" en grandes letras celestes y blancas fueron meticulosamente tapados por los característicos verdes de la Asociación de Trabajadores del Estado con la leyenda "No aceptamos la injusticia. Luchamos por la justicia social".

Antes de viajar a Tucumán, Menem presidió anoche junto a Manzano el cierre de la reunión de gobernadores del Noroeste argentino y hoy se encontrará aquí con buena parte de su gabinete: los ministros de Relaciones Exteriores, Guido Di Tella; de Trabajo, Rodolfo Díaz; de Defensa, Antonio Erman González, y de Acción Social, Julio César Aráoz, llegarán en el "Tango 02" especialmente fletado desde Buenos Aires. Por razones obvias, el único ausente será Antonio Salonia, a quien, como fórmula para hacer frente a las críticas de sus coprovincianos, la senadora Del Valle Rivas le pidió públicamente la renuncia calificándolo de "incoherente".

Decidido finalmente a no hacer un discurso formal, Menem recorrerá los tres años de su gestión y lo que viene durante una conferencia de prensa convocada para el final de su día en Tucumán y luego de presenciar el desfile cívico militar del 9 de Julio. Allí repetirá lo que hoy se constituyó finalmente en el eje del discurso, como punto medio entre los "peronizadores" y los proclives a ratificar el plan de ajuste: "Habrá más justicia social a partir de la profundización del ajuste", es la fórmula ideada. Por las dudas, la conferencia de prensa será a puertas cerradas, como para no recibir una respuesta directa de los manifestantes que montarán un desfile paralelo.

Diputrucho en conserva

El dictamen sobre el caso del diputrucho, que ayer ni siquiera figuraba en el orden del día, fue postergado nuevamente por la comisión de Asuntos Constitucionales de la Cámara de Diputados. La razón aparente es que falta el pronunciamiento de Oscar Alende —de licencia por razones familiares— sobre la eventual responsabilidad del diputado justicialista Manuel Samid y las sanciones que le corresponderían en caso afirmativo. El legislador del PI integra la subcomisión de Desafueros y Privilegios encargada de analizar el tema, donde ya existen dos dictámenes: el de los radicales, que recomienda la expulsión de Samid, y el del peronismo, que se opone a cualquier sanción y solicita esperar que la Justicia entregue su fallo. Más allá de esta formalidad, la estrategia del bloque oficialista es postergar indefinidamente el asunto y, de ser posible, que nunca llegue al recinto para su discusión. Por ahora, ha rendido sus frutos: primero fue una comisión investigadora, que redujo el caso a un solo diputrucho; luego giró al recinto y de allí derivó en la comisión, que lo dejó a una subcomisión.

GOBERNADORES RECHAZAN EL CIERRE

ATRAPADOS Y SIN

Tanto los gobiernos provinciales como los sindicatos y legisladores criticaron fuertemente la decisión del Ejecutivo nacional de cerrar ramales ferroviarios, pero no elevaron ninguna propuesta concreta para encontrarle una salida al problema. Duhalde asegura que en la provincia de Buenos Aires habrá trenes hasta fin de año.

Los gremios ferroviarios, los gobernadores de la provincias del noroeste, algunos intendentes bonaerenses, legisladores nacionales y el propio gobernador Eduardo Duhalde, manifestaron ayer nuevamente, en muy distinto tono cada uno de ellos, su oposición al plan oficial de cancelar los servicios de larga distancia de los ferrocarriles Mitre, Belgrano y San Martín hacia fines de este mes. Los señaleros se declararon en "estado de alerta", los maquinistas de La Fraternidad se manifestaron "en contra" de la medida y hasta la muy oficialista Unión Ferroviaria de José Pedraza difundió su oposición, aunque aclaró que si se lleva a cabo el plan del gobierno "no será causa para decretar un paro de actividades". Los gobernadores de las provincias del noroeste pidieron al Gobierno central que mantenga "la continuidad de los servicios en las condiciones actuales" (más información en esta página). Y Duhalde anunció nuevamente ayer que hasta fin de año, en la provincia de Buenos Aires, los ramales seguirán funcionando como hasta ahora. El coordinador de Ferrocarriles Metropolitanos, Jorge Kogan, afirmó que cada provincia "debe evaluar su situación y elevar su propuesta".

La posibilidad de que se clausuren miles y miles de kilómetros ferroviarios volvió a mostrar el abanico de posiciones en el cual se ubican los gremios del sector. El titular de la Unión Ferroviaria, José Pedraza, propuso que su gremio se hiciera cargo de la explotación de los servicios de carga y transporte de pasajeros. Lo anunció en Jujuy, donde estaban reunidos los mandatarios de la zona. A esa provincia llega la línea General Belgrano. Para que sea rentable, que es la condición que pone Pedraza para que su gremio se haga cargo del ramal, la empresa debería despedir a 13 mil trabajadores y recortar cuatro mil kilómetros de recorrido.

El gremio de los señaleros se declaró en estado de alerta y exhortó a "todos los delegados y presidentes de las distintas seccionales a que junto a las fuerzas vivas del interior asuman la defensa del tren". Al finalizar su trigésimo segundo congreso, los trabajadores agremiados en la Asociación de Señaleros resolvieron "urgir" a las seccionales locales para que sean "solidarias con los compañeros del interior". "Es una irresponsabilidad del Gobierno, que no contempla la situación del interior del país", calificó Ernesto Jaime, titular de La Fraternidad. "La responsabilidad principal es del Ministerio de Economía que no tiene sensibilidad por las enormes zonas carenciadas que quedan sin servicios esenciales", agregó.

Los ramales que cerrarían si se lleva a cabo la decisión oficial son los que pertenecen al Ferrocarril San Martín —entre Retiro y Mendoza—, el Mitre —entre Retiro y Tucumán—, el Belgrano —entre Tucumán, Salta Y Jujuy. Los gobernadores del noroeste se reunieron ayer y reclamaron al Gobierno "que convoque dentro de los próximos quince días a una reunión de los usuarios del Ferrocarril General Belgrano y al sector laboral, con la presencia de los gobiernos provinciales, para generar una discusión que haga viable la explotación del sistema ferroviario". Las provincias del Norte también exigieron la "continuidad de los servicios en las condiciones actuales hasta tanto se resuelva en definitiva, dada la imposibilidad de las provincias de contribuir económicamente al funcionamiento".

Duhalde aseguró ayer que su gobierno mantendrá los trenes de pasajeros en funcionamiento en el ámbito bonaerense y formó una comisión interministerial entre las carteras de Producción, Obras Públicas y Gobierno, para analizar junto a los intendentes de las zonas afectadas la manera de continuar prestando el servicio.

No fue, naturalmente, la única repercusión en la principal provincia del país. "Nuevamente han triunfado los criterios de caja por sobre las necesidades reales de la población", afirmaron los diputados radicales Juan Carlos Pizarro, Juan José Itoiz

DIPUTADOS

Mensaje

(*Por Daniel Sosa*) Reducto de provincianos por excelencia, el Congreso fue ayer un hervidero que más que sede del Poder Legislativo parecía una asamblea de ferroviarios. No extrañó entonces la celeridad con la que se salvaron vallas burocráticas para expresar el rechazo a la decisión unilateral de Economía de *liquidar* el servicio de trenes interurbanos de pasajeros. En cuestión de apenas minutos se unificaron criterios dentro de los bloques mayoritarios y poco faltaba a última hora de anoche para que se aprobara un duro proyecto de declaración contrario a la amenaza de Domingo Cavallo. La áspera reacción (similar a la de gobernadores, sindicatos y poblaciones del interior) contrastó con el escaso interés que provocó el tema entre los grupos económicos que se reparten los bocados más jugosos de las privatizaciones.

El borrador de la declaración

Los gobernadores piden

Mientras a las puertas del teatro Mitre de la capital jujeña cientos de personas repetían los gritos antigubernamentales y profundizaban los estribillos en contra de la política económica, el presidente Carlos Menem rubricaba las actas de clausura de la Tercera Reunión de Gobernadores del NOA y el Encuentro Regional del Noroeste sobre la Integración de Latinoamérica. Nerviosos por los cánticos y el malestar presidencial, los mandatarios Ramón "Palito" Ortega de Tucumán, Arnoldo Castillo de Catamarca, Roberto Ulloa de Salta, Carlos Mujica de Santiago del Estero, Bernabé Arnaudo de La Rioja y Roberto Domínguez de Jujuy dieron a conocer sus conclusiones, tras dos días de discusión, en las que manifestaron algunos reclamos pero con un tono marcado por la tibieza. En esta última reunión de la cumbre estaban presentes también el ministro de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz; la secretaria de Interior, Adelina de Viola; el interventor de Corrientes, Francisco de Durañona y Vedia, y el ministro del Interior, José Luis Manzano, quien el martes disertó largamente sobre la relación entre Nación y provincia.

"Yo me pregunto qué tiene que hacer Franja Morada en este tipo de manifestaciones, qué tienen que hacer estos partidos que están en la oposición al Gobierno provocando a la gente en la calle", advertía Menem respecto de la manifestación en su contra, en una conferencia de prensa que dio junto a los gobernadores al término de la reunión. El Presidente agregó que "no eran más de 20 provocando a la Policía, consiguieron lo que buscaban, que los detuvieran para reclamar al otro día los de Franja Morada, los del PO, del MAS, por algunos detenidos".

Previa a la llegada de Menem, los gobernadores se tomaron su tiempo para elaborar las "conclusiones y recomendaciones" de la cumbre, en la que se abordaron todos los temas de importancia para la región: aborígenes; minería y recursos energéticos;

DE RAMALES

SALIDA

y Juan José Laxagueborde. "Duhalde debe intervenir urgentemente", reclamaron los senadores peronistas bonaerenses Miguel Angel García y Mario Perdesoli. El Senado bonaerense aprobó un pedido de informes para que Duhalde explique si hay capitales privados interesados en el corredor Buenos Aires-La Plata. El intendente de Junín, Abel Miguel, insistió con que "se causa un grave perjuicio a los pueblos más chicos, algunos de los cuales quedarán prácticamente aislados".

En tanto, la provincia de Córdoba decidió convocar a una reunión de emergencia del Consejo Interprovincial de Ministro de Obras Públicas para diseñar una estrategia de rechazo a la iniciativa oficial. "No se puede llevar adelante una medida así a través de amenazas. Si en Córdoba no tenemos dinero para pagarles a los docentes, no sé cómo podríamos hacernos cargos de los ferrocarriles. El Gobierno tiene un criterio meramente economicista. Se olvida de la gente", opinó el ministro de Obras Públicas cordobés, Felipe Rodríguez.

En Mendoza, el gobernador Rodolfo Gabrielli anunció que está trabajando con sus colegas de San Luis y San Juan para enfrentar la decisión de cerrar los ramales. Precisó que el Ferrocarril San Martín que recorre la provincia "no tiene un déficit muy elevado, que llega a los diez millones de dólares por año, que tendríamos que ver cómo lo financiamos". Agregó que "nuestra aspiración no es que la provincia preste el servicio en el futuro sino que sea el sector privado, que por algún mecanismo de concesión pueda hacerse cargo del servicio". El mandatario explicó que en los próximos días habrá una reunión entre funcionarios de las provincias cuyanas para estudiar el problema.



Mario Manusia

Gobernadores, gremialistas y diputados manifestaron su oposición al cierre de ramales.
En Buenos Aires funcionarán hasta fin de año, aseguró Duhalde.

RECHAZAN EL DESMANTELAMIENTO

para economistas

—motorizada por el justicialista Lorenzo Pepe— mereció apenas correcciones formales en el bloque del oficialismo en la Cámara baja y siguió su curso. Sus tres puntos pueden resumirse así: 1) el gobierno nacional debe mantener el servicio; 2) en el caso de que las provincias quieran hacerse cargo, el Estado debe intervenir decididamente; y 3) debe seguirse para los ferrocarriles de pasajeros de media y larga distancia el mismo criterio que para los metropolitanos, es decir, otorgar subvenciones a los futuros concesionarios.

Elaborado el mensaje para que lo escuche el jefe del Palacio de Hacienda, los legisladores pasaron a escribir sus propios y enérgicos comunicados de repudio al intento centralista. El bonaerense Pepe acusó de *insensatos* a los promotores del descarrilamiento del servicio y se rehusó a admitir los "cálculos economicistas". Con este eufemismo se refirió a los 150 millones de dólares anuales que —según dicen en Transportes, con base en un reciente estudio del Banco Mundial— le "cuesta" al Estado bancar el déficit del servicio.

Su compañero de bancada, el también representante por Buenos Aires Dámaso Larraburu, optó por el diálogo y en su carácter de titular de la Comisión de Transporte de Diputados se comunicó telefónicamente con el secretario Edmundo Soria (obviamente cordobés). Resultado, el martes habrá una reunión en la que se cruzarán las posiciones "de máxima" de uno y otro bando. La idea del legislador es abrir paso a un próximo encuentro en el que tomen parte activa los gobernadores e iniciar la negociación a partir de los *puntos débiles* de la iniciativa de Economía:

• No es tan fácil operativamente desprenderse de los ramales en un lapso tan breve (para que se cumpla el ultimátum restan 16 días).

• Aunque el privatizador de FEMESA, Jorge Kogan, avale el hachazo con el argumento de que sólo el 8 por ciento de la población se traslada en tren, las necesidades del servicio son variadas de acuerdo con cada zona.

• Existen además ferrocarriles —como el San Martín— donde las jurisdicciones que deben ponerse de acuerdo son más de una.

Mientras se sucedían las expresiones de descontento (*acto demencial* fue la calificación del segundo de la Comisión de Transporte, el radical chaqueño Ramón Dussol), el mundillo empresario que se agita ante cada licitación de activos públicos esta vez permaneció impasible. Los legisladores que comentaron la cuestión sacaron cuentas: las posibilidades de hacer rentable el negocio son proporcionales a los millones de pasajeros (sin contar que Economía estaría dispuesto a conceder subsidios por un mínimo de 70 millones de dólares, que es el déficit actual).

La mano derecha de Soria en el tema de la provincialización ferroviaria por las buenas o las malas, el cordobés Roberto Pia, dividió entre su despacho de Obras Públicas y las oficinas de Ferrocarriles un día en extremo agitado.

en voz baja

sector forestal; narcotráfico, prevención, represión y asistencia; comité regional fitosanitario; unidad permanente de desarrollo regional y el más breve, pero a la vez el más crítico, transporte ferroviario. En ese punto, los gobernadores se quejaron pero no exigieron demasiado.

En el título "aborígenes", los firmantes destacaron la importancia numérica de la población, el interés por el desarrollo de esos pueblos y solicitaron a Menem la adhesión de la Argentina a la constitución del Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y el Caribe. También los gobernadores propusieron conformar comités provinciales permanentes para la prevención y represión del narcotráfico y gestionar fondos establecidos por la ley nacional y recursos genuinos provinciales y regionales con tal fin. También se instituyó la elaboración de un inventario forestal permanente y se remarcó la necesidad de integración de la región en el aspecto fitosanitario.

Espinosa Melo, una fiesta en la biblioteca

El ex embajador argentino en Chile Oscar Espinosa Melo, que fue acusado de supuesta extorsión sexual y sumariado por la propia Cancillería, fue nombrado para cumplir funciones en la biblioteca del Palacio San Martín por resolución ministerial 911 del 9 de junio pasado. La información, que motivó un proyecto de resolución por parte de los diputados Carlos Alvarez y Ricardo Felgueras, causó no poco malestar en el ambiente político e interno de la cartera ya que con la designación de Espinosa Melo se desplazaría de su puesto a Enzo Italo Alberto, un funcionario de carrera que se desempeñaba en esa función desde hacía mucho tiempo. Andrés Cisneros, jefe de gabinete de la Cancillería, relativizó el nombramiento señalando que por la ley de servicio exterior, tras los tres meses de suspensión había que darle un cargo a Espinosa Melo pero "sin funciones específicas".

El flamante bibliotecario no tomó aún posesión de su nuevo trabajo a pesar de que el personal de esa dependencia lo esperaba ayer al mediodía. Jorge Carrasco, director de Personal del Ministerio, confirmó la existencia de la resolución 911 pero se apresuró a aclarar que "la misma está siendo sometida a revisión por parte de las autoridades". En su declaración, Carrasco pretendió no referirse al tema y sólo se limitó a comentar que "los diplomáticos argentinos pueden estar en actividad a pesar de que se les siga un sumario".

El autoproclamado amigo de Carlos Menem y habitué de las fiestas de fin de año que Jorge Antonio ofrecía y ofrece a sus amigos en Punta del Este fue acusado por medios periodísticos españoles de organizar fiestas "sexuales", con la participación de encumbrados y conocidos políticos de Santiago, con videos incorporados y fotografías escandalosas que a posteriori servían para supuestas extorsiones. Espinosa Melo fue entonces separado del cargo.

Las declaraciones y denuncias del dirigente derechista del partido Unión Democrática de Chile, Julio Ditborn, que juró haber sido víctima de la extorsión sexual, parecían terminar con la carrera del embajador. Los detalles de Ditborn por entonces, eran jugosísimos: aseguró que Espinosa Melo le había pedido fuertes sumas de dinero a cambio de ciertas fotos comprometedoras, extorsión que también habían padecido otros dirigentes. A la ola de denuncias se sumaron las de algunos empresarios chilenos que dijeron haber sido sobornados por el mismo personaje a cambio de inversiones en la Argentina. Como si todo esto fuera poco, fue citado a declarar por la Justicia italiana por la acusación de la coleccionista Liselotte Manera, quien lo hizo responsable del robo de tapices del siglo XVIII cuando se desempeñaba como cónsul en Venecia. El broche fue la causa que se le inició a su regreso a Buenos Aires por tenencia de cocaína y golpes a una dama que lo acompañaba.

DI TELLA RECOLECTA APOYO

El voto Caribe

(Por Martín Granovsky) Con la consigna de "es mejor tener más votos que menos", el canciller Guido Di Tella anunció ayer que el sábado iniciará una gira por el Caribe para atraer la voluntad de los trece pequeños países de la región. En una conversación con un reducido grupo de periodistas Di Tella dijo que había cumplido "mis primeros quinientos días" en el cargo. Preguntado si los segundos quinientos estaban garantizados, dijo que "tanto como los primeros".

Di Tella visitará Trinidad Tobago, Barbados, Antigua y Granada, los cuatro Estados claves, junto con Jamaica, en los que el ministro espera hacer pie para mejorar el perfil argentino en la zona. Aunque pudorosamente no quiso decirlo de manera muy abierta, el canciller viajará a juntar futuros votantes. En términos de política de comité, va a sumar fichas para ser efectivo luego como puntero en América latina.

—Tener un grupo de países amigos que entre otras cosas tiene trece votos, no me parece mal —explicó anoche Di Tella.

El canciller agregó que la zona adquiere "creciente importancia", aunque no quedó claro por qué, mencionó que Trinidad Tobago tiene un ritmo de crecimiento mayor que el de la Argentina y después accedió a comentar la utilidad de las nuevas amistades en términos de voto. Dijo por ejemplo que la Organización de los Estados Americanos modificará su Carta para fortalecer la autoridad del organismo en la preservación de los gobiernos democráticos, un viejo sueño personal del canciller, que desde hace dos años está convencido de que sería bueno que la OEA esté dotada de mecanismos de disuasión tan explícitos como los de la Organización de las Naciones Unidas.

—¿Uno de los objetivos es contar con más votos para elevar la candidatura del argentino Martín Piñeiro a la FAO? —se le preguntó.

—Todavía no es el momento de presentar candidaturas —respondió.

El candidato de alternativa es el senador chileno Rafael Moreno, un democristiano de gran peso político, que al parecer sería apoyado por el grupo de países latinoamericanos durante una reunión que se hará a fines de junio en Nueva York. Ya recibió el apoyo explícito de Venezuela, Ecuador y México. La Secretaría de Agricultura argentina teme que el triunfo de un chileno en la FAO —un ámbito técnico cuyas conclusiones valen para todos los miembros— pueda permitirle al gobierno trasandino contar con una posición fuerte que perjudique la eventual expansión de la frutihorticultura local, que según el gobierno tiene ahora un potencial inexplotado mucho mayor que la chilena.

Otra candidatura en danza es el puesto latinoamericano en el próximo Consejo de Seguridad de la ONU. Como la Argentina, al revés del resto de los países medianos o débiles de todo el mundo, reivindica al Consejo tal como es, o sea con el derecho de veto de las cinco grandes potencias, y como el año pasado decidió eliminar un buen número de votos suyos en disidencia con Washington, la única explicación es que desea el asiento allí para respaldar a Estados Unidos. Si eso es cierto, la gira de Di Tella por el Caribe no le caería precisamente mal al Departamento de Estado.

Preguntado sobre qué dará la Argentina a cambio de la amistad asegurada de los trece caribeños, dijo Di Tella:

—Ofreceremos cooperación técnica.

—*¿En qué volumen de operaciones?*

—Los proyectos serán de entre 10 y 40 mil dólares. Podemos aportar personal especializado para tareas agrícolas y hasta entrenadores de fútbol.

—*¿Y quién financia?*

—Son proyectos chicos.

—*¿La recolección de votos es para ganar poder dentro de la OEA a fin de oponerse, por ejemplo, a México?*

—No. No buscamos liderazgos irrazonables o pretenciosos, ni oposiciones artificiales.

El canciller confirmó que el embajador en Jamaica atenderá a los otros doce países de la zona, por lo que "deberá pasar la mitad de su tiempo viajando".

También anunció que sólo espera que se cumplan los últimos requisitos técnicos para viajar a Croacia, a fin de mes, junto con el ministro de Defensa, Antonio Erman González, y dedicó un buen tramo a ironizar sobre la ExpoSevilla. Di Tella cargó las tintas sobre la cobertura de los medios —"que se han ocupado de un tema tan importante", ironizó— pero declinó comentar que la embestida por el stand argentino la protagonizaron el presidente Carlos Menem y su principal escudero, el secretario general Eduardo Bauzá.

—Es cierto que había un grave problema —volvió a usar la ironía Di Tella—. El baño estaba en el medio, y artistas de otros stands lo usaban. Un día se dio el caso de que lo usaron unos travestis y no se sabía si fueron al de caballeros o al de damas, un dato que por supuesto es secreto de Estado dentro de este tema tan importante. También creo que el cielo raso, que se cayó, debió haber resistido. En cuanto al restaurante, es un éxito. El audiovisual, que era bueno, ahora será mejor, y el espectáculo tango será más formal. La muestra de humor era precaria, pero ahora será compensada por la muestra de platería y cuadros del siglo XIX.

SIN ACUERDO SALARIAL EN EL PRIMER ENCUENTRO DEL

MARCHA ATRAS CON EL

El ministro Antonio Salonia anunció que retirará el artículo sobre arancelamiento universitario del proyecto de ley educativa y que será reemplazado con un aumento del impuesto a los activos no productivos. Por otra parte, la primera reunión entre el Gobierno y la CTERA desde que comenzó el conflicto educativo no pudo llegar a un acuerdo sobre el tema salarial y se confirmó el paro del miércoles.

Decidido a atacar los orígenes del conflicto educativo en todos sus frentes, el ministro Antonio Salonia reveló ayer que "se quitará el artículo referido al arancelamiento" del proyecto de ley de régimen económico financiero de las universidades, que el Ejecutivo envió hace dos meses al Congreso. En su reemplazo, el Gobierno someterá al análisis de los legisladores un mecanismo de financiamiento sustentado en el incremento del 1 por ciento de la alícuota del impuesto a los bienes personales no incorporados al proceso económico, que sólo tributarán los contribuyentes con hijos en las casas de altos estudios estatales. El anuncio fue relativizado por el secretario de Hacienda, Ricardo Gutiérrez, quien al término de una reunión del gabinete económico presidida por el titular de esa cartera, Domingo Cavallo, aclaró que se estudia la posibilidad de impulsar esta medida. Tanto la oposición como representantes de la comunidad universitaria celebraron la determinación del Gobierno de dar marcha atrás con el arancel de los estudios de grado, aunque manifestaron dudas sobre la efectividad de la nueva propuesta y la forma en que se llevará a la práctica. Los reparos son compartidos, incluso, por algunos miembros del equipo económico (ver aparte).

Como a lo largo de todo el conflicto educativo Salonia trató de desvincular la decisión del Gobierno con las protestas desatadas hace cinco semanas, al aclarar que "desde hace un mes" venía analizando esta alternativa con el ministro Cavallo, quien apenas el miércoles pasado había arremetido contra los rectores peronistas: "Me indigna que se opongan al arancelamiento, son unos irresponsables". El ministro de Educación explicó que la nueva idea del Ejecutivo para reemplazar sólo "a la tan cuestionada decisión de imponer aranceles universitarios" —y no todo el proyecto de régimen económico financiero— es incrementar en un punto la tasa del denominado impuesto a la riqueza "sobre un mínimo determinado de capital o de ganancias". Según detalló, el tributo sólo lo pagarían aquellos que tienen activos por más de 100.000 pesos e hijos en las casas de estudios estatales y la recaudación se destinará en su totalidad al sistema de enseñanza superior, "entregándola directamente a la universidad respectiva. No a un fondo universitario, ni tampoco a rentas generales". Más cauto que Salonia —quien aseguró que "hoy (por ayer) podría estar concluida la propuesta definitiva"—, Gutiérrez sostuvo que Economía estudia la posibilidad de aumentar la alícuota del impuesto a la riqueza y prefirió no profundizar demasiado en el tema.

La treta de entrar por la ventana

(Por Julio Nudler) Si no se puede entrar por la puerta, ¿por qué no intentar por la ventana? A esta treta recurre el Gobierno cada vez que le rebotan una iniciativa. Primero pasó con el IEPE: ante el fracaso parlamentario del proyecto, Economía ideó un camino alternativo, consistente en ir subiendo la alícuota del IVA y convertir el aporte previsional de las empresas en un pago a cuenta de ese tributo. Ahora ocurre de nuevo, si bien en un terreno algo diferente.

La idea que primero defendió Domingo Cavallo fue la de arancelar las universidades. Ante la reacción admitió después que el arancel sólo fuera pagado por los hijos de padres con activos no productivos (es decir, casas o automóviles, no máquinas) por más de cien mil dólares, que son precisamente quienes quedan alcanzados por el impuesto a la riqueza, con una alícuota fija del 1 por ciento.

Pero si tampoco esto prospera, lo mismo puede conseguirse al revés: en vez de cobrarle a los universitarios de padres ricos, cobrarle a los ricos de hijos universitarios (que cursen en universidades estatales). La fórmula consistiría en duplicar la tasa del mismo impuesto, con lo cual se cumpliría la promesa presidencial de no crear nuevos impuestos. Lástima que entre los especialistas, e incluso entre expertos oficiales, se le descubren a la idea defectos de todo tipo. Por ejemplo éstos:

- La recaudación esperable es muy pobre. Hasta ahora la performance del impuesto a la riqueza fue decepcionante. Aunque Cavallo dice que debe rendir mil millones de pesos al año y Carlos Tacchi espera 600 "con mucha suerte", por ahora produjo el 6 por ciento de esta cifra y es exagerado esperar que el reciente blanqueo tenga un impacto descomunal sobre este impuesto.
- Duplicar la alícuota no significa que va a duplicarse la recaudación: a veces sólo se logra que baje debido a la evasión provocada.
- Sería preciso reempadronar a los contribuyentes, ya que la DGI no sabe nada sobre la vida de sus hijos.
- Antonio Salonia dice que la plata de un contribuyente irá a la universidad donde estudian sus hijos. Esto es administrativamente impracticable, además de regresivo: las universidades con alumnos de clase alta recibirían fondos, las de alumnos pobres no.
- ¿Cómo se haría con los estudiantes venidos de otros países, por opulentas que sean sus familias?
- El proyecto también es regresivo porque le pone un techo a la alícuota adicional: en proporción, los muy ricos pagarían menos que los menos ricos.
- Las universidades privadas harían un buen negocio, porque las familias más acomodadas las elegirían para sus hijos. Siempre duele más pagar un impuesto.

Opinión

*Por María Teresa Sirvent**

Vamos todavía

Existen factores sociales en nuestra vida cotidiana que obstaculizan una demanda social. Esta es la expresión organizada y colectiva de necesidades y reivindicaciones que los miembros de un grupo social buscan implementar a través de decisiones institucionales y/o públicas. Una sociedad civil débil, atomizada, desdibujada, desarticulada, con apatía participativa y un retorno a la búsqueda de la figura mesiánica o de la mano fuerte se refleja fundamentalmente en la dificultad de los grupos sociales para articular y expresar demandas. Por otra parte, la gente sabe hoy que el Estado no es más responsable de ninguna de las cuestiones de derecho que históricamente ha garantizado, y además esto se acepta porque "...es lo que tiene que ser y no puede ser de otra manera". El discurso del poder intenta conformar un sentido común que legitimice no sólo las políticas de ajuste y los modelos neoconservadores, sino también el abandono del Estado de su rol regulador. Aparece el desánimo y la falta de participación, con una profunda sensación de pobreza de protección. ¿Ante quién demandar si hasta los conflictos sociales se están privatizando? Se remarca una situación clave: las contradicciones de nuestra democracia y una contradicción fundamental entre procesos que deberían ser políticamente incluyentes y planes económicos socialmente excluyentes de importantes sectores de la población. La inclusión política, en términos de una participación real inherente a una sociedad democrática, implica la conversión de las demandas e intereses de la mayoría de la población en cuestión de tratamiento institucional y público. Esta inclusión puede hacer tambalear el perfil del programa económico y a los sectores sociales que de él se benefician. Frente a estas amenazas, uno de los mecanismos de poder es desalentar las presiones sociales logrando que las reivindicaciones se posterguen. Son los procesos de "no decisión"; es decir, decisiones que resultan en la supresión de la demandas que amenazan los valores e intereses de la estructura de poder. Algunos de estos mecanismos han sido usados con gremios, maestros o jubilados: la fuerza o la coacción, la aplicación de sanciones, la coaptación o la descalificación. Una demanda puede ser descalificada al ser etiquetada como "de izquierda", producto de infiltrados, antipatriotas, inmoral, demagogia barata o violatoria de nuestros más caros principios de nacionalidad. Lo que se busca es desalentar la expresión popular para que no "entre" a ser tratada como cuestión pública en los poderes institucionales correspondientes. Se suprime antes. Tácticas como éstas son particularmente exitosas cuando se emplean contra grupos débilmente organizados y obviamente van desalentando la participación social. El descrédito se refleja en las frases: "...para qué vamos a participar si nunca pasa nada...", "para qué hablamos si no se nos escucha". Se hace entonces difícil romper con este inmovilismo, con esta visión de que este es el camino único e inevitable que nos traerá en un futuro la justicia social, mágicamente de la mano. Visión sustentada por conocidos comunicadores sociales y formadores de opinión. Y más difícil en el área de la educación donde parecía necesario seguir creciendo en una conciencia colectiva.

¿Cómo pudo darse esta movilización por la educación pública?

Esta expresión mayoritaria nos muestra muchas cosas: no sólo que esta conciencia y sensibilidad social por la problemática educativa está instalada fuertemente en nuestra sociedad, sino también que los intentos de desalentarla por parte del Gobierno se identifican y se desenmascaran. Primero se dijo que era una expresión politizada, después se habló de ideologías extrañas infiltradas en alumnos, padres y docentes, y se apeló a la sanción moral para un rector que había encabezado el acto de protesta. Mecanismos todos para detener este aluvión de gritos que reivindican un derecho conquistado por nuestro pueblo hace mucho tiempo. No nos han logrado intimidar. La comunidad educativa responde: esto es político —sin miedo a la palabra prohibida— porque representa una oposición a una política educativa de exclusión pero no es político-partidario; aquí no hay más ideologías extrañas que la que está intentando desde hace varias décadas destruir la escuela pública; aquí no ha habido alumnos o padres empujados... todos pensamos y decidimos. Nos muestra también que la educación ha logrado ese consenso social que tal vez sea la punta de lanza para comenzar a reaccionar rearmando las redes de una sociedad civil que es necesario democratizar como condición de un cambio real.

* *Profesora titular del Departamento de Ciencias de la Educación de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA.*

GOBIERNO CON LA CTERA

ARANCEL

No obstante, el secretario de Hacienda manifestó que la nueva imposición se realizaría "en forma muy limitada" y apunta a que "las personas de mayores recursos" financien el actual presupuesto universitario, "sin perjudicar a los sectores de menores ingresos". En materia de números, sólo se arriesgó a adelantar que se maneja una cifra cercana a los 1500 pesos por año y por hijo.

Con la misma mesura, el subsecretario de Política Universitaria de la cartera educativa, Eduardo Mundet, confesó a **Página/12** que "el tema no es fácil; se están haciendo los cálculos. Además se está trabajando para buscar la mejor manera de implementarlo porque cuando una cosa nace mal, más que solución puede transformarse en un problema". El funcionario consideró que "el tema del arancel nunca fue entendido" para explicar el porqué de la marcha atrás del Ejecutivo, aunque aseguró que la nueva propuesta "tiene el mismo espíritu solidario al contemplar que aquel que tenga hijos en la universidad y pueda colaborar, lo haga".

Atentos a lo dicho por el presidente Menem en el sentido de no crear nuevos impuestos —"nos vamos a arreglar con lo que se recauda y evitando además una evasión del 25 al 30 por ciento que existe en el país"—, la propuesta que analizan los funcionarios de Hacienda contempla duplicar la alícuota del tributo a la riqueza. Según comentaron voceros de esa cartera, la tasa actual de esa imposición —que asciende al 1 por ciento de valor de los activos personales no productivos que superen los 100.000 pesos— se elevaría a 2 puntos para el caso de los contribuyentes que tengan hijos en la universidad, aunque se fijaría un tope anual de 1500 pesos por alumno. Los padres con hijos en casas de estudio privadas quedarán exentos del gravamen.

El presidente de la Federación Universitaria Argentina (FUA), Ariel Rodríguez, se mostró satisfecho ante la determinación del Gobierno y recordó que "nosotros siempre planteamos que el financiamiento debía hacerse por la vía de impuestos, aplicados a los sectores de mayores recursos". Sin embargo, el dirigente estudiantil planteó dudas acerca de "cuánta plata" se puede obtener a través del nuevo mecanismo y señaló que su distribución debe realizarse "con un criterio lógico, acorde con la realidad universitaria". En el mismo sentido, se pronunció el peronista Tulio Del Bono, rector de la Universidad de San Juan y titular del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), que en el plenario del próximo martes analizará la alternativa. Por su parte, el ex diputado radical Federico Storani —autor de un proyecto de ley universitaria que prevé mecanismos impositivos de financiamiento— consideró que "el Ejecutivo sale con una solución improvisada, a la que intenta darle un tinte de justicia social, para desactivar el conflicto".


Ricardo Balleste

La delegación de CTERA encabezada por Mary Sánchez, al retirarse ayer de la Casa de Gobierno.

CONFIRMAN EL PARO DEL MIERCOLES

Primera negociación sin bandera blanca

A quince metros del despacho presidencial, en la misma sala donde se reúne habitualmente el gabinete nacional, la conducción de la Confederación de Trabajadores de la Educación (CTERA) fue recibida ayer por funcionarios de Economía, Interior, Educación y la Municipalidad para encauzar un camino de concertación en el conflicto educativo. El único dato que enrareció el encuentro fue la confirmación de un nuevo paro de los docentes nacionales y bonaerenses para el miércoles próximo. La titular del gremio, Mary Sánchez, explicó que las medidas se mantienen "porque hasta ahora no hay respuestas concretas sino expresiones de voluntad política" e insistió en la necesidad de "convocar a los gobiernos provinciales en el marco de las convenciones colectivas de trabajo, cuyo funcionamiento fue aprobado por ley hace más de un año". La inusual comisión oficial de "búsqueda de consenso" se reunió luego con la cúpula de la Unión Docentes Argentinos (UDA) y anunció que mañana continuará escuchando reclamos de los técnicos de AMET y de la CAMYP.

Después de tres horas de conversaciones, funcionarios y gremialistas coincidieron en "la defensa de la educación pública, gratuita y obligatoria" y en la necesidad de "encontrar soluciones concertadas entre el Poder Ejecutivo y el Legislativo", precisó un escueto comunicado firmado por los secretarios de Educación de la Nación, Luis Barry; de la comuna porteña, Osvaldo Devries; de Hacienda, Ricardo Gutiérrez y por la subsecretaria de Relaciones con la Comunidad, de Interior, Claudia Bello. El acuerdo de principios todavía no tiene su correlato en los números que reclaman, con urgencia, los gremios. Mary Sánchez remarcó que "en la coyuntura hay una sóla forma de avanzar en la concertación: que la Nación se haga cargo de equiparar inmediatamente los salarios de docentes que están siendo transferidos y se libere a las provincias del costo de esa igualación, permitiendo así el congelamiento de hecho de los haberes provinciales".

En rigor, no se manejaron cifras ni mecanismos para conseguir más recursos. Los funcionarios quedaron en seguir dialogando, pero la CTERA aclaró que ese tiempo expira el 31 de julio, fecha en que se realizará el congreso del gremio para evaluar "la distancia que media entre reclamos y soluciones". Más allá de las soluciones inmediatas, los gremialistas insistieron en fijar "entre el 6 y el 8 por ciento" del Producto Bruto Interno como piso para garantizar el sostenimiento del sistema. La parte oficial puso reparos porque "esto supondría avanzar sobre los criterios de asignación presupuestaria de las provincias", explicó Sánchez y aclaró que "nosotros le planteamos que si hay decisión política se tendrán que compatibilizar los intereses de Nación y provincias".

La preocupación del Ejecutivo por apagar el estallido de la protesta que desde hace más de un mes viene en aumento, a pesar de la superación de la puja electoral, se concentrará hoy en desalentar el paro de los nacionales. A última hora, los funcionarios de Educación convocaron a los dirigentes del Sindicato Unico de Trabajadores de la Educación Nacional (SUTEN) —gremio de base de CTERA— a una reunión que se realizará hoy, a pesar del feriado, en el Palacio Pizzurno. La huelga de los profesores que serán transferidos cayó como un balde de agua fría en la Casa Rosada. El secretario de Educación porteño, Osvaldo Devries, le preguntó a la cúpula ceterista "si este paro me lo hacen a mí". La pregunta del funcionario, en realidad, apuntó a deslindar responsabilidades puesto que él fue uno de los impulsores de esa ronda de negociación. Los dirigentes evitaron discriminar destinatarios, su interés apunta a flexibilizar el bolsillo del ministro de Economía, Domingo Cavallo.

Hasta el momento, Economía ratificó la decisión política de dar respuesta a los reclamos educativos pero no avanzó sobre las formas de hacerlo. El oficialismo tratará en los próximos días de hacer más prolija la negociación, ya que, se lamentan algunos, "no puede ser que se haya decidido retirar el proyecto de arancelamiento y modificar la ley de Educación y se lo anuncie fuera de esta mesa de diálogo".

Quito Martínez versus Kid Zamora

Al grito de "estoy harto de este tipo, no lo soporto más, es un tarado", el diputado justicialista Luis "Quito" Martínez intentó ahorcar ayer con sus manos al legislador trotskista Luis Zamora, ante la mirada azorada de un grupo de profesoras que habían asistido al plenario de la Comisión de Educación de la Cámara baja para expresar su preocupación por la crisis de la enseñanza pública. El incidente no pasó a mayores por la intervención del peronista disidente Carlos "Chacho" Alvarez, quien se interpuso entre las manos de Martínez y la garganta de Zamora, pero el clima obligó al titular de la Comisión, Jorge Rodríguez (PJ), a dar por terminado el plenario mientras decía "hoy aquí no se puede discutir más nada".

La discusión se produjo luego de que la Comisión aprobara un plan de trabajo para estudiar la futura Ley de Educación, propuesta por Martínez. Un grupo de profesoras de colegios de Punta Alta explicó a los diputados su temor porque la transferencia de escuelas normales a las provincias elimina la "unidad educativa" y pone en peligro a las mismas escuelas así como la vigencia de sus derechos.

Ante esta inquietud, el diputado sanjuanino les dijo que se quedaran "tranquilas" en cuanto a sus derechos y les aconsejó no tener "un criterio corporativo, sino amplio". Ahí intervino Luis Zamora para sugerirles a las docentes que "no se queden tranquilas, sigan movilizándose, porque si se quedan tranquilas sus derechos están en riesgo". Y agregó la gota que colmó la paciencia de Martínez al afirmar que su plan de trabajo era "el proyecto de los curas, del Fondo Monetario Internacional y del traidor de Menem". Fue entonces cuando el sanjuanino se abalanzó para rodear con sus manos el cuello del legislador de izquierda, quien le gritó "fascista, autoritario, burócrata, te creés que todavía estás en tu sindicato".

El plan de trabajo propuesto por Martínez, que luego de ser aprobado desembocó en este escándalo, consiste en que los diputados presenten en un lapso de 15 días su opinión por escrito sobre los temas clave que pretenden consensuarse: calidad, eficiencia y excelencia de la educación en todos los niveles de estudio del sistema, ciclos y niveles de gobierno y administración del sistema (Ministerio y Consejo Federal de Educación), derechos y obligaciones del trabajador docente y de los alumnos, modalidad y características de la ley y financiamiento del sistema. Zamora, cuando se debatió este plan, señaló que estaba bien estudiar largamente estas cuestiones pero que había que sancionar una ley de emergencia destinada a aumentar el presupuesto educativo. Luego vino el incidente.

"Así no se arreglan los problemas de la educación", retó a ambos contendientes el diputado socialista Alfredo Bravo, una vez que se había restablecido el orden. Pero ya no hubo lugar para nada, porque Rodríguez dio por finalizada la sesión.

REBOTE

Contra todos los pronósticos de los especialistas, las acciones registraron ayer una importante suba del 5,8 por ciento. Los operadores bursátiles parecen subidos a una montaña rusa que no les permite permanecer tranquilos por lo menos un par de ruedas. Sostienen que lo mejor para la plaza accionaria, después de los fuertes golpes que recibieron varios inversores con las bruscas bajas, sería un mercado calmo con escasa volatilidad en las cotizaciones. Pero en el recinto pasa otra cosa. Los papeles empresarios repuntaron con fuerza, con un volumen de 85,4 millones de pesos, un 20 por ciento más que en la jornada anterior. Pese a la suba de ayer, las acciones líderes acumulan una pérdida del 2,5 por ciento en el mes. El controvertido papel de Renault se destacó en el panel de vanguardia, con una mejora del 10 por ciento. Los Bocon en dólares, en tanto, terminaron a 57,5, mientras que la serie en pesos cerró a 45. El Banco Central no compró dólares y la divisa cerró en las casas de cambio a 0,9940 pesos. El call, en tanto, siguió descendiendo para ubicarse en el 10 por ciento anual (0,8 puntos mensuales).

Del Villar se reprivatiza

Hernán del Villar deja el directorio del Banco Central para retornar a Alpha, la consultora rebautizada después que en 1989 Javier González Fraga asumió precisamente la presidencia del BCRA. También González ha reasumido sus históricas funciones de consultor de la city. Del Villar se concentró en dos temas fundamentales. Por un lado, la banca oficial de provincias. Por otro, el proceso de desregulación del sector financiero. Aunque era un sobreviviente de otro directorio, ayer se ocupó de enfatizar su excelente relación de trabajo con el equipo encabezado por Roque Fernández y también con buena parte de la línea del organismo.

Escondidas en las cuotas hay tasas de hasta 110 por ciento

Industria y Comercio obligará a los comercios a precisar la tasa de interés implícita en sus ventas a crédito.

"El mejor negocio financiero del momento es vender electrodomésticos a crédito", aseguró sin titubear un consultor de la City. Y agregó que el peor para los consumidores "es participar de los planes en cuotas". Las tasas implícitas de esas operaciones oscilan entre el 90 y el 110 por ciento anual. Este pingüe negocio estaría llegando a un punto de saturación debido al agotamiento en la capacidad de pago de los compradores. Esto produjo un estancamiento anticipado del consumo, que preocupa a Economía porque va a afectar la recaudación, mientras algunos especialistas empiezan a hablar ya de recesión. Como paliativo, pero sin esperanza de revertir esa tendencia, la Secretaría de Industria y Comercio obligará a los comercios a aclarar cuál es la tasa efectiva anual que cobran en las ventas a plazo.

El nivel de las tasas también es el centro de la disputa entre los comercios y las administradoras de tarjetas de crédito. Para el jueves de la semana próxima Fedecámaras convocó a sus afiliados a no operar con dinero plástico en señal de protesta por las comisiones que les descuentan de sus ventas. El titular de la cámara que agrupa a las empresas que manejan el negocio de las tarjetas, Alejandro Maglione, fue terminante: "Los reclamos del sector mercantil se deben a que nosotros realizamos una tarea fiscal, contribuyendo en la lucha contra la evasión".

Maglione se refería a que las administradoras descuentan el 5 por ciento de las operaciones en concepto de IVA, Ganancias e Ingresos Brutos, ya que actúan como agentes de retención. Pero los comerciantes se quejan de que sufren otro descuento del 10 por ciento sobre sus ventas en concepto de comisión, que consideran "excesiva". Maglione retruca que esa retribución "es del 5,7 por ciento". Pero ese porcentaje es el promedio de todas las operaciones, pues a los locales de indumentaria se les recorta el 10 por ciento, mientras que a los supermercados entre 2 y 3 puntos, y a las estaciones de servicio el 1 por ciento.

Pese a los lamentos, desde la convertibilidad, el uso del dinero plástico subió en un 40 por ciento. El rubro electrodomésticos fue el más favorecido con esa bonanza, al crecer sus ventas con tarjetas en un 68 por ciento. En tanto, los usuarios no se inclinan a pagar de esa forma en los restaurantes, registrando ese sector tan sólo un aumento del 3 por ciento. El titular de la Secretaría de Comercio, Juan Schiaretti, también apuntó a las tasas que cobran las tarjetas cuando el usuario financia sus compras. Pero ayer los dardos se dirigieron a los comercios que venden en cuotas. "Exorbitantes, de expoliación", calificó el funcionario a las tasas que deben soportar los que adquieren productos en cuotas. También criticó a las empresas de venta por teléfono, adelantando que se les exigirá más transparencia en la publicidad, pues "hacen avisos engañosos donde el consumidor no sabe cuál es la tasa de interés", señaló.

Un televisor 20 pulgadas en uno de los grandes centros comerciales vale 655 dólares si se paga en efectivo, trepando a 912 dólares en 12 cuotas de 76 cada una. La tasa implícita en esa operación es del 90 por ciento anual. Más que vender un electrodoméstico, el atractivo de esa transacción es la venta de un crédito carísimo. Basta con saber que los préstamos bancarios al consumo oscilan entre el 25 y el 30 por ciento anual. A la vez, los bancos, que son los que emiten las tarjetas, cobran entre 20 y 24 por ciento en dólares y entre 35 y 40 en pesos cuando financian compras.

Juan Schiaretti, secretario de Industria y Comercio.
Reproches cruzados: los comerciantes denuncian a las tarjetas.

"Con dos o tres cuotas cubren el costo, las tres restantes son ganancia", explicó un ex Secretario de Comercio del gobierno de Alfonsín. La empresa que participa en todo el circuito del negocio de venta en cuotas es Frávega: importa directamente los productos, distribuye en sus 37 sucursales en todo el país y, además, tiene el poder de financiar sus ventas con el respaldo del Banco Sáenz, entidad de su propiedad.

Todo por YPF

El secretario de Hidrocarburos, Luis Prol, señaló ayer que si la Cámara de Diputados aprueba rápidamente la ley de privatización de YPF que ya cuenta con media sanción, el Poder Ejecutivo no vetará el artículo introducido por los senadores que impide la venta total de las acciones ya que supedita la enajenación del último 20 por ciento a la aprobación de una nueva ley. Prol dijo lo anterior durante la presentación del proyecto que él y José Estenssoro hicieron en el bloque de diputados oficialistas. En términos similares se expresó el titular de YPF. El gobierno ya consiguió garantías de que Diputados demorará mucho menos que los siete meses que tardó el Senado para darle un OK. El presidente de la Comisión de Energía, Hugo Bordín (PJ, Mendoza), contó a este diario que se llegó a un acuerdo entre las cinco comisiones por donde debe pasar el proyecto antes de llegar al recinto para que el dictamen se emita antes del 11 de agosto.

MAS DETENIDOS DE KONER SALGADO

Reencuentro a la sombra

Otros seis directivos del Grupo Koner Salgado quedaron ayer detenidos a disposición del juez federal Ricardo Wechsler, quien calcula en 200 millones de dólares la defraudación de la que fue víctima el fisco, utilizando además el inusual calificativo de "asociación ilícita" para ese conglomerado económico que prosperó al amparo de la promoción industrial. Además de los ocho detenidos, incluyendo a Héctor Carlos Salgado que está entre rejas desde el 15 de diciembre de 1989, hay por lo menos cinco prófugos.

El juez pidió informes a Diputados sobre la actuación que en su momento le cupo a María Asunción Salgado, esposa de Héctor, quien asesorara a legisladores radicales en la comisión de Presupuesto y Hacienda, primero y de Industria después. Pero aunque el propio Domingo Cavallo dijo en su momento que no sabía por qué no estaba también ella en prisión, lo cierto es que las actuaciones de esta gigantesca causa no incluyen ningún documento que lleve la firma de esta experta en impuestos.

Wechsler está buceando también en el famoso escándalo de los fraguados créditos fiscales que Koner Salgado transfirió a un conjunto de empresas —entre ellas Firestone, Nobleza Piccardo y Shell—, que aducen haberlos adquirido de buena fe, argumentando que los había convalidado la DGI. Precisamente lo que quiere establecer el juez es la eventual responsabilidad de los funcionarios de Impositiva de aquellos años, a mediados de la última década.

De los ayer detenidos trascendieron los nombres de Héctor Hugo Romero, Claudio Romerio, Jorge Rubén Serra (Radio Serra), Carlos Sánchez Galarce y Jorge Horacio Miguel. Todos ellos habían venido siendo interrogados desde hace días, y ahora deben esperar a que el juez resuelva la próxima semana su situación procesal.

Cuando la causa estuvo en poder de la Cámara Federal, el tribunal consideró probado que Salgado había cometido el delito de estafa en perjuicio de la administración pública, reiterado en 241 oportunidades. Tres veces pidió su excarcelación sin obtenerla.

Camioneros empaquetados

Un áspero enfrentamiento dentro del transporte de cargas siguió a la extensión del IVA por la exención con que se benefició a la franja del negocio que mezcla bultos con personas. La medida oficial exime explícitamente a todos los servicios de pasajeros, vayan por tierra, agua o aire, y establece que la exención también comprende a los servicios de carga que sean accesorios del de pasajeros y el de transporte de paquetes y encomiendas que realicen los mismos vehículos afectados al servicio.

Los camioneros pusieron ya el grito en el cielo, asegurando que quedan en desventaja competitiva frente a empresas que prestan el mismo servicio pero reciben un tratamiento impositivo diferente. Indican que muchos transportistas de pasajeros usan el camión o la bodega del ómnibus según les convenga operativamente, y que al fisco le resultará imposible discriminar el vehículo empleado.

A esto se añade que el ómnibus y el avión transportan punto a punto, por lo que siempre hay un tramo complementario cubierto con camiones o camionetas. Pero en esta discordia no faltan observaciones casi pícaras. Por ejemplo la de la inusual altura de los micros, una exclusividad argentina que no parece procurar que los viajeros se sientan astronautas sino ampliar la capacidad de bodega. Los cargueros afirman que esa "aberración técnica" vuelve inestables a los coches y explica sus vuelcos.

La aplicación del IVA a las cargas no afecta a los usuarios que a su vez venden cargando ese impuesto ya que pueden deducir el pago (crédito fiscal) del tributo retenido a sus clientes (débito fiscal). Pero esta indiferencia desaparece cuando se trata de un responsable no inscripto, de un consumidor final o de alguien que opera en negro.

Esta ventaja tributaria es una gran noticia para empresas como Aerolíneas Argentinas y Austral, teniendo en cuenta que en los aviones la bodega es tan grande como la cabina de pasajeros.

TIRONEO POR AEROLINEAS

Al borde de la definición

Al cierre de esta edición no se conocía aún el desenlace del complicado conflicto entre el Estado argentino e Iberia por Aerolíneas. Domingo Cavallo, en un paréntesis de la reunión que mantenía junto con el subsecretario de Transportes Edmundo Soria y directivos de la empresa española, expresó su optimismo. El directorio de Aerolíneas resolvió reunirse nuevamente el 22 de julio para tratar el balance y convocar a asamblea de accionistas el 7 de agosto con la intención de que éste sea aprobado. Los negociadores argentinos contemplan la posibilidad de dejar el balance como está, pero cerrarlo con notas aclaratorias que lo modifiquen con posterioridad. Si esto se resuelve así, también se abre la posibilidad de incorporar nuevos socios locales.

Por la mañana, antes del cuarto intermedio que tuvo la reunión de directorio, el delegado estatal Walter Hayas consiguió respuesta a dos inquietudes. Por un lado, los adjudicatarios se comprometieron por escrito a que la contabilidad de Aerolíneas seguirá centralizada en Buenos Aires y no se trasladará la base de datos a Madrid, como se pensó en otro momento. Pero además justificaron con una extensa explicación técnica la decisión de que Iberia centralice las reservas —absorbiendo el sistema de AA—, y les dejaron a los representantes del Estado la libertad de aceptar o no sus argumentos.

Este afán hegemónico de la firma hispana también se expresaría, por ejemplo, en la reticencia del consorcio a terminar un banco de pruebas que empezó a construirse antes de la privatización, primera etapa de un gran taller con el que Arsa podría ocuparse del mantenimiento de sus propios motores y de las empresas vecinas. Pero Iberia —según se especula en el medio aeronáutico— preferiría reservarse la facturación de ese servicio, o bien ahorrarse la inversión que resta para terminar la obra.

El casi inquebrantable silencio que ayer observaron las partes es indicio inequívoco de que durante el día no pudo sellarse un acuerdo. Una de las instancias decisivas en las que el Gobierno analizó el tema fue una reunión que congregó ayer en el despacho de Eduardo Bauzá a Domingo Cavallo, Edmundo Soria, el procurador general de la Nación Oscar Fappiano y el ministro de Justicia, León Arslanián.

Casi una semana antes, en ese mismo despacho se había barajado como alternativa de solución al conflicto del balance, gravado con el enorme pasivo contraído para comprar la empresa, una idea que Cavallo bosquejó en esa misma jornada ante los gremios: que el Estado y los trabajadores aumenten su participación relativa de modo que, si el patrimonio de la firma se achica, ambos conserven el mismo valor en acciones que tenían cuando arrancó esta privatización.

Esa hipótesis de trabajo —que ninguno de los participantes de esas reuniones parece tener muy clara— supondría que los trabajadores tengan alrededor del 37 por ciento de los títulos y el Estado un 14 por ciento, para conservar, así, el 51 por ciento en manos argentinas. Pero esta confusa redistribución, que a algunos sindicatos los hizo soñar con aumentar el número de participantes, a priori no deja claro quién pagará las conflictivas deudas.

De todos modos, el ministro de Economía dejó ante los gremios (involucrados en el pacto de silencio) al menos tres ideas bien claras: es imposible reestatizar Aerolíneas; resulta muy difícil conseguir inversores privados locales; e Iberia es socio firme, a pesar de los traspiés.

La base del plan pasó los 10 mil

La base monetaria, pasivo del Banco Central que está respaldado por el oro, los dólares y los Bónex que posee el organismo, superó anteayer los 10.000 millones de pesos: la cifra exacta fue de 10.224,3 millones. La convertibilidad obliga al Gobierno a tener las reservas suficientes de libre disponibilidad para canjearlas por pesos, en caso de que el público decidiese huir de la moneda nacional. Al 30 de junio, en las arcas del BC había 7.885,1 millones de dólares.

COOPERATIVAS

No ganan para impuestos

La Confederación Intercooperativa Agropecuaria (Coninagro) y el Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos (IMFC, que agrupa a la mitad de los bancos con esa configuración societaria) expresaron ayer su oposición al proyecto que incluirá a esas entidades en el Impuesto a las Ganancias y anticiparon que procurarán frenar la iniciativa oficial en el Congreso.

"Vamos a apelar al juicio de los legisladores", afirmó ayer Leónidas Gasoni, el presidente de Coninagro (que agrupa a un millar y medio de cooperativas del campo en las que participan 450 mil productores), tras entrevistar al secretario Carlos Tacchi, en una referencia al lobby que realizarán para que los representantes rechacen el proyecto.

El dirigente agropecuario le recordó al titular de Ingresos Públicos que el régimen fiscal que alcanza a las cooperativas está fijado por ley, de manera que un eventual cambio debería realizarse por la misma vía.

"Además del fin comunitario de las cooperativas —dijo Gasoni—, no es cierto que nuestras entidades tengan privilegios. El pago del Impuesto a las Ganancias se hace de otra forma. Las empresas pagan y lo deducen de sus resultados, las cooperativas distribuyen su beneficio y son sus socios los que pagan el gravamen."

Según el dirigente, los miembros de las cooperativas tributan el impuesto por los excedentes logrados con servicios de las entidades. Dedujo entonces que el proyecto apunta a concentrar la recaudación en las instituciones. De todos modos, Tacchi estimó que restan aún entre seis y ocho meses para poner en marcha la reforma propiciada.

El Consejo Intercooperativo Argentino, que representa a las principales entidades del movimiento en el país (de consumo, trabajo, vivienda y otras actividades) se reunirá en los próximos días para analizar el tema, anticipó Gasoni. En tanto, el titular del Instituto, Aarón Gleizer, opinó que de concretarse el anuncio de Economía "se rompería una tradición de 80 años, desterrando el reconocimiento del carácter solidario del cooperativismo".

Para Reutemann

¿Un rival para Fundación Mediterránea? La creación de la Fundación Litoral, asentada en Santa Fe y no en Córdoba, llevó a pensar que surgía una nueva entidad empresaria, de perfil más industrialista, dispuesta a disputarle el terreno a la que engendrara Piero Astori y que comanda con puño de hierro Domingo Cavallo. Sin embargo, fuentes próximas a la iniciativa rechazan esa interpretación, y aportan otras razones. Estas consistirían fundamentalmente en arrimarle al gobierno de Carlos Reutemann alternativas para la deteriorada economía local. Pero los empresarios apuntan a objetivos bien concretos. Empresas de intenso consumo energético como las siderúrgicas están muy preocupadas por el fuerte impuesto provincial a la electricidad —que, según informan, encarece hasta en un 80 por ciento la tarifa—. Como sería inútil bregar por la supresión de ese tributo sin sugerirle al ex Fórmula 1 de qué otra parte obtener los mismos fondos, la Fundación Litoral se quemará las pestañas precisamente en esa labor. Quizá logren frenar el éxodo industrial que sufrió Santa Fe.

Los abogados van al Congreso a reclamar el fin del desacato

Demandan la derogación "lisa y llana" de la cuestionada figura penal. Los casos más famosos de desacatados.

El Colegio de Abogados se sumó a las múltiples manifestaciones en favor de la derogación de la figura penal del desacato. Para no quedarse sólo en las palabras, los abogados resolvieron ir al Congreso para pedir sin vueltas la "derogación lisa y llana del desacato, que enerva gravemente el libre ejercicio de la profesión privando a los colegas de la tranquilidad de ánimo necesaria para defender los derechos que les son confiados". Los dos párrafos del artículo 244 del Código Penal que protegen la investidura de los funcionarios públicos ya generaron la oposición de los representantes de los medios de comunicación, de especialistas en derecho y de por lo menos media docena de legisladores nacionales de distintos sectores.

Desde que Carlos Menem asumió la presidencia de la Nación el 9 de julio de 1989, las denuncias por desacato se multiplicaron tanto como los proyectos de ley para derogar la polémica figura. El tratamiento de esas iniciativas sigue pendiente y las causas por desacato siguen su curso. Figuras como "el gordito de Alfonsín" saltaron a la fama por agraviar la investidura presidencial. Otras causas tuvieron como protagonistas a periodistas, como Horacio Verbitsky, o dirigentes de entidades defensoras de los derechos humanos, como Hebe de Bonafini (ver recuadros), y el último proceso por desacato se originó durante la campaña por el senador porteño. Algunos de los casos más recordados son los siguientes:

• Gordito. Sergio Omar Valenzuela se consagró como "el gordito de Alfonsín" el 4 de agosto de 1987. En Chos Malal, Neuquén, interrumpió el discurso del entonces presidente y gritó: "Tenemos hambre, ¿qué quiere, que robemos?". Alfonsín le contestó "A vos no te va tan mal, gordito". Después del acto, Valenzuela pasó una semana incomunicado en la Policía Federal de la capital neuquina por desacato agravado a la investidura presidencial. El juez interviniente le dictó prisión preventiva y el fiscal pidió seis meses de prisión en suspenso. Cuando todos los pasos para que se iniciara la acusación se habían cumplido, el juzgado en el que se tramitaba la causa quedó vacante. El expediente se mantuvo intacto durante dos años y Valenzuela no sabe a ciencia cierta cuál es su actual situación procesal.

• Fuck you. Neuquén fue el escenario de otro desacato agravado a la investidura del Presidente. El 20 de marzo último, María de los Angeles Perco levantó el dedo medio de su mano derecha y saludó a la comitiva del presidente Carlos Menem con un "fuck you". La jueza Margarita Gudiño de Argüelles procesó a la desacatada. Perco ratificó durante su declaración que había gesticulado al típico estilo norteamericano en la cara del Presidente y pasó todo un fin de semana detenida. La magistrada le dictó prisión preventiva y la defensa apeló la decisión.

• Jubilados. Cuando el presidente Carlos Menem se dirigía a la Catedral Metropolitana para asistir al tedéum del 25 de mayo último, un grupo de jubilados manifestó a los gritos su descontento con la política oficial. La policía intervino y detuvo a un seis jubilados pero sólo dos, Norma Pla y María Elena Maffia, quedaron detenidas. Pla y Maffia fueron puestas a disposición de la jueza María Romilda Servini de Cubría. Un mes después, la jubiladas fueron citadas a declarar en el proceso que se les había iniciado por desacato agravado a la investidura presidencial. Según relató el abogado defensor, Marcelo Parrilli, la citación terminó entre sollozos. Norma Pla se hizo famosa el año pasado cuando hizo saltar las lágrimas del ministro de Economía, Domingo Cavallo. En el juzgado la escena se repitió. La magistrada y Pla lloraron en un largo abrazo y la causa sigue su curso.

• Humor. La editorial *La Urraca*, acumuló desde enero de 1990 cuatro causas por desacato, todas ellas a la investidura presidencial. La primera se suscitó a raíz de una tapa de *Humor*. Sobre una caricatura del presidente Menem podía leerse "Ustedes me votaron" y un poco más abajo la leyenda "Jódanse". A pedido del fiscal, la editorial obtuvo un sobreseimiento provisional. En julio de 1991, la revista salió con otra tapa que generó polémica: la caricatura del Presidente enfundada en un profiláctico. La causa recayó en el juzgado de Néstor Blondi, que dictó un nuevo sobreseimiento pero esta vez definitivo. La tercera causa por desacato agravado a la investidura presidencial se inició por expreso pedido del entonces procurador general de la Nación, Aldo Montesano Rebón, a raíz de una tapa de *La Urraca* en la se graficaba el cólera con el Presidente sentado sobre un inodoro. El juez Miguel Pons dictó el sobreseimiento y adjuntó la causa a otra que se seguía contra el quincenario en el juzgado de Amelia Berraz de Vidal. El expediente que Berraz de Vidal tiene en sus manos se inició con una carta de un lector que propuso cambiar la letra de la marcha peronista. Los versos decían: "Menem traidor; hacé el favor no mientas más, sos un ladrón, sos de terror ya nadie cree en vos". Esta es la única causa que la editorial tiene pendiente.

• Pino. El 20 de mayo del año pasado, el cineasta y ex candidato a senador porteño por el Frente del Sur, Fernando "Pino" Solanas, se presentó a declarar en tribunales en una causa que le inició el presidente Menem por injurias y calumnias a raíz de una nota publicada en el semanario *Noticias* en la que criticaba al Gobierno por los casos de corrupción. A la salida, Solanas declaró: "No me arrepiento de nada". Al día siguiente, el cineasta caminaba por la calle y le dispararon a las piernas. Tras el atentado, concedió un reportaje a **Página/12**. El título de la nota recogió una de sus frases: "Menem es la comadreja de los llanos". El entonces procurador general de la Nación, Aldo Montesano Rebón, recibió instrucciones del ministro de Justicia, León Carlos Arslanián, y presentó una denuncia por desacato en el juzgado de Néstor Blondi. El magistrado le tomó declaración a Solanas el 4 de junio pasado y Julio Raffo, abogado defensor del cineasta, no volvió a tener novedades sobre el estado de la causa.

• Banda. Durante la campaña por la senaduría porteña, el radicalismo del Ateneo del Centenario imprimió unos afiches titulados "La Banda del Golden Trafic" que ironizaban sobre la presunta vinculación con el narcotráfico de varios personajes vinculados al Gobierno. La Policía sorprendió a los militantes durante la pegatina de los afiches y los llevó detenidos. Después de que fueran liberados, la Policía presentó de oficio una denuncia por desacato a la jueza Amelia Berraz de Vidal, que se radicó en el juzgado de Néstor Blondi.

ALFONSIN

El ex presidente Raúl Alfonsín retrucó ayer con dureza las declaraciones en las que el jefe del Estado, Carlos Menem, sostuvo que el Programa Alimentario Nacional "constituyó un acto de corrupción ya que se entregaban cajas con fines electorales, sobre lo cual hay pruebas". Alfonsín hizo llegar una carta a la mesa de entradas de la Casa de Gobierno en la que consideró que la opinión de Menem contiene "la calumniosa imputación del delito de abuso de autoridad, lo que me agravia personalmente en cuanto jefe de la administración a la que se le formula el cargo". El ex presidente pidió al actual que ratifique o rectifique la manifestación que se le atribuye y que "en caso de confirmar tales dichos se retracte públicamente, brindando excusas a los funcionarios, tanto del gobierno nacional como de los provinciales, muchos de ellos de origen justicialista, que tuvieron a su cargo la administración del programa y, en particular, la distribución de ayuda". Alfonsín agregó que si Menem decide no retractarse y "mantener en cambio sus calumniosas afirmaciones", deberá indicar "ante qué juez ha quedado radicada la denuncia de los actos de corrupción que señala y el estado procesal de la investigación. Si no existe tal denuncia, deberá entonces justificar las razones por las cuales ha faltado a su deber de denunciar la supuesta corrupción y responder de su calumniosa conducta". Alfonsín también emitió su opinión sobre el Gobierno al cumplirse tres años de gestión de Carlos Menem. Saludó la continuidad del sistema democrático, la caída de la inflación y las mejoras en la recaudación fiscal, pero criticó "la democracia restringida y casi condicionada que se ha instalado en el país", la eliminación de los planes sociales y la política exterior, a la que adjudicó "seguidismo con los Estados Unidos". "La política educativa del Gobierno cierra con la filosofía conservadora que lleva adelante. Por eso se quiso sacar de encima la educación y se la tiró a las provincias."

Verbitsky en la OEA

El caso del periodista Horacio Verbitsky es el único que tuvo derivación concreta en el plano internacional. La Organización de Estados Americanos aceptó recientemente en tiempo record de tres semanas la apertura de la causa presentada por el periodista contra el Estado argentino por violación a los artículos de la Convención Americana de Derechos Humanos que se refieren a la independencia e imparcialidad de los jueces, libertad de pensamiento e igualdad ante la ley.

El 5 de mayo, con el patrocinio de las abogadas Alicia Oliveira y María Elba Martínez y de las organizaciones internacionales Americas Watch y Centro Internacional por la Justicia y el Derecho, el autor de *Robo para la Corona* había apelado la condena por desacato confirmada por la Corte Suprema de Justicia en una causa iniciada por uno de sus miembros, Augusto César Belluscio.

Al describir los antecedentes políticos de este proceso a la libertad de prensa, la presentación recordó que Verbitsky denunció las políticas del presidente Carlos Menem tendientes a acortar la división constitucional de poderes. El 22 de diciembre último el periodista escribió que "la inseguridad jurídica se insinúa así como el gran tema de 1992". Dos meses después, la Corte lo condenó en una vieja causa que tenía cuatro años de antigüedad. Ninguno de sus miembros se excusó.



Dos causas por un adjetivo

La titular de Madres de Plaza de Mayo, Hebe de Bonafini, es la única que acumuló con el mismo adjetivo dos causas por desacato a la investidura presidencial. En marzo de 1991, Bonafini calificó de "basura" al presidente Carlos Menem. La declaración formó parte de un reportaje que le hizo en España el conductor del programa "Qué sabe nadie", Jesús Quinteros. Un año después, Bonafini lo repitió durante el acto de repudio al golpe de Estado del 24 de marzo de 1976. Como se trata del mismo calificativo pero pronunciado en dos oportunidades distintas, se presentaron dos denuncias contra la titular de Madres de Plaza de Mayo. La primera se radicó en el juzgado de Amelia Berraz de Vidal y la otra en el de Miguel Pons.

En la primera causa, la defensa de Bonafini presentó ante el juzgado de Berraz de Vidal un pedido de excepción que sostiene, entre otras cosas, una falta de jurisdicción. Según los abogados, la titular de Madres no puede ser juzgada en el país por algo que dijo en España. El pedido todavía no fue considerado. En la segunda causa, promovida por el secretario de Justicia, Osvaldo Daniel Castruccio, Bonafini ya recibió la citación de Pons.

La titular de Madres postergó su declaración porque se encuentra de viaje en el exterior. A su vuelta tendrá que enfrentar los dos procesos. Si ambos magistrados le dictan prisión preventiva, Bonafini tendrá que cumplir la condena en la cárcel. Si bien el delito de desacato es excarcelable, sólo una condena puede quedar en suspenso.

EDICTO

El Juzgado Nacional en lo Civil N° 54, a cargo del doctor Ricardo Li Rosi de Capital Federal, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de don BERNARDO LEONARDI y doña PETRA D'IGNOTI o PIETRA D'IGNOTI-PARIENTE o PETRONA D'IGNOTIPARENTE. Buenos Aires, junio 29 de 1992.

PAULA I. STANISLAVSKY, Secretaria

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 69, Secretaría Unica, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de TRES VIRTUDES JOSEFA ANTONIA TRESOLS Y BENITO ERNESTO CHAO. Publíquese por tres días. Buenos Aires, 25 de junio de 1992.

Nora C. González de Rosello, Secretaria

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C". - Tel. 342-3924/7365/2543 - 343-8310 - Fax 345-4019. Fotocomposición, armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209 Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

Página/12

TERCER ENCUENTRO LATINOAMERICANO

La izquierda copa Managua

Democracia, privatizaciones y programas alternativos de gobierno serán temas de debate en la reunión de Nicaragua.

(*Por Raúl Kollmann*) Las principales fuerzas de la izquierda latinoamericana realizarán la próxima semana, en Managua, el tercer encuentro del Foro de San Pablo, bautizado así por la ciudad donde se concretó, en 1989, la primera convocatoria de esta naturaleza. La reunión será formalmente inaugurada por Daniel Ortega, líder del Frente Sandinista de Liberación, y todo indica que habrá debates sobre las privatizaciones, la revalorización de la democracia, el apoyo o rechazo a los "militares patrióticos venezolanos", las posibilidades del PT brasileño de llegar al gobierno y el contenido que debería tener un programa alternativo de la izquierda. Tal como sucedió en los dos encuentros anteriores, se prevé una dura confrontación entre la llamada "corriente revolucionaria", encabezada por el Partido Comunista cubano, y el sector numéricamente más poderoso, integrado por la fuerzas que vienen reformulando las posiciones tradicionales de esta franja política.

Al encuentro de Managua, que se realizará los días 16, 17 y 18, concurrirán, entre otros, el Partido de los Trabajadores de Brasil, liderado por Lula; el Partido de la Revolución Democrática, de México, encabezado por Cuauhtémoc Cárdenas; el Frente Farabundo Martí de El Salvador, cuyos delegados serán Shafik Handal y Joaquín Villalobos; el Movimiento Lavalas, del derrocado presidente de Haití, Jean Baptiste Aristide; el Movimiento al Socialismo de Venezuela; la Unión Revolucionaria Nacional Guatemalteca, actualmente en negociaciones con el gobierno de ese país bajo el auspicio de las Naciones Unidas; el PC cubano, que estará representado por Carlos Aldana, uno de sus dirigentes más influyentes; el Partido Socialista de Chile, integrante de la coalición gubernamental; las fuerzas que conforman el Frente Amplio Uruguayo y el Frente Patriótico Manuel Rodríguez, de Chile. De la Argentina han anunciado su participación el Encuentro Popular, del diputado Luis Brunati; el Partido Intransigente, que enviará a su titular, René Irurzun; el Partido Comunista, encabezado por Patricio Echegaray; Intransigencia Popular, del ex diputado Miguel Monserrat, y el Partido Obrero, que estará representado por Jorge Altamira. Todavía no han confirmado la delegación el Grupo de los 8, el socialismo popular y el sector morenista del MAS, que responde a Luis Zamora.

Algunos de los temas que se debatirán en Managua fueron tratados en una reunión preparatoria realizada en Lima, a fines de febrero pasado. Las nuevas posturas de alguna de las fuerzas se ven, por ejemplo, en el texto presentado por el PT de Brasil, firmado por Marco Aurelio García, en el que se señala que "es evidente que sectores de las actuales economías latinoamericanas pueden y deben ser privatizados", o el documento de la dirigente del PRD mexicano, Ifigenia Martínez Hernández, que sostiene "la necesidad de que la privatización se haga no por actos del Ejecutivo sino con autorización del Congreso, considerando su destino, promoviendo la democratización del capital, fortaleciendo el mercado accionario y combatiendo las tendencias especulativas que actúan en detrimento de las actividades productivas". El partido anfitrión, el Frente Sandinista de Liberación Nacional, también participa de las posiciones moderadas: el documento presentado por sus economistas señala que "la estrategia básica de desarrollo nacional y democrático debe partir de un amplio consenso entre los sectores laborales y empresariales". Alejados de las concepciones insurreccionales, varias de estas fuerzas tienen expectativas de acceder al Gobierno en próximos procesos electorales y programáticamente hablan de "ampliar los marcos de la democracia, conseguir un desarrollo con mayor equidad, restablecer el papel del Estado como motorizador —no propietario— de algunos sectores económicos, negociar la deuda externa, preservar la soberanía nacional y buscar la integración".

La "corriente revolucionaria", liderada por el PC cubano, la Coordinadora Guerrillera Simón Bolívar, la URNG de Guatemala, algunos sectores del Frente Amplio Uruguayo, los PC de Argentina, Chile, Brasil, República Dominicana y Perú, sumados a otras fuerzas de Paraguay y de nuestro país, realizaron una reunión el mes pasado en Rosario y acordaron un documento que será presentado en Nicaragua. Los objetivos trazados en el texto son "alcanzar un socialismo pleno que está en las antípodas de esta bárbara civilización capitalista". El diagnóstico es que "la crisis toca a los centros capitalistas" y se manifiesta en los países latinoamericanos con una nueva irrupción del totalitarismo en Haití, Perú y con el bloqueo a Cuba, al tiempo que se viven situaciones de inestabilidad en Brasil, Colombia y Venezuela.



Daniel Ortega abrirá el tercer encuentro del Foro de San Pablo.

LA UCEDE POSTERGO SUS COMICIOS

Interna liberal a fuego lento

(*Por Daniel Casas*) La junta de gobierno de la UCeDé metropolitana decidió postergar las elecciones internas para cargos partidarios para un día a determinar del próximo mes de noviembre. El objetivo es ganar tiempo para negociar entre los principales referentes del liberalismo, que están de capa caída luego del fracaso electoral de la alianza con el justicialismo. Anoche, al cierre de esta edición, se estaba desarrollando una reunión en las oficinas de Alvaro Alsogaray en la que se intentaba definir si habrá lista de unidad, como propone el tándem Adelina Dalesio de Viola-Jorge Pirra, o si se contarán las costillas en las urnas.

La reunión de junta de gobierno de la noche del martes prometía encontronazos y pases de factura por la decisión, errada según reconocieron varios dirigentes, de no haber llevado candidato propio en la elección de senador para negociar luego con el PJ en el Colegio Electoral. Pero el cuerpo, disciplinado y presidido por Pirra —vicepresidente del distrito—, evitó entrar en terreno barroso y se limitó a tomar la decisión de encargar una encuesta para ver hasta dónde llegó la fidelidad del voto ucedeísta el 28 de junio. El pedido de postergación de los comicios, que de todos modos a lo sumo se podrían haber realizado en octubre porque deben ser convocados con 90 días de anticipación, fue hecho por Francisco Siracusano.

Esta jugada del caudillo liberal de Villa Lugano, aseguran, se debió a que en una segunda reunión con Pirra y Adelina de Viola —la primera fue previa a las elecciones— llegó a un principio de acuerdo para armar una lista única a cambio de un tercio de los cargos. Pero lo condicionó a la decisión que tomara Alsogaray, a quien negociar una lista con su archienemiga del Ministerio del Interior y con su ex operador privilegiado no le causa mucha gracia.

Siracusano, en realidad, tampoco siente mucha simpatía por Pirra, sobre todo desde que éste le apalabró a varios de sus principales punteros para que se pasen a trabajar con él. Pero a pesar de su bronca es consciente de que en una elección reñida ninguno está en condiciones de asegurar que sus fichas de afiliación no serán impugnadas por truchas. Pirra y Adelina de Viola argumentan internamente que con esta realidad los únicos que harán su agosto son los punteros, pero además el concejal sabe que sus aspiraciones de candidatearse para una banca en la Cámara de Diputados dependen de que el partido no le explote en las manos como una olla a presión.

El último domingo, según se afirma en los mentideros liberales, el vicepresidente de la UCeDé almorzó en Olivos con el presidente Carlos Menem para afianzar la continuidad de la alianza que cayó derrotada a manos del radicalismo. Allí, entre el infaltable partido de tenis y algunos golpes de golf en el link presidencial, el jefe del Estado le habría señalado que "necesito una UCeDé fortalecida para las elecciones del año que viene", con el claro propósito de que justicialistas y liberales se presenten ante el electorado en listas separadas.

En base a esta hipótesis, Pirra ya comenzó a operar para intentar ubicarse segundo en la nómina de su partido, detrás de una figura que pueda recuperar parte de los votos que acompañaron a la UCeDé en sus épocas de gloria.

Sin embargo, una de las opciones que se evaluaron anoche en lo de Alsogaray —cuya posición es un enigma— es marchar a la lucha interna. Del encuentro participaron Alsogaray padre y su hijo Alvarito, Siracusano, y dos dirigentes que difícilmente quieran avalar una lista de unidad: el concejal Fernando Bustelo —a quien Pirra le pidió un tribunal de disciplina— y el ex concejal con ambiciones de diputado Carlos Maslatón, cuyo ingreso al Ejecutivo municipal se abortó por una operación del vicepresidente del partido.

AMNISTIA INTERNACIONAL

Brasil

El 28 de noviembre de 1990, unos ocho hombres armados y vestidos de civil aprehendieron en su casa a Antonio Gilvan da Cruz, miembro de la comunidad truka. Pocas horas después se encontró su cadáver: lo habían castrado y su cuerpo presentaba numerosas quemaduras de cigarrillos y heridas de bala y de arma blanca, tenía un brazo y una pierna rotos y le habían arrancado un ojo. Su familia cree que algunos de sus agresores eran miembros de la policía local.

El asesinato ocurrió después de que la comunidad truka protestara contra un terrateniente local quien, acompañado por la policía civil y la militar, había entrado dos veces en la zona indígena en busca de Antonio Gilvan da Cruz.

Las circunstancias de la muerte de A.G. da Cruz siguen sin esclarecerse y nadie ha sido acusado del homicidio; las investigaciones policiales han avanzado poco y parecen haberse estancado. Otros activistas trukas han recibido amenazas de muerte y aunque han alertado a las autoridades federales al respecto, no se han tomado mayores medidas.

Se calcula que en Brasil viven hoy en día cerca de 220.000 indígenas pertenecientes a unos 200 grupos que hablan más de 100 lenguas. Algunas leyes brasileñas se consideran progresistas en cuanto a la protección de los intereses indígenas, y se han hecho esfuerzos para demarcar las tierras de determinados grupos. No obstante, las autoridades no han protegido eficazmente a los indígenas de una constante de ataques violentos, amenazas y otros abusos, derivada a menudo de los conflictos de tierras.

Rogamos envíen cartas cortésmente redactadas pidiendo una investigación exhaustiva e imparcial del homicidio de Antonio Gilvan da Cruz, dirigidas a: Excmo Sr. Ministro de Justicia / Sr. Célio Borja / Ministerio de Justicia / Esplanada dos Ministerios / Bloco 23 / 70.064 Brasilia, DF/ Brasil. Para mayor información: Amnistía Internacional Argentina / Av. Colón 56, 6° "A" / 5000, Córdoba / Tel y Fax (051) 3 3320.

Dos parroquias van a remate

Ubicadas en terrenos pertenecientes a YPF en Plaza Huincul, Neuquén, podrían ser rematadas junto al pozo petrolero.

*(Por **Elio Brat**, desde Neuquén)* **Las paradojas de la reformulación del Estado, impulsada desde el gobierno nacional, seguramente no tenían planteada la posibilidad de que por primera vez en nuestra historia dos templos católicos llegaron al remate. El caso es que en Plaza Huincul, cuna del petróleo neuquino desde principios de siglo, la parroquia Santa Teresita y la capilla María Auxiliadora, ubicadas en tierra del YPF, podrían llegar a enajenarse en el marco de la reestructuración privatizadora que invade la empresa. "Todavía no hay nada oficial sobre la puesta en venta de los templos, pero lo que sí es verdad es la intranquilidad y preocupación que tiene el pueblo sobre el asunto", dijo a *Página/12* el párroco del lugar, Jorge Crespo. Tampoco faltan los vecinos que se lo toman con humor y calculan cuántas empanadas y rifas tendrían que vender para adquirir los edificios. Por el lado del obispado neuquino, encabezado por Agustín Radrizzani, no hay todavía declaraciones pero, desde ya, el secretario Mario Leofanti descartó de plano que la Iglesia neuquina esté en condiciones de adquirir los dos templos.**

Las iglesias están ubicadas en el llamado "octógono fiscal" de la zona petrolera de Huincul, terrenos que son una reserva del Estado nacional a nombre de YPF, donde no tienen injerencia ni el municipio ni la provincia. El hecho es que según la ley de emergencia económica no se pueden ceder, transferir o donar bienes del Estado que estén en venta y ése es el caso de los locales religiosos ubicados uno en el Campamento Central y otro en el número uno de Huincul.

El padre Crespo, quien tiene sólo 35 años y llegó a acompañar a los actuales 16 mil habitantes de Huincul hace dos años y medio, cuenta que en la radio que él dirige —FM La Colmena—, en los últimos días ha sido mucha gente la que se acercó preocupada por el asunto. "La sorpresa es muy grande y a todos yo les digo que son versiones pero que evidentemente algo se tiene que hacer y yo no creo que la empresa, en algún momento, haya previsto algo así."

Un elemento da tranquilidad a la gente y nos lo confirmó el párroco: "En las directivas para la liquidación de bienes del Estado, edificios como nuestra parroquia y la capilla están definidos como 'carentes de interés empresarial'. Por eso pienso que una medida política podría llegar a ser que nos entreguen los edificios o que nos cobren dos pesos". Con todo fue el mismo párroco Crespo quien puso la nota de reflexión sobre este hecho insólito al asegurar que "el tema es hasta dónde nos afectan estas medidas, como son la reestructuración del Estado y las privatizaciones. No sólo perjudica a las familias que se quedan sin trabajo sino que también influye en la seguridad y también en la parte religiosa. En general afecta todo: el comer, la educación y la fe. Y a nosotros nos toca porque aquí la desocupación es muy grande". Esto se reafirma en el hecho de que en Huincul y la vecina Cutral Co existen cerca de cuatro mil desocupados. "Yo creo que debe ser el único caso donde se pueden llegar a vender dos templos, pero nos tiene que servir para reflexionar hasta dónde nos puede llevar el plan de ajuste", agregó el sacerdote.

A comprar galletitas

En un episodio confuso, un custodio de la empresa transportadora de caudales Vior SRL robó el martes por la mañana 900.000 dólares de un camión de esa firma, en el momento en que se realizaba una operación bancaria. Sus tres compañeros, el chofer, el portavalores y otro custodio están desde entonces detenidos e incomunicados en la Comisaría Nº 1 de Capital Federal, mientras la policía intenta dar con el ladrón.

"Voy a comprar galletitas", dijo el custodio al chofer —según una de las versiones—, mientras esperaban que regresaran el portavalores y el segundo custodio, que habían entrado al banco Galicia de la esquina de Presidente Perón y Reconquista a dejar una bolsa con dinero. El hombre no sólo no volvió a compartir las galletas, sino que cuando los otros regresaron se encontraron con que faltaban tres bolsas que debían ser depositadas en el mismo banco.

Otra de las versiones, menos divertida que la anterior, dice que el robo fue realizado a las cuatro de la tarde cuando el custodio entró al banco, presentó la orden con las firmas correspondientes en el tesoro y firmó el recibo para sacar el dinero. Cuando tuvo en su poder los sacos, en lugar de llevarlo al camión blindado salió por una puerta lateral y escapó.

La causa está a cargo del juez César Quiroga quien tomaría declaración en las próximas horas a los tres hombres detenidos. La Policía Federal casi no dio información a la prensa sobre el hecho. Lo único que aseguró es que "el hecho no está esclarecido, de ningún modo".

Manicomio

De prosperar un proyecto de ley presentado por el diputado provincial Mario Marcolli, la legislatura catamarqueña podría decidir el traslado del manicomio de La Merced a la antigua residencia veraniega que ocupaban los Saadi, en Las Pirquitas. La mansión, con pileta de natación, canchas de tenis, sauna e hidromasaje, pasó a manos de la gobernación en la primera gestión de Ramón Saadi, en 1983, y se convirtió en centro de reuniones del clan. Allí festejó su triunfo de 1989 en presidente Carlos Menem y en su amplio salón el propio Ramón Saadi anunció su renuncia. Anoche los diputados provinciales trataban un pedido de traslado y de investigación de presuntos ilícitos en el neuropsiquiátrico presentado por Jorge

Agüero, representante de la localidad de La Merced. Marcolli, más explícito, propuso que los enfermos fueran a parar a la residencia ubicada al borde del dique.

RECHAZOS AL FALLO DE LA CORTE SUPREMA

Alerta contra el multiuso

Con la excepción del ministro Arslanián, políticos y editores se opusieron al fallo de la Corte sobre el derecho a réplica.

"Me opongo al derecho a réplica", sentenció el presidente Carlos Menem, aunque haciendo la salvedad de que aún no había leído el fallo de la Corte Suprema de Justicia que reconoció ese derecho a través de la vía judicial. Con diversos matices, el dictamen del máximo tribunal encontró fuertes oposiciones dentro del espectro político y de las entidades que agrupan a las empresas periodísticas, aunque el ministro de Justicia, León Carlos Arslanián, lo consideró "correctísimo" y solicitó que el Congreso lo reglamente por ley en forma "urgentísima" para poder determinar sus alcances y limitaciones. El otro apoyo que recogió el fallo —promovido por un insistente particular, Miguel Angel Ekmekdjian, que esta vez sí fue tenido en cuenta por los jueces (ver aparte)— vino del diputado intransigente Oscar Alende, quien sostuvo que "si la mayoría de los magistrados que integran la Corte lo votó, sospecho que lo habrán estudiado en profundidad". Sin embargo, los argumentos críticos sumaron más adeptos. "Perjudica la libertad de prensa", dijo Luis Etchevehere, titular de la Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA). "Así como está, afecta a las notas de opinión", explicó el senador radical Ricardo Laferriére, paradójicamente uno de los principales impulsores del proyecto cuando integraba la Cámara baja. "Es un fallo político que trata de proteger al Poder Ejecutivo frente a la campaña contra la corrupción", se despachó el también senador por la UCR Luis Brasesco.

El dictamen admite el derecho a réplica por vía judicial, amparado en la falta de reglamentación del artículo respectivo del Tratado de Costa Rica. Pero esa carencia reglamentaria significó el principal escollo para su aprobación desde el espectro político, por el criterio de aplicación establecido por la Corte. "En este caso se trata de un derecho difuso, porque no sé si el particular damnificado puede representar a un sector grande de la sociedad —manifestó el ex diputado Osvaldo Alvarez Guerrero, quien promovió el derecho a réplica cuando ocupaba la gobernación de Río Negro—. De todas maneras, entiendo que hay una contradicción, porque se le negaría ese derecho a los partidos políticos." La Unión Trabajadores de Prensa de Buenos Aires (UTPBA), por su parte, en un comunicado que firma su secretario general, Juan Carlos Camaño, opinó que la falta de reglamentación "entraña serios riesgos de convertirlo en un instrumento más sujeto a intereses políticos y económicos, lo que implica que puede transferir un derecho de todos a un derecho de algunos como vía judicial para limitar el libre ejercicio de la actividad periodística".

El ex juez federal y actual diputado justicialista Alberto Piotti, a su vez, se mostró contrario al "voto mayoritario de la Corte, porque en este caso no se habla de una persona individual. Se ha resuelto que el derecho a réplica puede ser utilizado cuando una opinión está dirigida contra una institución religiosa" y agregó que debe limitarse a casos en que una persona se sienta afectada por informaciones o agravios que la perjudiquen. El ex candidato a la vicegobernación tucumana José Ignacio García Hamilton —miembro de la familia editora de los periódicos *La Gaceta* y *La Tarde*— directamente acusó al fallo de "desacertado e inconstitucional" y añadió que "vulnera los derechos de libertad de expresión y de propiedad amparados por nuestra Carta Magna". El empresario Alejandro Massot, de *La Nueva Provincia*, de Bahía Blanca, indicó por su parte que el fallo "va a tender a generar una autolimitación. La prensa argentina va a pagar un alto precio por esta resolución, van a hacerles la vida imposible a los medios pequeños".

El fallo también fue tildado de inconstitucional por Laferriére, porque según el legislador "no incluye el derecho a réplica por una información incorrecta y esto representa una carga de dimensión descomunal sobre el periodista". Pero el ministro Arslanián defendió a capa y espada la resolución de la Corte: "La réplica tiende a la defensa de un derecho no menos preciado que el de la propiedad, como es el del honor. Me parece que la filosofía de dar operatividad a cláusulas de tratados que reconocen derechos humanos es correctísima".

Cuando la Corte dijo no

En un fallo del mes de junio de 1987 la Corte Suprema de Justicia, que en ese entonces sólo tenía cinco miembros —José Severo Caballero, Carlos Fayt, Enrique Petracchi, Augusto César Belluscio y Jorge Bacqué— rechazó un recurso, también planteado por Miguel Angel Ekmekdjian, en el que se solicitaba el derecho a réplica en el programa televisivo de Bernardo Neustadt, "Tiempo Nuevo".

"Cabe recordar que esta Corte ya ha establecido que el derecho a réplica o respuesta, contenido en el artículo 14.1 de la Convención Americana sobre Derechos Humanos no ha sido objeto aún de reglamentación legal para ser tenido como derecho positivo interno, lo cual lleva a rechazar los agravios del apelante", señaló entonces el máximo tribunal con las firmas de tres de sus miembros, Belluscio, Bacqué y Petracchi. "El tribunal entiende que un derecho de características tan especiales como el de réplica o respuesta no puede ser comprendido en el artículo 33 de la Constitución nacional".

La controversia planteada por Ekmekdjian surgió a partir de las declaraciones formuladas por el ex presidente de la Nación Arturo Frondizi, y que el hombre las consideró agraviantes. "No debe confundirse la defensa de la dignidad vulnerada con la diferencia de opiniones", argumentó en su voto el ministro Belluscio. Ese mismo día, la Corte también rechazó otro recurso similar planteado por Raúl Abelenda Sánchez contra la revista *El Periodista*, de Ediciones La Urraca.

En ambos fallos los tres miembros de la Corte señalaron que "la importancia que la libertad de prensa posee para nuestro sistema democrático de gobierno obliga a desestimar el planteo del apelante". Para el tribunal la gran diversidad de posiciones jurídicas respecto del polémico tema del derecho a réplica y "la falta de un criterio unívoco sobre los alcances de ese derecho, con la consecuente inexistencia de pautas susceptibles de ser determinadas o interpretadas judicialmente impiden incorporar implícitamente el planteo a nuestro derecho positivo. Por ello se confirma la sentencia apelada".

CURAS Y PASTORES CON LOS JUBILADOS

Contra el hábito del maltrato


Mario Manusia

El Movimiento Ecuménico se hizo presente en la Plaza de los Dos Congresos para apoyar a los viejos.
"Queremos que tengan sueldos dignos y tiempo para estar con los nietos."

Un pastor tomó el micrófono y dijo: "Queremos que ustedes puedan tener un sueldo digno y acariciar las cabezas de sus nietos como lo hicieron mis abuelos conmigo" y unos cuatrocientos jubilados que participaban del acto en la Plaza del Congreso aplaudieron con fuerza. El encuentro comenzó a las 15, organizado por el Movimiento Ecuménico por los Derechos Humanos y el Plenario Permanente de Organizaciones de Jubilados, y finalizó una hora después, cuando una delegación entregó un escrito pidiendo "justicia y dignidad para los jubilados" a los presidentes de las bancadas de diputados y senadores, acompañado de miles de firmas recogidas en parroquias de distintas iglesias cristianas.

"La Iglesia nunca antes había organizado algo así, porque sus tiempos son distintos de los tiempos sociales", explicó el pastor evangelista Luis Parrilla, uno de los organizadores. "Y aunque ésta parece una lucha perdida, las marchas docentes y los jubilados muestran que hay un punto de inflexión en el gobierno y la gente se da cuenta de que la situación no da para más. Todo lo que nos interesa es que los jubilados sepan que estamos con ellos, que los apoyamos", sintetizó Parrilla.

Los viejos se agruparon frente al monumento de la plaza con carteles de repudio a la política del gobierno y el reclamo de 450 pesos de haber mínimo, banderitas argentinas, bombos y sartenes que golpeaban con palos o martillos. "El voto castigo se repetirá", decía un cartel con el dibujo de un caballo pintado con lápices de colores. Adhirieron al encuentro las distintas organizaciones de jubilados, la Iglesia Metodista, los obispados de Quilmes y de Viedma, por la Iglesia Católica, la Iglesia Luterana Unida, la Iglesia Reformada Argentina, los Discípulos de Cristo, y la Asamblea de Dios.

Cinco heridos en Pamplona

La fiesta de San Fermín, en Pamplona, siguió reportando su habitual parte de heridos. Ayer se contaron cinco, uno de ellos de gravedad, en el curso del segundo día de jolgorio colectivo. Dos jóvenes españoles recibieron cornadas en las piernas, en tanto otras tres personas, turistas de nacionalidad no confirmada, resultaron con heridas leves tras intentar correr más rápido que los toros. A los sanfermines de este año acudieron doscientos mil entusiastas que cada día se esmeran delante de los toros en corridas que culminan en la plaza de Pamplona.

Clausuran un matadero

El juez federal Gerardo Larrambebere clausuró ayer el matadero ubicado al lado del cementerio de Morón, por sospechar la infracción a la Ley 24.051, de contaminación ambiental. Asistido por personal perteneciente a Obras Sanitarias, el juez encabezó el procedimiento en el Matadero Privado, donde se habían detectado anormalidades en el tratamiento de efluentes.

Dólares falsificados

Personal de la Brigada de Investigaciones de Mar del Plata detuvo ayer a una persona a la que le fueron secuestrados 110 mil dólares falsos. El hombre, Hugo Ricardo Alvarez, fue detenido en el momento en el que estaba pactando en una agencia la compra de un automóvil. En un principio le sustrajeron cinco billetes de cien dólares falsificados, y posteriormente, en su casa, se encontraron 110 mil más. Alvarez quedó a disposición del juez federal de Mar del Plata Alberto Cangiani.

Las camas compartidas

Mientras la Dirección Provincial de Hospitales desmintió la internación de dos pacientes por cama en el Hospital Materno Infantil de Mar del Plata, la delegación de la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE) reiteró ayer la denuncia y aseguró que en ese mismo momento, en la sala de pediatría, dos niños estaban compartiendo la misma cama. También se dio a publicidad la circular interna del hospital marplatense que, con la firma del asesor de la intervención, Eduardo Mucio, se autoriza la doble internación por cama.

Patrulleros y mensajes de paz para mantener la calma en Nueva York

Tras los incidentes raciales, el alcalde Dinkins consiguió apaciguar los ánimos con mucha policía y astucia política.

(Desde Nueva York) **Hasta hace apenas dos meses David Dinkins, el alcalde de Nueva York —una ciudad que atraviesa su peor índice de desempleo en ocho años—, había recibido generosas alabanzas por la habilidad con que manejó los problemas raciales mientras Los Angeles estallaba. Después de dos días de disturbios en el barrio de Washington Heights por la muerte de un dominicano —no se sabe si por maltrato policial o por la violencia que acompaña al narcotráfico—, tras nuevos incidentes en el velatorio y luego de una segunda muerte en medio de los desórdenes, Dinkins tuvo que volver a emplear todo su ingenio para mantener la calma en la ciudad. Y lo hizo con un doble dispositivo: por un lado, con patrullajes permanentes de autos y motocicletas policiales en los barrios predominantemente latinos y, por el otro, diseñando una amplia coalición política en la que participan tanto sus asesores como unos cuantos líderes de la comunidad. Mientras parte de la prensa neoyorquina comenzaba a hablar de la importancia del mercado de drogas dominicano en la ciudad, el cónsul del país caribeño enviaba mensajes de paz. Lo que será inevitable es la repercusión de los incidentes —26 heridos, negocios saqueados y vehículos incendiados— en la convención demócrata que debe realizarse en pocos días, precisamente en Nueva York.**

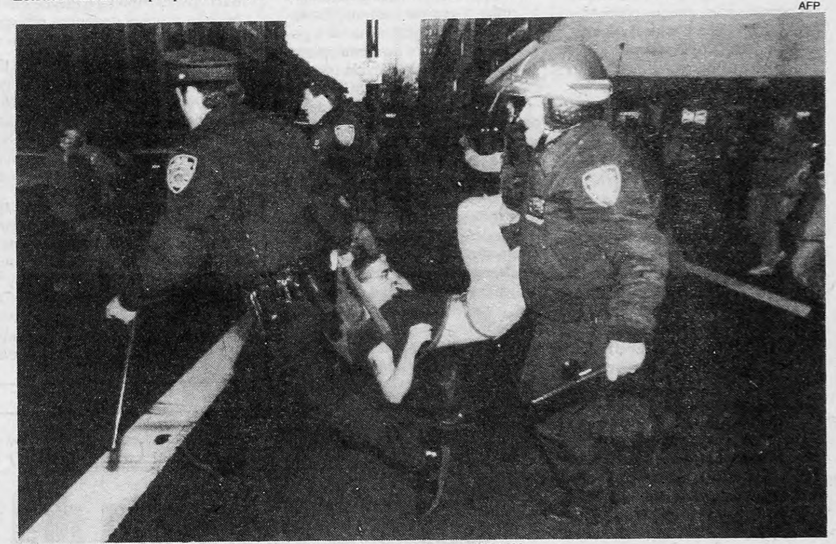
Aunque el fallecimiento del dominicano José García se produjo el domingo —su cadáver apareció en el lobby de un edificio y según dos testigos se trató de un asesinato policial—, recién ahora parte de la prensa neoyorquina puso en duda que se tratara de un caso de gatillo fácil y recordó que, así como el presunto policía matador, Michael O'Keefe, tiene fama de fanático, el latino había sido juzgado como *dealer*. A la polémica se sumó una segunda muerte, otro dominicano, Dagoberto Pichardo, de 29 años, que cayó extrañamente desde la ventana de un piso sexto en plenos desórdenes callejeros. Los dominicanos sostienen que lo empujó alguien con uniforme y la respuesta de Dinkins fue llamar a la calma, mientras el fiscal de distrito Robert Morgenthau anunciaba la formación de una comisión que investigará las dos muertes.

Con la coalición que armó, en la que participa el cardenal de Nueva York, John O'Connor, y mediante un espectacular despliegue policial, el alcalde Dinkins consiguió apaciguar los ánimos en Washington Heights. Allí se respetó un curioso acuerdo: los manifestantes se comprometieron a no tirar botellas si la policía se mantenía a distancia. Dinkins es un ex residente del barrio que estalló, se presentó allí en dos oportunidades tras los incidentes y consiguió aparecer junto con la madre de José García dándole consuelo y pidiendo paz. "La frustración y la ira son comprensibles —dijo ante las cámaras de la televisión hispana—, pero destruir la propiedad, herir personas y quizás perder vidas no son una respuesta".

En otra aparición televisiva, el cónsul dominicano Manuel de Jesús Estrada añadía su propio mensaje. "No somos los que incendiaron Los Angeles. Nosotros somos símbolo de un pueblo culto y civilizado y tenemos que comportarnos al nivel de ese símbolo". Compensando cargas, dijo que pedirá al alcalde Dinkins el castigo de "el policía al que creemos culpable".

Para los observadores no es extraño que el estallido neoyorquino haya tenido a los latinos como protagonistas. Washington Heights, una segunda Santo Domingo donde la gente anda en enormes coches de los que emana música salsa, merengue y rap, es un barrio castigado por el desempleo, la droga, la discriminación y el desprecio de la policía. El papel policial, incluyendo numerosos cargos de corrupción, será un problema que va a saltar en la próxima convención demócrata, prosigan o no los incidentes. Y junto con ese cuadro, aparecerá también otro drama social neoyorquino, el de los **homeless**, que vienen prometiendo sus propias manifestaciones ante la convención, que los quiere ver prudentemente lejos.

AFP



La violencia policial volvió a detonar disturbios raciales en EE.UU.

Con dificultades, ayer Washington Heights, el barrio que estalló, volvía a la calma.

ESCANDALO Y JUICIO EN PARIS

El multiplicador del SIDA

"Quizá me equivoqué", fue la expresión elegida por el ex director del Centro Nacional de Transfusión Sanguínea (CNTS) de París, Michel Garreta, ante el tribunal que lo juzga para referirse al affaire que desde hace varias semanas conmociona a Francia: la distribución, desde ese organismo oficial hasta julio de 1985 de sangre contaminada de SIDA que contagió por lo menos a 1200 personas hemofílicas, 200 de las cuales ya fallecieron. "Tomo y asumo mi resposabilidad", dijo el ex funcionario del Ministerio de Salud, refiriéndose explícitamente a no haber importado sangre esterilizada mediante la técnica del calentamiento para garantizar su esterilización. "No supe hacerlo", concluyó, aunque otros opinan que no *quiso* hacerlo.

"Nunca supe estar fuera de la ley ni actué sin escuchar la opinión del ministerio y del Laboratorio Nacional de Salud", dijo Garreta ante el Tribunal de Gran Instancia de París. El presidente del cuerpo, Jean Louis Mazieres, le hizo entonces la pregunta clave: si acaso Garreta no sabía que en el momento en que ocurrieron los hechos un congreso de especialistas reunidos en Atlanta acababa de emitir un mensaje de urgencia sobre la peligrosidad —ante la epidemia de SIDA— de los productos sanguíneos no calentados. "¿No bastaba —preguntó el juez— con decir que era indispensable importar masivamente productos calentados mientras se esperaba que el CNTS pudiera fabricarlos en cantidad suficiente?". Garreta, que según reveló la prensa francesa firmó documentos internos contradictorios, unos reconociendo la necesidad de no emplear sangre contaminada y otros urgiendo a terminar con los stocks también infectados que tenía el CNTS, negó que hacia 1985 existieran informes oficiales pidiendo prohibir el uso de material no esterilizado. Su ex adjunto, Jean Pierre Alain, tambien procesado, replicó: "No hay peor sordo que el que no quiere oir".

La estrategia que eligió entonces el ex funcionario para defenderse fue derivar responsabilidades a sus superiores políticos que no le especificaron nada. Pero en parte reconoció sus culpas al decir que tuvo muy en cuenta las necesidades económicas del CNTS de agotar sus stocks de sangre, lo que para el tribunal significa privilegiar lo financiero ante las consideraciones médicas. En cuanto a las responsabilidades políticas, los jueces las analizarán en pocos días, cuando se sienten como testigos, incluyendo a la ex ministra de Salud.

Un tornado con saqueadores en Panamá

La muerte de doce personas y una desaparición fueron las consecuencias que dejó a su paso un tornado que el lunes afectó a la ciudad de Panamá. El fenómeno —que tuvo su epicentro en el sector oriental de la capital centroamericana— también provocó graves pérdidas materiales a unos 1500 pobladores y destruyó más de 300 viviendas. Los datos son provisionales y van cambiando a medida que surgen de las primeras estimaciones efectuadas por los equipos de socorristas, quienes continúan con muchas dificultades sus trabajos de rescate en diversos edificios públicos que resultaron muy afectados.

El Sistema Nacional de Protección Civil panameño informó que debió interrumpirse la remoción de escombros de una fábrica maquiladora que se derrumbó provocando la muerte de nueve personas. Estas tareas se tornan aun más arduas en los barrios suburbanos debido a que sus propietarios se niegan en forma tajante a alejarse de sus derruidas casas por temor a las bandas de saqueadores que merodean desde el lunes. La policía está alarmada porque, aunque detuvo a diez sospechosos, los pobladores no se sienten protegidos.

El tornado también provocó importantes daños en tres escuelas y dos empresas privadas que calculan sus pérdidas en varios miles de dólares. Como para agravar el panorama, ayer se produjo una tormenta de agua que derribó ocho postes del tendido eléctrico urbano y arrancó árboles causando pánico.

Mientras las autoridades gubernamentales intentaban organizar colectas para ayudar a los damnificados, otra región del país —la provincia de Colón— sufrió inundaciones por fuertes lluvias caídas ayer a la tarde.

EE.UU. NO INTERVENDRA EN YUGOSLAVIA

Superpotencia, pero no tanto

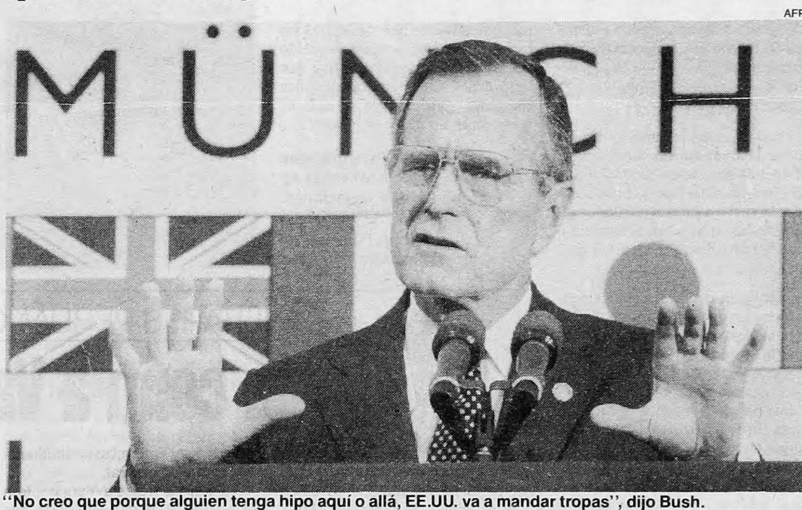
Para el cierre de la desdibujada Cumbre del G7 en Munich, George Bush se preocupó de aclarar que si bien EE.UU. es la única potencia que queda en el mundo, no por ello está obligada a intervenir en todas partes.

La cumbre del G7 terminó ayer totalmente desdibujada en Munich, entre la total falta de acuerdo y resultados en las negociaciones sobre liberalización del comercio y solamente dos definiciones políticas de algún aliento: la recomendación al Club de París para que acepte el pedido de Rusia de una moratoria de dos años en el pago de su deuda externa, y la instrumentación de algún mecanismo europeo —que empezará a debatirse mañana, en Helsinki en la reunión del Consejo de Seguridad y Cooperación en Europa— para detener la carnicería yugoslava. Curiosamente, los líderes de las democracias industrializadas mostraron menos protagonismo que Rusia en la reunión, y con respecto a la situación en la ex Yugoslavia, el propio presidente norteamericano George Bush se encargó de desinflar las expectativas creadas por las declaraciones intervencionistas de los días anteriores, al afirmar que Estados Unidos es la única superpotencia que queda en el mundo, pero que eso no implicaba que fuera a intervenir en cada conflicto, recalcando especialmente que no tiene intención de hacerlo en Yugoslavia. La única idea original partió de Rusia, cuyo presidente Boris Yeltsin propuso un mecanismo de capitalización de la deuda rusa similar al operado en varios países de América latina.

"No creo que nadie piense que las tropas norteamericanas van a intervenir en todos los enfrentamientos. No creo que nadie sugiera que porque alguien tenga hipo aquí o allá, Estados Unidos vaya a mandar tropas", dijo Bush en su conferencia de prensa al final de la cumbre. Y más aún: "El conflicto yugoslavo es un buen ejemplo del tipo de problema en que Estados Unidos no intervendrá. Un problema no puede resolverlo un solo país. Trabajamos con nuestros aliados". El jefe de la Casa Blanca también subrayó que cualquier intervención militar se haría exclusivamente para proteger los envíos de ayuda humanitaria a Bosnia-Herzegovina, y dijo que la Organización del Tratado del Atlántico Norte (donde EE.UU. tiene 200.000 soldados) no debía intervenir en el conflicto. "Nadie ha dicho que tropas de la OTAN vayan a entrar en ese ruedo", dijo Bush, aunque precisamente esa posibilidad es uno de los puntos centrales de la reunión de Helsinki. Sin duda, la marcha atrás de Bush tiene que ver con las dificultades intrínsecas de la situación en la ex Yugoslavia, pero también con el hecho de que faltan apenas cuatro meses para las elecciones presidenciales norteamericanas y, en vista del declive de la popularidad del jefe de la Casa Blanca, la posibilidad intervencionista es vista con recelo. La conferencia de prensa del presidente sufrió una pintoresca interrupción a cargo de una periodista que increpó duramente a Bush por su falta de preocupación por la ecología, ante lo que éste replicó que "la gente no se toma en serio a personas como usted, que interrumpen de modo tan rudo una rueda de prensa".

El G7, como lo había hecho en 1990 en Houston y en 1991 en Londres, prometió llegar a un acuerdo sobre liberalización del comercio antes de fin de año, sin que nadie se hiciera ilusiones con la consistencia de esta afirmación. El único logro residual de la reunión fue un decálogo de ayuda a Rusia, donde se prevén movimientos en relación con la deuda externa, ayuda a la economía de mercado e incentivos a las inversiones extranjeras; el programa no se diferencia de los 24.000 millones de dólares de asistencia originalmente previstos, pero pauta con mayor claridad los términos de su entrega. El anuncio corrió por cuenta del canciller alemán Helmut Kohl, en una rueda de prensa conjunta con el presidente ruso Boris Yeltsin, quien ambiguamente subrayó: "No hubiera pedido más, pero tampoco hubiera aceptado menos". Yeltsin también subrayó la especial comprensión encontrada en Alemania ante los problemas rusos, en una transparente alusión al carácter paupérrimo de la asistencia norteamericana frente a los 1000 millones de dólares aportados hasta ahora por el gobierno de Kohl. El presidente ruso dijo que no había sido invitado a integrar una eventual G8 (como había sugerido Bush días pasados que se hiciera), pero quedó claro que asistirá a la próxima reunión del grupo, y afirmó asimismo que tratará con Japón en setiembre próximo el tema de la devolución de las islas Kuriles, uno de los obstáculos principales a una ayuda más resuelta del mundo industrializado a Rusia.

AFP



"No creo que porque alguien tenga hipo aquí o allá, EE.UU. va a mandar tropas", dijo Bush.

ABDESSELAM POR GOZHALI

Recambio en la cúpula argelina

El veterano dirigente del Frente Nacional de Liberación (FNL) Belaid Abdesselam fue designado primer ministro de Argelia, en reemplazo de Sid Ahmed Gozhali, quien presentó su renuncia en medio de una grave crisis política que se complicó la semana pasada con el asesinato del presidente Mohamed Boudiaf. Gozhali renunció también a su militancia en el FNL.

En su carta de renuncia, Gozhali afirmó que es necesario afianzar "un gobierno fuerte, que demuestre ser capaz de eliminar las fuerzas perniciosas que no han cesado de propiciar la desestabilización del Estado para apoderarse del poder". Había sido nombrado el pasado 5 de junio de 1991 por el entonces presidente Chadli Benjedid, quien acababa de declarar el estado de emergencia para reprimir violentas manifestaciones de la oposición islámica.

Su tarea fue la de organizar las elecciones legislativas de diciembre del año pasado, que fueron las primeras multipartidarias desde la independencia argelina. Las elecciones fueron perfectamente organizadas y eso fue en buena parte mérito del jefe de gobierno, pero hubo un detalle inesperado: casi el 40 por ciento de la población no concurrió a las urnas, lo que facilitó el rotundo éxito del Frente Islámico de Salvación (FIS), que representa a la oposición fundamentalista.

Poco después Benjedid fue reemplazado por un organismo colegiado, el Alto Consejo del Estado (ACE), que suspendió las elecciones impidiendo que se realice la segunda vuelta, disolvió el FIS y llamó del exilio al antiguo líder Mohamed Boudiaf, quien finalmente fue asesinado el 29 de junio pasado.

El reemplazante del premier Sid Ahmed Gozhali es el ex ministro Belaid Abdesselam, considerado el padre de la industrialización argelina y el artífice de la nacionalización del petróleo.

En 1955 entró en el Frente de Liberación Nacional y tres años más tarde se convirtió en colaborador del ministro de Cultura del gobierno provisorio de la República de Argelia, encabezado por Tewfik El Madani. Fue nombrado ministro de Energía en 1965, después de la independencia, y permaneció en el cargo hasta 1979. Ultimamente había abandonado el FNL a raíz de sus disensos con la dirigencia de Abdelahmid Mehri y ha sido uno de los políticos que acusó al FIS por los desórdenes del mes de junio y por la crisis sociopolítica que atraviesa el país.

El nuevo jefe de gobierno viene reclamando la aplicación de una economía de guerra y sostiene que es urgente la implementación de un régimen de austeridad con importaciones limitadas a lo indispensable, por lo que se puede suponer que el intento de liberalización de la economía de su antecesor en el cargo no será repetido.

Pero además Belaid Abdesselam deberá enfrentar la crisis política generalizada que además afecta al círculo más cercano al gobierno. Fueron varios los medios de prensa que la semana pasada atribuyeron a "círculos corruptos" el asesinato del presidente Boudiaf, dato que coincide con la denuncia de Gozhali, quien en su nota de dimisión habló de "las devastadoras fuerzas del mal que actúan desde posiciones de relieve en la administración, la economía, los medios de prensa y la política".

Guerra entre palestinos

Los palestinos de la franja ocupada de Gaza temen el estallido de una guerra civil a raíz de los sangrientos enfrentamientos entre integristas musulmanes y nacionalistas de Al Fatah tras la muerte de un joven de 16 años. Ziaz Yaber, herido ayer a puñaladas en una refriega entre militantes de Al Fatah —el principal grupo de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP)— y del Movimiento de la Resistencia Islámica (HAMAS), falleció este miércoles, en el hospital israelí de Tel Hashomer.

En medios palestinos e israelíes se afirmaba que, de persistir estas luchas intestinas, se puede poner en peligro la continuidad de las conversaciones bilaterales de paz, que deben reanudarse en Roma, probablemente en setiembre próximo.

Opinión

Por Eduardo Febbro

Las lágrimas del capital

De cada diez toneladas transportadas en Francia, 7 pasan por la ruta. Por sí sola, la cifra alcanza para medir el impacto, la influencia y la dimensión del conflicto de los camioneros que durante 10 días paralizaron las rutas y la actividad económica francesa e hicieron temblar al gobierno del primer ministro Pierre Beregovoy. La crisis que surgió con la reforma del registro de conducir se desplazó hacia el terreno social y de las libertades. Por primera vez en muchos años, un país europeo mostraba la desnudez de un mundo obrero ocultado por el límpido espejismo de la tecnificación de los medios de producción. De manera igualmente inédita, las rutas bloqueadas, los centros urbanos aislados, sin abastecimiento, y millones de turistas esperando en las autopistas probaban hasta el absurdo que incluso la mejor democracia puede ser rehen de una corporación. Los camioneros probaron también por la paradoja que la unión europea existe más allá de los tratados: basta con que en un país se paralicen los ejes de la circulación para que la onda expansiva resienta toda la Comunidad creando trastornos que, como en Bélgica y España, llevaron al desempleo.

Francia soportó solidaria y tenazmente el tedio de la espera y asitió incrédula a las escenas de violencia que se desataron en las rutas. Hubo imágenes que nadie olvidará porque todos las creían imposibles de este lado opulento y regulado del mundo. Esos hombres de brazos generosos y habla popular con el rostro bañado en lágrimas y la camisa ensangrentada, esposados y tirados en el piso boca abajo, rodeados de tanques y fuerzas de seguridad, mirando azorados como un tanque arrastraba su camión mientras llovían piedras e insultos. Hasta hubo un camionero que, a la manera de Tian An Men, se arrojó delante de un tanque para impedir que le llevaran el camión por la fuerza. El gobierno eligió la respuesta firme y la negociación, y Francia la solidaridad. En vez de quejarse, la gente aportaba fruta, bebidas y comidas a los mismos camioneros que les impedían partir tranquilos de vacaciones. La batalla del registro de conducir se transformó en pocos días en un antagonismo épico entre la mano de obra y un sistema que exige rapidez, eficacia y los precios más bajos posibles a costa de quienes ponen la fuerza de su trabajo y terminan siendo los protagonistas condenados. La solidaridad de la población francesa era para muchos analistas la solidaridad de millones de seres anónimos que sufren a su manera las condiciones de trabajo. Las negociaciones que entabló el gobierno enseguida rebasaron el marco del registro y se pasó a una reforma detallada de las leyes de la competencia y las condiciones de trabajo. La clase obrera existe y acampó en las rutas francesas durante 10 días exponiendo lo que se creía ya no existía: la mano de obra, el trabajo de sol a sol sin proezas tecnológicas. El fotógrafo Sebastián Salgado ha retratado muchas veces ese mundo de la fábrica que tuvo en Francia la forma de un camión y de hombres robustos con lágrimas de niños que hoy no creen ni en los sindicatos que los representan porque en los escritorios, aseguran, pocos saben como son las lágrimas del capital.

Para Amnesty, América latina es un capítulo aparte

El último informe de la organización detalla 900 ejecuciones ilegales y las más diversas violaciones de los derechos humanos. La Argentina tiene sus casos.



AFP

En Brasil, las principales víctimas de la violencia son niños.

A pesar de la saludable recuperación democrática de la mayoría de los países del continente americano, en 1991 fueron ejecutadas ilegalmente no menos de 900 personas y se registraron las más diversas violaciones de los derechos humanos, entre ellas torturas, maltrato a detenidos y abuso sexual contra mujeres. Las denuncias forman parte del capítulo "Américas" del informe de la organización humanitaria Amnesty International. También la Argentina tiene sus casos.

"No se consigue nada con el respeto teórico de los derechos humanos en nuevas leyes y declaraciones internacionales, si al final los gobiernos no actúan", señala el informe de Amnesty en el que se denuncian violaciones a los derechos humanos en 142 países de todo el mundo.

Con respecto a la Argentina, el informe indica que durante 1991 "se registraron denuncias de torturas y malos tratos por parte de la policía y grupos no identificados agredieron y amenazaron de muerte a defensores de los derechos humanos, críticos del gobierno, jueces y periodistas".

El caso de los escuadrones de la muerte es uno de los más graves, con cerca de 900 víctimas en once países americanos, en particular Brasil, Colombia, Guatemala, Haití y Perú.

Brasil y Perú marchan a la cabeza en materia de violaciones y en el primero de los casos los más afectados son los niños. "Cientos de chicos de la calle fueron asesinados por los escuadrones de la muerte que, según se cree, están vinculados con la Policía Nacional", señala al respecto el documento de AI. En Perú, "más de 300 personas desaparecieron y al menos 60 fueron ejecutadas extrajudicialmente por las fuerzas de seguridad o los grupos paramilitares", agrega el informe.

También el senderismo fue acusado por la organización humanitaria. El documento indica que "el Partido Comunista del Perú (Sendero Luminoso) llevó a cabo atrocidades generalizadas, entre ellas, el homicidio de determinados funcionarios civiles".

Más hacia el norte, prácticamente todos los gobiernos tienen alguna denuncia para responder. En México, "la tortura y los malos tratos fueron hechos cotidianos" durante 1991 y los detenidos "recibían habitualmente palizas y muchos padecieron otras formas de tortura como descargas eléctricas y semiasfixia". Sus socios en el proceso de integración regional, Estados Unidos, aparecen en el informe con 2500 condenas a muerte, 14 ejecuciones efectivas y malos tratos a presos. Además, 32 militares fueron detenidos por negarse a participar en la guerra del Golfo Pérsico.

En cuanto a Cuba, el informe de Amnesty revela que cientos de personas, en su mayor parte opositores políticos o militantes de organizaciones de defensa de los derechos humanos, fueron detenidos por intentar escaparse del país. En varios países del Caribe (Cuba, Antigua y Barbados, St. Vincent y las Granadinas) se aplica la pena de muerte.

La conclusión no es demasiado alentadora. "La tortura sigue siendo endémica" en América del Sur y en América Central, dice el informe, que advierte que "mientras los torturadores, los asesinos a sueldo del Estado y las personas que dan las órdenes actúen con carta blanca sin temor a los castigos, el ciclo de violaciones no acabará jamás".

Brasil y Perú marchan a la cabeza en materia de violaciones.

MILITARES PERUANOS

Carga contra Vargas

En una actitud inusual, por la dureza de los términos, el ejército peruano respondió al novelista y ex candidato presidencial Mario Vargas Llosa, quien cuestionó en una entrevista el espíritu antidemocrático de las fuerzas armadas. Aunque sin mencionarlo nunca por su nombre, el comandante del ejército, general Nicolás Hermoza, se refirió al escritor como "alguien que por su actitud parecería ser peruano por casualidad de la geografía" y expresó "nuestro más indignado rechazo a las torpes acusaciones".

Hermoza, a quien luego hizo coro en los ataques a Vargas Llosa el presidente Alberto Fujimori, pronunció dos discursos, uno de ellos en un acto en el que la oficialidad de su arma reiteró públicamente el respaldo al jefe de Estado, que el pasado 5 de abril dio un "autogolpe" con apoyo castrense. "Ese mismo sujeto (el ex candidato) planeó el despropósito de que se suspenda la ayuda internacional a nuestro país y no olvidemos tampoco que desde hace muchos años, en cuantas veces tuvo la oportunidad, dejó que salga a la superficie su enfermizo antimilitarismo", dijo el general.

La actitud frente a Vargas Llosa se desprende de una entrevista que éste concedió a un programa español de televisión y que se retransmitió tiempo después en Perú. En esa ocasión, el novelista, tras reiterar sus críticas a Fujimori, censuró el respaldo de las fuerzas armadas al régimen de facto.

En determinado momento, el autor de *La ciudad y los perros* dijo en la entrevista que los países de América latina "no perderían nada" si desaparecieran los ejércitos, pues estos han usurpado muchas veces la voluntad de los pueblos.

Relación de alto riesgo

El reciente fallo de la Suprema Corte de Justicia de Estados Unidos puso en "alto riesgo" la relación bilateral entre México y ese país, según la vicecanciller mexicana, Rosario Green, citada este miércoles por la prensa.

Los presidentes Carlos Salinas de Gortari, de México, y George Bush, de Estados Unidos, abordarán las diferencias existentes en las relaciones de ambos países el 14 de julio, en una reunión que se celebrará en la ciudad norteamericana de San Diego, anticipó la vicecanciller.

La Suprema Corte estadounidense dictaminó, el 15 de junio, en referencia al secuestro de un mexicano para ser enjuiciado en Estados Unidos, que ese país puede secuestrar a presuntos criminales en el extranjero e ignorar tratados de extradición.

El embajador estadounidense en México, John D. Negroponte, reconoció el 24 de junio que la decisión de la Suprema Corte afectó las relaciones diplomáticas entre ambos países, que negocian un Tratado de Libre Comercio, junto con Canadá.

Green reiteró que en la reunión de la comisión binacional México-Estados Unidos de agosto se revisará el actual tratado de extradición, y el gobierno mexicano planteará las reformas que considere pertinentes al acuerdo. La funcionaria indicó que México presentó ante la Corte Internacional de Justicia de La Haya y la Corte Interamericana la protesta mexicana contra la negativa estadounidense de devolver al mexicano secuestrado Humberto Alvarez Machain.

"Hoy es nuestro país, pero como la determinación de la Suprema Corte tiene carácter universal, mañana puede ser otra nación la afectada, incluso los 102 países que mantienen tratados de extradición con Washington", agregó la vicecanciller. Además del caso de Machain, secuestrado y llevado a la fuerza a Estados Unidos para ser enjuiciado en 1990, se conocen los de otros dos mexicanos, René Verdugo (1986) y Teódulo Romo (1992).

PAGINA/12 EN BRASIL

LOS EMPRESARIOS CON MARCILIO

Brasil SA no quiere cambios

El empresariado brasileño quiere preservar la actual política económica. Los militares sospechan una crisis social.

(Por Andrea Ferrari, desde San Pablo) **A 26 dólares por cubierto, la cena que preparaba para homenajear anoche al ministro Marcilio Marques Moreira no les salió demasiado cara a los empresarios paulistas, en términos económicos. Políticamente, en cambio, el precio fue mayor: tuvieron que soportar la embestida del gobierno para capitalizar el acto como un apoyo al presidente Collor. "Cualquier oportunista de última hora no tiene nada que ver con la iniciativa", advirtió el presidente de la Bolsa de Mercados y Futuros, Manoel Pires da Costa, mientras otros voceros del grupo Brasil SA reiteraban que se trataba únicamente de un respaldo al ministro de Economía. En medio de una lluvia de rumores sobre posibles shocks, paquetazos o cambios ministeriales, la iniciativa del empresariado paulista fue pasar un mensaje claro: aunque reclaman nuevas reformas, no quieren un cambio de línea económica.**

El grupo Brasil SA vio que el acto se les había ido de las manos cuando, un día antes, ya había 1200 empresarios inscriptos, el doble de lo previsto. La idea no era solamente darle palmadas en la espalda a Marcilio, sino reclamarle un ablandamiento de la política recesiva. "La recesión es válida como forma de combate a la inflación por un corto plazo y ese plazo ya se agotó", dijo Lincoln Pereira, presidente de la Asociación Comercial de San Pablo, aunque recalcó que el grupo apoya "la desregulación y modernización administradas por el ministro, que no impuso paquetes y evitó intervenciones del Estado en la economía".

El momento elegido para la cena obviamente no es casual: al empresariado le preocupan las "soluciones" a que podría apelar el gobierno para mejorar su situación. "Los empresarios temen que se intente un nuevo congelamiento, una alternativa que no quieren repetir aunque la recesión sea muy profunda —dice a Página/12 el economista Gilson Shwartz, profesor de la Universidad de Campinas—. Pero al mismo tiempo hay señales de que un gobierno políticamente débil va a ceder. Saben que va a buscar la fuerza que no tiene en una política menos recesiva, lo cual ya empieza a verse en medidas relacionadas con el crédito."

La evaluación de los efectos que los escándalos políticos tienen en la economía varía entre quienes afirman que la actividad sigue al margen de la crisis y los que dicen ver una importante retracción. Para el director de ventas de Philco, Alberto Singer, por ejemplo, "sólo después de que la CPI termine las investigaciones que involucran al presidente Collor el consumidor va a volver a comprar".

"Lo que pasa es que es difícil distinguir entre lo malo y lo peor —dice Shwartz—. Antes de la crisis la economía ya estaba en una situación peligrosa. Creo, sin embargo, que la inestabilidad política tiene efecto en los negocios. El hecho de que el Banco Central tenga reservas da la sensación de que no hay una catástrofe. Pero los indicadores muestran que está bajando la confianza en los inversores extranjeros, se ven movimientos en la Bolsa y las pocas decisiones de inversión pendientes están en suspenso."

Una de las alternativas que se manejan es la dolarización de la economía. Pese a los desmentidos de Marcilio, los medios afirman que su equipo está analizando esa posibilidad y que incluso mandó algunos economistas a Buenos Aires para estudiar su aplicación. Un "influyente banquero" citado por la revista *Isto é*, asegura que "la idea de la dolarización estaba programada para entrar en práctica el año que viene, pero será anticipada a agosto o setiembre". A partir de encuentros que mantuvo con empresarios y economistas, Gilson Shwartz calcula que "aproximadamente un 40 por ciento ya apoya la dolarización" aunque recalca que "sería diferente que en la Argentina: acá sería un instrumento de ajuste, de arriba hacia abajo y no como en la Argentina, donde se aprovechó un proceso generalizado de dolarización en la sociedad".

Todo esto, es claro, son alternativas en caso de que Collor se mantenga en el poder. Porque el empresariado también está estudiando la opción Itamar Franco. Precedido de la fama de ser un nacionalista acérrimo y absoluto opositor a todo tipo de privatización, Franco ha logrado modificar su imagen a medida que avanza la crisis. Según la revista *Veja* el senador Fernando Henrique Cardoso mantuvo una reunión con él en la que le dijo que "muchos empresarios creen que usted es estatizante y xenófobo", a lo cual el vicepresidente respondió: "¿Usted piensan que soy burro?". La misma revista asegura que Franco promete dedicar su mayor esfuerzo "a reducir la inestabilidad económica que un cambio de presidente provocaría".

Shwartz, sin embargo, abre otra perspectiva. "Parte del fracaso de Collor —dice— está en la imposibilidad de implementar a fondo su política neoliberal, que no tiene un apoyo mayoritario. La posición de Itamar también refleja una parte de la posición brasileña, que tiene representación en el Congreso."



AFP

Los militares temen una revuelta popular

Los tres ministros militares de Brasil están preocupados por la posibilidad de que la crisis política que vive el país y que amenaza el mandato del presidente Fernando Collor provoque una reacción popular y termine en revueltas callejeras, informa el diario *O Globo*. La posición oficial de los ministros de Ejército, Marina y Aeronáutica, quienes han celebrado constantes reuniones desde que el hermano del presidente, el empresario Pedro Collor, hizo las primeras denuncias de corrupción contra el gobernante, fue divulgada por el jefe de comunicaciones del ejército, general Gilberto Sierra.

La determinación militar de garantizar el respeto a la Constitución implica el sometimiento a las decisiones del Congreso y el compromiso de mantener el orden público, afirmó Sierra.

Algunos medios de comunicación de Brasil interpretaron las declaraciones del portavoz militar como un aviso de que el ejército saldrá a las calles para cumplir la tarea policial de controlar desórdenes públicos. Según Sierra, lo único que garantiza en este momento la estabilidad del país es el apoyo empresarial a la política del ministro de Economía, Marcilio Marques, y la tranquilidad que han reflejado los ministros militares frente a la crisis.

El portavoz del ejército señaló que los ministros militares llegaron a preocuparse la semana pasada ante el incremento de las denuncias comprometedoras y ante algunas acciones de la comisión del Congreso que investiga los presuntos vínculos entre Collor y el empresario Paulo César Farias, quien está acusado de diversos delitos de tráfico de influencias y corrupción.

Según uno de los más influyentes columnistas del país, Janio de Freitas, las explicaciones que ofreció Collor sobre sus relaciones con Farias "tuvieron en la alta jerarquía militar el mismo fracaso que entre los civiles en general". Para el articulista, las explicaciones no fueron convincentes a pesar de que los militares fueron quienes más presionaron a Collor para que aclarase las acusaciones según las cuales Farias es quien paga los gastos personales de la familia presidencial.

Tras una reunión, el martes, de los ministros militares con el presidente Collor, el secretario de prensa de la Presidencia, Pedro Luis Rodríguez, informó que la única conclusión es que los militares "no van a permitir, de ninguna forma, la perturbación del orden público".

La investigación y la Operación Omisión

(Por A.F., enviada especial a San Pablo) **"Operación Omisión" es el nombre del método de presión elegido por el gobierno brasileño para frenar las investigaciones por corrupción que realiza el Parlamento. La operación montada es la esperada embestida de impositiva, que anunció que en los próximos días va a notificar a aproximadamente 20 legisladores que no presentaron declaraciones de renta entre 1987 y 1991. La amenaza parece pueril como método para frenar la avalancha de información y documentos que publican los diarios poniendo en evidencia la negada vinculación entre el presidente Fernando Collor de Mello y Paulo Cesar Farias. Pero va acompañada de una presión más sutil sobre los legisladores de partidos aliados que integran la Comisión Parlamentaria de Investigación (CPI) y ha logrado retrasar su trabajo. Indignado ante los intentos del gobierno para anular las pruebas obtenidas por una supuesta violación del secreto bancario, el senador Jose Paulo Bisol perdió la compostura: "Si el presidente necesita sigilo bancario como cualquier traficante de drogas, andamos mal de presidente", dijo.**

Cuando informó que ya tenía los nombres de veinte legisladores atrasados en sus declaraciones de réditos, el secretario de Hacienda nacional, Luis Fernando Wellisch, quiso dejar claro que "no sé de qué partido son ni conozco sus caras. Si me cruzo con alguno de ellos en la calle soy capaz de pasar de largo, porque no los conozco", lo cual provocó muchas sonrisas irónicas. La oposición, en realidad, sabía que en los últimos días el gobierno le estaba preparando varias vallas para intentar hacerla caer. El líder del PSDB en el Senado, Fernando Henrique Cardoso, también informó que el Banco Central estaba ejerciendo presiones sobre las empresas del líder de su partido, Tarsso Jereissati.

Torpedeada como nunca, la CPI canceló ayer las actividades previstas para realizar una reunión secreta donde se iban a estudiar las pruebas obtenidas hasta ahora y a lavar los trapos sucios. Aunque el presidente de la comisión, Benito Gama (del PFL, aliado al gobierno), negó enfáticamente que estuviera siendo presionado, su ausencia durante tres días de Brasilia, que impidió la revisión de las pruebas, dejó en el aire fuertes sospechas. El diputado Jose Dirceu comentó también que "desde la semana pasada la presidencia no autoriza ninguna otra quiebra del secreto bancario: eso es mala señal". Aun así Jose Paulo Bisol aseguró que ya tienen pruebas de que hubo mucho intercambio de informaciones entre Fernando Collor y Paulo Cesar Farias, contra lo que asegura el presidente. "Es ridículo que el presidente siga diciendo a la nación que no ve a PC desde el comienzo del gobierno", dijo Bisol.

Más allá de las pruebas que reúne la CPI, la propia información que aparece a raudales en los diarios va dejando pocas salidas al presidente. "Cada vez que uno levanta un teléfono es una nueva denuncia", se queja una periodista de uno de los diarios más importantes. El mismo agobio manifiestan algunos lectores, cuando página tras página sólo encuentran noticias sobre la red de corrupción que había montado PC Farias en el gobierno Collor. Mientras el presidente vuelve a acusar al "Sindicato del Golpe" la prensa mostró que:

- Dos autos que usaba la secretaria de Collor, Ana María Acioli, eran alquilados a través de Farias. Las empresas GM Rent a Car y Locabras confirmaron que alquilaban autos a la presidencia por intermedio de Brasiljet, una de las empresas de PC.
- El diputado Paulo Octavio, amigo de Collor, dio un poder a PC para negociar un terreno vecino a la residencia de Collor en agosto de 1990. En febrero del '91, PC dio un poder a su secretaria sobre ese mismo terreno. El mismo día, la secretaria vendió el lote al presidente Collor. Consultado por la *Folha de S. Paulo*, PC dijo que el terreno era suyo. Collor pagó por él un tercio del precio de mercado.
- La secretaria de Collor aún no ha declarado porque, según su abogado, su delicada condición de salud se lo impide. El médico que la atiende declaró que nunca le prohibió a su paciente dar entrevistas o declarar ante la CPI. "Fueron ellos los que lo interpretaron de esa forma", dijo.

NOTICIERO

Redondo. El Udinese, de la primera división del fútbol italiano, está dispuesto a llevarse al argentino Fernando Redondo, quien actualmente juega en el club español Tenerife, a pesar de la cotización del joven volante, que asciende a 1500 millones de pesetas (15 millones de dólares), afirmó el diario deportivo madrileño *Marca*. Según el periódico deportivo, la Juventus de Turín es el club que patrocina la operación, ya que quiere tener cerca a Redondo, quien podría ser cedido al Udinese antes de recalar definitivamente en el poderoso club turinés.

Neffa. Boca Juniors concretó esta tarde su primera incorporación resonante para la próxima temporada, al lograr el pase definitivo del jugador más buscado del fútbol argentino en la actualidad: Gustavo Neffa. La transferencia fue confirmada por el propio jugador en declaraciones efectuadas a Radio Mitre desde Asunción, en dónde se encuentra entrenando con el seleccionado paraguayo que intervendrá en los Juegos Olímpicos de Barcelona. Neffa, por cuyo concurso se interesaron River, Independiente y Racing, dijo desconocer las condiciones económicas en que se realizó el pase, ya que eso era resorte de su padre y de su representante, y aseguró que "la operación se concretó con una velocidad sorprendente y en forma inesperada".

González. El goleador Esteban González quedó totalmente descartado para integrar el equipo de Vélez en la Liguilla Prelibertadores, en razón de que tendrá que soportar una inactividad de cuarenta días, consecuencia de la fractura de radio que sufrió en el partido frente a Gimnasia y Esgrima La Plata.

Monumento. El escultor uruguayo Amado Chihan dio por terminado el "Monumento a los Campeones del Fútbol Mundial", una atractiva escultura de bronce que será oficialmente inaugurada el 16 de julio, cuando se cumplan 42 años de la última conquista uruguaya de un torneo mundial. El monumento, de un 1,35 metro de diámetro circular y 3,10 metros de altura, estiliza las imágenes de los capitanes José Nasazzi (1930) y Obdulio Varela (1950) sosteniendo con los brazos en alto la Copa Jules Rimet.

Bilardo. El flamante entrenador del Sevilla, Carlos Salvador Bilardo, cuenta con la posibilidad concreta de tener en el plantel a su compatriota José Horacio Basualdo, para reforzar el plantel del equipo sevillano. Otras probables incorporaciones serían los volantes del Real Madrid Luis Enrique y Javier Villaroya, quienes serían negociados como parte de pago del chileno Iván Zamorano, adquirido por el club de la capital española.

River. El plantel de River viajó ayer a Rosario para esperar, en la ciudad deportiva de Rosario Central, en Granadero Baigorria, el primero de los partidos frente a Newell's por un lugar en la Copa. Passarella, aunque no dio conocer el equipo, confía con que podrá contar con el volante Leonardo Astrada y el delantero Ramón Ismael Medina Bello.

EL TENIS ARGENTINO NO VA

NO SE QUE



El sponsor oficial del Comité Olímpico que suministra la vestimenta deportiva a la delegación argentina no permite que los tenistas designados jueguen en Barcelona con la ropa que los patrocina individualmente.

(*Por Carlos Stroker*) "Por ahora, el tenis argentino no estará representado en los Juegos Olímpicos de Barcelona'92. Esperemos que se solucione el conflicto, pero no tenemos mucho tiempo", dijo ayer por la mañana el presidente de la Asociación Argentina de Tenis, Juan José Vásquez, mientras que por la tarde, dirigentes de este deporte, integrantes del Comité Olímpico Argentino, funcionarios y representantes de empresas de indumentaria deportiva intentaban encontrarle una solución al grave problema que impide, por ahora, el viaje de los tenistas a Barcelona. El motivo que desencadenó esta controversia se debe a que los tenistas nacionales se visten para disputar sus encuentros con ropa de distintas marcas y el Comité Olímpico tiene un contrato firmado con Adidas, suscripto hace dos años, el cual indica que todos los atletas argentinos deben utilizar esa indumentaria durante el desarrollo de los Juegos.

Alberto Mancini y Guillermo Pérez Roldán están sponsorizados por la marca italiana Lotto que les impide vestir prendas de otras firmas. Alejandro Gattiker, coach de Mancini, le informó la novedad a Fernando Galmarini, secretario de Deporte de la Nación y le amplió el panorama.El funcionario se enteró de que ninguno del equipo olímpico de tenis podía ir a Barcelona vistiendo otra ropa que no fuera aquélla con la cual tienen contrato firmado: Javier Frana y Florencia Labat (Topper), Cristian Miniussi (Diadora), Mercedes Paz y Patricia Tarabini (Nike) e Inés Gorrochategui (Lotto), quien de todos modos quedó descartada ayer a causa de una lesión en una de sus muñecas, tampoco obtuvieron el permiso de sus sponsors para vestirse de Adidas en los Juegos.

El vicepresidente de la Asociación Argentina de Tenis, Martín Rosembaum, afirmó a **Página/12** que "nosotros le hicimos una propuesta oficial al Comité Olímpico Argentino que creemos que es viable. Le ofrecimos que durante la ceremonia inaugural, el desfile, mientras caminan por la villa olímpica, lleven la ropa de Adidas, pero cuando les toque jugar lo hagan con ropa blanca. Espero un resultado positivo, pero creo que no será así". El dirigente aclaró que "no hay mucho tiempo, pero tenemos esperanzas". Sin embargo la ilusión de las autoridades de la AAT está prácticamente derrumbada. El lunes pasado partió un fax de la sede del COA, rumbo al Comité Organizador de Barcelona '92 con la lista de los deportistas que participarán en los Juegos Olímpicos. En ella no figuraba ningún nombre de tenistas.

El coronel Antonio Rodríguez,

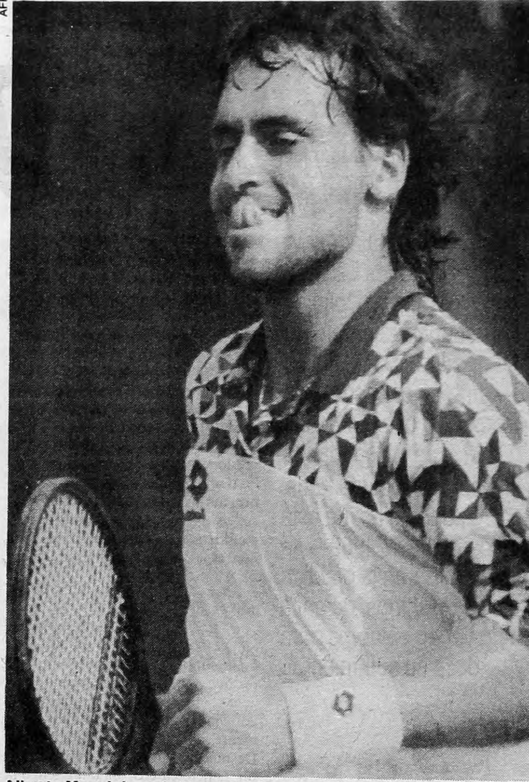
A BARCELONA

PONERME

presidente del COA, mantuvo ayer un encuentro con los responsables de Adidas para intentar encontrarle una solución al diferendo, aunque el pesimismo reinaba en todos los ámbitos que tienen que ver con esta situación. Alberto Mancini y Guillermo Pérez Roldán aguardan una respuesta confirmando sus viajes. Luego del partido que Mancini perdió ayer con Gabriel Markus por la primera ronda del torneo de tenis de Gstaad, Suiza, por 6-4, 3-6 y 6-4, se comunicó con Buenos Aires para saber si podía participar de los Juegos Olímpicos. "Están desesperados por ir a Barcelona, aunque creo que ya se imaginan que la respuesta no será favorable", sintetizó uno de los hombres del Comité a **Página/12**.

"Si el viernes no se resuelve este tema, los tenistas argentinos no viajarán. Buscamos la solución, pero hay partes que no quieren que esto se solucione. Ahora no tenemos mucho por hacer, pero lo intentaremos. Lo único que digo es que a partir de este momento, o mejor dicho a la vuelta de Barcelona, debemos encontrarle a este tipo de problemas una solución definitiva. No es la primera vez que pasa y siempre quedamos mal", aclaró enojado un funcionario de la Secretaría de Deporte. El problema que apareció a tres semanas del inicio de los Juegos Olímpicos no es nuevo. Durante los Juegos de Seúl 88, Gabriela Sabatini (medalla de plata) y el equipo de voley masculino (presea de bronce) jugaron con indumentaria de otra firma que no era Adidas. Al finalizar el torneo olímpico el COA y Adidas tuvieron un fuerte cruce a raíz de la actitud de los deportistas y hace dos años, la empresa y el Comité Olímpico volvieron a rubricar un contrato para Barcelona'92. El Comité Olímpico de Estados Unidos también selló un acuerdo con la empresa de las tres tiras, pero los tenistas del equipo norteamericano saldrán a las canchas con la marca de ropa con la que cada jugador tiene compromiso firmado, aunque el logo estará tapado con una cinta blanca y durante la ceremonia, el desfile y mientras caminen por la villa olímpica, lo harán con Adidas. Más o menos, la solución que propone la Asociación.

AFP



Alberto Mancini con la lengua y el cuerpo afuera de Barcelona.
La Argentina corre el riesgo de no participar en el torneo olímpico.

QUEDARON AFUERA 18 ATLETAS

Los campeones sin medallas

Dieciocho campeones olímpicos y mundiales de atletismo —entre los que se destacan la alemana Katrin Krabbe y el norteamericano Carl Lewis— no participarán de las pruebas finales de los Juegos Olímpicos de Barcelona, porque no lograron clasificarse en las pruebas eliminatorias. Los países que más notarán esas ausencias serán Estados Unidos y Kenia, la nación de los maratonistas.

El equipo norteamericano deberá descartar nueve de sus campeones de Seúl '88 y Tokio '91, pulverizados en las agotadoras pruebas de selección olímpica realizadas en Nueva Orleáns. El caso más impactante es el de Lewis, de 31 años, que pensaba alistarse en la competencia por cuatro medallas de oro (100, 200 y 400 metros, y salto en largo) y sólo podrá estar presente en la última, en la que su compatriota Mike Powell, recordman mundial, también ha logrado clasificarse.

Las medallas olímpicas estadounidenses que no viajarán a Barcelona son Joe Leach (200 metros), Roger Kingdom (110 metros con vallas), André Phillip (400 metros con vallas) y Lousia Ritter (salto en alto). Mientras que los titulares mundiales Anthony Pettigrew (400 metros llanos), Greg Foster (110 metros con vallas), Kenny Harrison (triple salto) y Dan O'Brien (decathlon) no podrán buscar el doblete olímpico. La mala suerte persiguió especialmente al último, quien en las pruebas derribó por tres veces consecutivas el listón ubicado a 4,80 metros de altura cuando iba en camino de acercarse a las marcas de Sergei Bubka.

Una ausencia tan sentida como la de Lewis será sin duda la de la germana Katrin Krabbe, campeona del mundo en Tokio en los 100 y los 200 metros llanos, que pese a haber sido absuelta de la acusación de manipulación de la prueba antidoping, decidió no concurrir a los Juegos por considerar que la fuerte presión vivida en los últimos meses le impidió alcanzar el grado de preparación necesario. Durante los entrenamientos para las pruebas de clasificación, celebradas en Munich, Krabbe recorrió los cien metros en 11s70, una marca deplorable para una campeona de su nivel.

En Nairobi, Kenia, quedarán nombres de prestigio atlético sin poder concurrir a los Juegos. Paul Freang (800 metros), Peter Rono (1500 metros) John Ngugi (5000 metros) y Lulius Kariuki (3000 metros con obstáculos) no podrán siquiera intentar la reválida de sus medallas. Tampoco participarán los campeones Billy Konchella (800 metros), Moses Tanui (10.000 metros) y Moses Kiptanui (3000 metros con obstáculos).

También quedaron afuera de la selección el campeón olímpico de decathlon de Seúl, el alemán Christian Schenk, tras fallar en el salto en alto y los 400 metros y el recordman mundial de la especialidad, Daley Thompson, quien es doble campeón olímpico y de Europa y titular ecuménico, y fracasó en las eliminatorias de Trondheim (Noruega) cuando abandonó tras cuatro disciplinas.

La mano de Dios resultó ser negra

Mientras el Napoli confirmó ayer haberle enviado un telegrama a Diego Maradona convocándolo a sumarse a su plantel el próximo 15 de julio, para realizarse exámenes médicos, el jugador reiteró que no volverá a Italia, expresó su deseo de ser campeón con Boca, atacó al presidente del club italiano, Corrado Ferlaino, y mencionó a una "mano negra" en su caso.

En una entrevista difundida ayer por la cadena italiana de TV Tele-Montecarlo, Maradona opinó que "mi vuelta no les haría nada bien a los napolitanos, pues si voy a jugar allí serviría más para hacer rico a Ferlaino que para vencer cualquier copa, y eso no me parece correcto". Hasta la fecha, la directiva del club napolitano había negado las versiones que circulaban desde algunas semanas atrás sobre el envío de un telegrama a Buenos Aires citando al ídolo.

"Creo que podemos llegar a un acuerdo —comentó Maradona— el Napoli no se muere si yo no juego. La gente lo ha comprendido. No pienso presentarme a la pretemporada del equipo." El ex capitán de la selección afirmó que su sueño "es jugar en Boca, si el club me deja libre o estipula una cantidad de dinero que yo pueda pagar. Los hinchas de Boca llevamos 12 años sin ganar un título y si el Napoli decide venderme a otro equipo, iré allí a pasar un año y luego volver a la Argentina, para sacar campeón a Boca".

Según el jugador, "este tiempo de suspensión me ha hecho muy bien con mi familia, pues en Napoli no la encontraba, no tenía afecto para mis hijas. Pero sí me he sentido traicionado por la gente, que me ha considerado como la peor cosa del mundo, olvidándose de los 30.000 desaparecidos que hubo en el país". Maradona señaló a una "mano negra, alguien que jamás da la cara y que me ha hecho mucho mal, dejándome un año sin jugar. No me han perdonado nada el ser extranjero en Italia y el haberlos sacado de la final del Mundial '90. Aunque me dieran diez años de suspensión, no puedo cambiar el resultado de aquel Argentina-Italia".

"Todavía puedo dar mucho en las canchas —concluyó el jugador— y sé que si me pongo bien físicamente, con la experiencia que tengo jugaré mejor que antes".

Papá no corre, vuela

El avión presidencial levantó vuelo hacia el aeropuerto de Tucumán llevando una preciosa carga: además del mandatario nacional, viajaban allí su hijo, Carlos Menem (h), corredor de autos de rally, junto a su navegante, el ingeniero cordobés Víctor Zucchini, y un nutrido grupo de corredores amigos que participarán del próximo Rally de Argentina, el que se correrá por caminos de la provincia que gobierna Ramón "Palito" Ortega, y de la vecina Catamarca, y cuyo registro de inscripciones cerró ayer.

La carrera recién se largará el miércoles 22 de julio, dentro de dos semanas, pero se nota interés por recorrer la ruta con anticipación. Esta carrera, de la que se disputará la duodécima edición desde su lanzamiento, en 1980, se disputó durante ocho años en la provincia de Córdoba. En enero, el Automóvil Club Argentino anunció el cambio de escenario por Tucumán, provincia donde se habían corrido las primeras ediciones, lo que en su momento motivó enojos que alcanzaron niveles políticos en Córdoba. En su momento, circuló la versión de que la elección del nuevo escenario no había sido producto exclusivo del ACA. Inclusive se habló de un proyecto que estipulaba largar la carrera en la provincia de Santa Fe.

Opinión

Por Eduardo Verona

En Europa se consigue

El fútbol hoy en día es menos especulativo en Italia que en la Argentina. Acá se especula muchísimo", dijo el domingo 5 de julio Daniel Alberto Passarella a **Página/12**, prefiriendo, de acuerdo con su estilo, no marcar los grados de responsabilidad de técnicos y jugadores. Lo que en todo caso hizo Passarella fue señalar los efectos desprendiéndose de las causas en un juego de cintura que siempre lo alejó de los nombres propios. Es indudable que el fútbol mundial (por lo menos las expresiones más representativas de Europa) actualmente navega por tendencias que le hacen una gambeta a los modelos mezquinos y conservadores. La Eurocopa '92, que permitió la reciente consagración de Dinamarca, fue el ejemplo (más allá de las respuestas individuales) más inmediato de un diseño que con las particularidades propias de cada país apuntó a revalorizar un fútbol más ofensivo.

En la Argentina ese fútbol todavía no llegó. Por eso el reclamo del técnico de River. En general se intenta desde la teoría privilegiar la movilidad, pero una cosa es la fabricación de espacios a partir de la dinámica colectiva y otra muy distinta es el amontonamiento de hombres en la zona central apelando al pressing para ahogar al adversario y después de recuperada la pelota ocupar eventuales posiciones en ataque. La realidad es que el miedo a perder paraliza. Y es precisamente ese temor lo que provoca la búsqueda de movimientos tácticos que están sometidos a la confusión. No necesariamente hay que caer en las aburridas y antiestéticas persecuciones individuales (hoy en franco retroceso en el mundo) para denunciar la vigencia de sistemas especulativos. Al fin y al cabo, un simple mecanismo táctico que por sí solo no representaría demasiado. Como siempre, lo esencial se concentra en el plano de las actitudes. Las estrategias son secundarias, aunque las interpretaciones de los jugadores circunstancialmente pulvericen o realcen determinado modelo. Cuando en Italia y España los equipos que marcan diferencias ganan, salen campeones y se subordinan al riesgo que impone "creer" en un fútbol generoso, frontal, decidido y también espectacular, aquí, salvo excepciones, campea el decadente mensaje que se condensa en cinco palabras: "No hay que regalar nada".

De ahí, los mitines en la zona de volantes, las infracciones sistemáticas, el despliegue por el despliegue mismo, la velocidad que muchas veces no es otra cosa que apuro o turbulencia, las exageradas imprecisiones para darle un curso prolijo a la administración de la pelota, la falta de gol, la ausencia de jerarquía.

El Primer Mundo futbolero hoy nos lleva una ventaja, al margen de su impresionante poderío económico. Ellos entendieron antes que nosotros que para modernizarse también vale la pena mirar hacia atrás.

POSDATA

Counseling. A propósito de la nota publicada el jueves 25 de junio en estas páginas, titulada "Counseling, el viejo arte de aconsejar" y firmada por la doctora Luisa Goldemberg, recibimos una extensa respuesta de Holos, Centro Argentino de Psicología Humanística y Counseling, que dirige Andrés Sánchez Bodas. La nota tiene por objeto agregar algunas precisiones que pueden ser de utilidad sobre la práctica de los "consejeros", sobre la base de que sin esta información, cualquiera puede proponerse como tal. El counseling, dice la nota, es una profesión en sí misma, independiente de la psicología y la psiquiatría, "que se sirve de una relación de ayuda psicológica, interactiva y preventiva para promover en un tiempo relativamente corto el autoconocimiento y el entendimiento de la situación que se vive como problemática". Pero no es una consejería, "dado que el counselor no da consejos sino que procura favorecer la autoayuda, la maduración, la autodirección". El counselor (consultor psicológico) es "alguien que ha estudiado durante cuatro años", y que está preparado para derivar los casos que no competen a este tipo de práctica analítica. La carta hace estas aclaraciones sugiriendo a todos aquellos que decidan acercarse a un counselor que "exijan las acreditaciones correspondientes", en conciencia de los daños que las malas prácticas pueden acarrear.

Entrevista a Juan David Nasio

EL MUDO DOLOR DE LA

Tras haber trabajado con Jacques Lacan y Françoise Dolto, el psicoanalista argentino Juan David Nasio —también profesor de la Sorbona y director de los Seminarios Psicoanalíticos de París, ciudad en la que está radicado desde 1969— se especializa en la práctica analítica de niños, quienes "no tienen palabras para decir su sufrimiento".

(Por Guillemette de Sairigné, desde París) —*Madame Figaro, ¿se puede estar fascinado por el lenguaje como un disciplinado discípulo de Lacan y a la vez hacer psicoanálisis de niños, que en su mayor parte no hablan?*

—¡Cuidado! Lenguaje no es palabra. Mi lenguaje es también mi manera de vestir, de sentarme, de mover mis manos o incluso de mirarla. El lenguaje es el conjunto de mis expresiones, sean ellas verbales, gestuales o mudas. Los niños hablan siempre, aunque no abran la boca. Todo consiste en saber escucharlos, en considerarlos —como decía Françoise Dolto— "sujetos enteros".

—*Eso no tiene nada de original hoy en día...*

—Gracias en gran parte al psicoanálisis. En el momento en que recibo un niño, yo quiero que sienta antes que nada que yo no tengo imágenes preconcebidas de él, como aquellas que vehiculizan inevitablemente su medio familiar o escolar. Después, yo considero al niño como un "sujeto entero" en tanto tengo la convicción de que él va a enseñarme algo. La semana pasada recibí un varón de cinco años. El me contó sus pesadillas —una historia de monstruos— dibujándolas. Y yo estuve verdaderamente preso de su relato, como si descubriera una tierra desconocida; el niño me decía que veía a los monstruos incluso con los ojos cerrados porque él tenía un ojo sobre las orejas. Y yo no sólo compartí su miedo, sino que simultáneamente comprendí que algunos de nosotros, aún siendo adultos, tampoco saben afrontar sus terrores de frente, que es más fácil deslizar una mirada de costado. Tratar a un niño como un sujeto entero es, en fin, esperar a que él mismo solicite ser ayudado.

—*¿Son, en general, los padres del que toman la iniciativa de hacer una consulta con usted?*

—Seguro, no podría ser de otro modo considerando la edad promedio de mis pacientes, entre un año y medio y siete años. Por otra parte, considero necesario para tomar un niño en terapia el acuerdo de los dos padres. Los veo siempre una o dos veces en forma individual previamente. Y si por ejemplo, una mujer separada de su marido me dice: "¿El? El no quiere saber nada", entonces pido en forma imperativa el acuerdo del padre. Luego, durante la primera entrevista —para mí el momento más importante—, en la que recibo simultáneamente al niño y a sus padres, intento de entrada establecer un contacto con el niño. A él me dirijo primero y es él quien habla en primer lugar. Durante el primer cuarto de hora inicial se produce un diálogo entre él y yo, en presencia de los padres que permanecen en silencio. Le pregunto si hay alguna cosa que lo atemoriza, que le gustaría que cambiara en él. Y en la mayoría de las veces, el niño dice que sí.

—*¿Y si dice que no?*

—Entonces esperaría a que el niño esté en mejor disposición. Si el "no" se confirma, sería mejor detenerse en ese preciso instante.

—*¿A veces la reticencia no viene de los padres? Porque tener un hijo en análisis...*

—Usted sabe, si vienen a verme es como último recurso. Un psicoanálisis —que implica recorrer ideas y afectos importantes— sólo se impone cuando el sufrimiento psíquico del niño es lo suficientemente fuerte como para no poder hacerle frente por sí mismo ni con la ayuda de su familia. Incluso si este sufrimiento no se expresa en palabras: la enuresis, el fracaso escolar, la timidez o los trastornos del sueño y de la alimentación, hablan más que las lágrimas.

—*¿Qué otros síntomas ve usted?*

—Aquellos que no se presentan directamente como problemas psicológicos, por ejemplo, todas las manifestaciones psicosomáticas de la angustia, tales como el asma o los problemas de piel. Vi resultados formidables con eczemas que habían sido resistentes a la dermatología.

—*¿Esto justifica un psicoanálisis?*

—Sí, en la medida que el psicoanálisis tiene acceso a este sufrimiento oculto del niño. Pienso en esos niños que en la escuela son incapaces de controlarse, que empujan a sus compañeros, tiran sus cuadernos... Veo esos niños depresivos tales como una pequeña de diez meses que me trajeron recientemente, pálida, débil, inapetente y que duerme promedio sólo tres horas por día. Pudo resolverse su problema en algunas sesiones.

—*¿Y cómo?*

—En la primera entrevista la niña estaba sentada, amorfa, sobre las rodillas de su madre. Al cabo de un momento, hablando con la madre, comprendí que ella también era presa de pesadillas espantosas desde que hace muchos años, había perdido a sus dos hermanas en circunstancias trágicas. Entonces volví sobre la niña y le dije: "¿Sabes? Ya entendí. Tu no duermes porque sientes que tu madre está en peligro y quieres protegerla. Pero ahora yo me hago cargo del sufrimiento de tu mamá. Puedes dormir tranquila."

—*¿Y ella lo entendió?*

—Yo le digo sólo lo que vi: cuando le hablé así, la niña reaccionó, giró la cabeza. Tres días más tarde, cuando la recibí por segunda vez, no era la misma. Su madre tampoco, por otro lado.

—*¿Cómo se desarrolla un psicoanálisis de niños? Usted no acuesta un bebé en un diván...*

—No, tiene mucha necesidad de moverse, de saltar. Y de una mirada para estructurarse. Cuando es suficientemente grande yo lo siento frente a mí, ante esta pequeña mesa, y coloco frente a él esta caja de juegos (una mezcla de diversos objetos: una muñeca, autitos, piezas de Lego). Y entonces, luego de haber obtenido de él y de sus padres la mayor cantidad de información posible sobre su historia y la de su familia, me dejo impresionar por una serie de signos, las expresiones de su cara, la manera de jugar, de dibujar, de modelar. Usted sabe, en el análisis lacaniano, el inconsciente no es como en Freud cierta cosa enterrada, una suerte de granero de nuestro pasado, sino un estado psíquico estructurado como un lenguaje, algo vivo. Yo no puedo ir

INFANCIA

con una lupa a buscar ese inconsciente, él circula entre mi paciente y yo desde que existe una relación de transferencia, sea ésta de amor o de odio. En sesión yo utilizo también ese túnel rojo...

—*¿Cuál? ¿Esa morcilla de allá?*

—Sí. Es un túnel de pasaje. Françoise Dolto lo usaba mucho. Recuerdo un niñito de cuatro años que me trajeron y que estaba muy mal. Dos años antes su madre habia tenido gemelos que murieron al nacer: en cierta forma él también se hacía el muerto. El túnel de alguna manera le permitió vivir un nuevo nacimiento. De esta forma, yo me embebo de ese niño, hago silencio en mi para intentar ver no al niño real que está frente a mi sino al niño fantasmático, ése que sufre y que no tiene palabras para decir su sufrimiento. Identificándome con él, intento traducir este sufrimiento en palabras. Aunque la tarea no es fácil tratándose de niños porque uno tiene siempre la tentación de jugar de verdad, olvidándose que se trata de una terapia. Y además, la piedad por un niño que sufre puede desencadenar también el deseo de aliviarlo lo más rápido posible.

—*Me atrevo a decir que a usted le pagan para eso...*

—Sin duda, pero la curación no es más que un efecto secundario de la cura: para que se produzca hay que olvidarse de ella. Sin embargo, el problema con los padres es que ellos buscan resultados: "Pero doctor, es insoportable en clase; pero doctor, sigue orinándose en la cama". Hay que hacerles comprender que más allá de la desaparición de los síntomas —que en general ocurre alrededor de los dos o tres meses— lo importante es que el niño logre superar, reviviéndolos, los traumas que están en el origen de sus problemas, la separación de sus padres, por ejemplo.

—*¿Ve usted muchos niños infelices por esa causa?*

—Muchos, niños y grandes. Sobre todo cuando el padre fue borrado o se borró de tal forma que no se establece una buena distancia entre la madre y su hijo. Recuerdo un niño de cinco años que sufría de asma, crecía mal, lloraba mucho y dibujaba siempre lo mismo: una enorme torta de cumpleaños con sus velitas, el símbolo de la unidad perdida. Por supuesto yo no puedo resolver la familia: lo que puedo hacer por ese niño es hacerle tomar conciencia de que él existe como un entero, en tanto él mismo, fuera de la problemática de sus padres. A lo mejor eso le evitará —es el lado preventivo del psicoanálisis de niños— desarrollar problemas graves en la adolescencia.

—*¿Entre los traumas están los celos por la llegada de un hermanito?*

—Es un motivo de consulta frecuente. El niño no sabe reconocer su sufrimiento. Por el contrario, habla del recién nacido con adoración, y esta emoción que lo desborda la enquista profundamente en él antes de que ella se manifieste por accesos de cólera, una enuresis, etc... Los padres, felices con el nuevo nacimiento, niegan el problema que puede, obviamente, afectar la armonia familiar. Me tocará volver con el niño sobre esos momentos claves, en los que se sintió desposeído de su exclusividad, frustrado en el amor de sus padres, imitando con él en sesión la situación de rivalidad para con el recién nacido.

—*¿La fuente del sufrimiento está siempre tan clara?*

—No, hay sufrimientos más difusos: como ese apego excesivo al padre que provoca muchas veces en el varón terrores nocturnos, donde el padre aparece tanto como el salvador que lo puede sacar de sus pesadillas, como el monstruo devorador de quien, en el centro del sueño, emana todo el mal. En las niñas, este tipo de apego se traducirá más bien en caprichos (a los seis o siete años todavia juegan a hacerse las bebés). A veces los problemas se deben a que han sido mal tramitados ciertos estadios de su evolución.

—*¿No tiene la impresión de que a veces son los padres los que deberían analizarse?*

—He constatado, cuando trabajé sobre casos graves, niños psicóticos, por ejemplo, que la disminución de los síntomas provocaba en los padres úlceras, hemorragias y otros problemas somáticos. Como si la enfermedad del niño les hubiera ahorrado, hasta ese momento, sus desórdenes. De todas formas, está claro que los problemas de los niños generalmente están más o menos vinculados a un sufrimiento silencioso de los padres, a una depresión larvada, a traumas no resueltos de la infancia. A Lacan le gustaba repetir esta frase del Evangelio: "Los padres comieron las uvas verdes y los niños tienen los dientes cariados". Esto no significa que los padres sean responsables del sufrimiento de sus hijos, no son más que el eslabón de la cadena. Pero responsables, no.

—*¿Cuál es la actitud de los padres, según usted?*

—Salvo casos graves, trato de no prolongar las curas más allá de ocho o diez meses, puesto que los padres se irritan rápidamente por el lugar que paso a ocupar en la familia. Siempre son muy curiosos, se entiende, quieren saber qué es lo que hacemos durante la sesión. No hay más que verlos espiar sobre los dibujos que están sobre la mesa cuando vienen a pagar la sesión.

—*¿Pero la regla no dice que es el paciente el que paga?*

—Sí, seguro. También practico el pago simbólico tan caro a la doctora Dolto. Para manifestar su deseo de venir a verme se le pide al niño una piedrita, una estampilla, una bolita recogida en la calle. Y, en verdad, me lo merezco. Si usted supiera lo cansado que termino cada día de trabajo...

Nasio ejerce la práctica analítica de niños de uno a siete años.
"Todo consiste en saber escucharlos, en considerarlos sujetos enteros."

POSDATA

Judaísmo. Este sábado, de 15.00 a 19.00, tendrá lugar un taller de trabajo corporal y reflexión grupal con la identidad judía como tema. Coordinado por las Lics. Silvia Chab y Mónica Groisman, el motivo del taller es investigar si existe un registro corporal de la condición judía, si hay mitos corporales sobre los judíos y el modo de vivenciar la pertenencia al judaísmo. Informes en el 72-7460 o en el 855-2205.

Psicosemiótica. CIDSE —Centro de Investigación y Docencia para la Salud y la Educación— informa que ha invitado al profesor francés Ivan Darrault, psicosemiótico, para dictar tres seminarios en julio. Los días 17 y 18, se llevará a cabo el primero, con el tema "La prevención en el niño de dos a seis años". Entre el 22 y el 23, dictará la "Tipología de los discursos verbales y no verbales", y el 24 y 25, "La creación como proceso terapéutico". Llamar al 772-2610.

Sexualidad. La Sociedad Argentina de Sexualidad Humana (SASH) informa que hasta el 31 de julio se recibirán las presentaciones de antecedentes para acceder al título de médico o psicólogo especialista en sexología clínica. Informes en el 773-4141.


EL DOMINGO 12
DE REGALO
EL MONTE DEL DIABLO
de Francis Bret Harte
Gorbachov renunció a la secretaria general del PCUS y recomendó al Comité Central que se autodisuelva
A QUEMAR EL CARNET
CASH
Lo que pagó Menem de deuda externa
14.504
MILLONES DE DOLARES
BIBLIOTECA
Página/12
EL MONTE DEL DIABLO
FRANCIS BRET HARTE
binario
Plan de Administración Directa
OSDE
creativa

EN BUSCA DE SAINT-EXUPERY

¿Dónde está el piloto?

El mismo elenco que encontró al "Titanic" partirá en busca de los restos del avión y el cuerpo del autor de "El principito", desaparecido en el Mediterráneo en 1944.

¿Dónde está el piloto? ¿Qué fue del avión? Esas son las dos preguntas que intentará responder la expedición francesa que saldrá en los próximos meses en busca del avión en que el piloto de caza y escritor francés Antoine de Saint-Exupéry —autor de *El principito*— desapareció en el Mediterráneo en 1944, al parecer abatido por un avión de caza alemán.

Saint-Exupéry salió el 31 de julio de 1944 desde el aeropuerto de Bastia-Borgo en Córcega, solo y desarmado, en vuelo de reconocimiento sobre la región de los Alpes franceses, en torno de la ciudad de Grenoble. El piloto no regresó jamás, y tampoco fueron hallados en mar ni en tierra los restos de su máquina, un Lightning P-38.

Con el nombre de "tras las huellas de Saint-Exupéry", la expedición saldrá entre setiembre y octubre próximos y está financiada por el fabricante francés de champagne Louis Roederer, según anunció él mismo en París. El Instituto Francés de Investigaciones Marinas (Ifremer) que ya en 1991 logró rescatar en Terranova restos del transatlántico "Titanic", hundido en 1912, empleará nuevamente en esta expedición su minisubmarino "Nautilus".

La suerte del autor de novelas como *Vuelo de noche, Tierra de los hombres* y *Pilotos de guerra*, sigue siendo un enigma que la expedición francesa tratará de develar, teniendo en cuenta los pocos datos que se han manejado desde su desaparición en 1944. *Icare*, una publicación de los pilotos de Francia, difundió en mayo de 1981 un informe en el que se aseguraba que el avión de Saint-Exupéry había sido abatido por alemanes. Según se dijo, un Focke-Wulf alemán que el 31 de julio de 1944, poco después del despegue del avión del escritor, salió de la base de Orange, en la Provenza, en compañía de otro avión alemán en vuelo de rutina, habría avistado y derribado sobre el Mediterráneo un avión francés de reconocimiento del mismo tipo del que piloteaba el autor de *El principito*. Esa hipótesis sostuvo que la aeronave se incendió y se hundió en el mar a unos diez kilómetros al sur de Saint Raphael.

Uno de los dos pilotos alemanes, el suboficial Robert Heichele, dio cuenta por escrito del hecho del 31 de julio en un informe que fue entregado con mucha tardanza a los investigadores franceses por el ex piloto de caza alemán Günter Stedfeld. Por su parte, un periódico de los pilotos alemanes, *Der Landser*, publicó en 1973 el derribo del avión, pero no lo relacionó con Saint-Exupéry. La expedición francesa se propone encontrar nuevos testimonios de guerra que le permitan hallar los restos del avión y su piloto, el hombre nacido en Lyon el 29 de junio de 1900 que dividió su vida entre la literatura y el cielo. Tras prepararse para entrar en la escuela naval, fracasó en el examen oral y se inclinó por la escuela de bellas artes.

En 1926 Saint-Exupéry ingresó como piloto de avión en Latécoère, una sociedad de aviación que atendía el correo de Toulouse a Dakar. Cuando fue nombrado jefe de escala de Port Juby, en el Río de Oro, comenzó a escribir *Correo del sur* (1929) y se las ingenió para combinar sus dos pasiones. Un ejemplo de ello fue su viaje a Buenos Aires, con intención de estudiar la posibilidad de crear nuevos recorridos, y la utilización que hizo de esta experiencia para integrar a la capital argentina en el relato *Vuelo de noche*, al que los críticos consideran como el más heroico y biográfico.



De amores trashumantes

Para la crítica francesa se trata de "una suerte de *Jules et Jim* de los años '90". Según el *Daily Mirror* de Londres fue "lo mejor del Festival de Cannes" de hace un par de años. La prensa italiana habló de "una fábula contemporánea sobre la amistad y el amor". El acuerdo casi unánime corresponde a *Nosotros tres (Turné)*, anteúltima realización de Gabriele Salvatores, que se conocerá esta semana en Buenos Aires, una comedia intimista, de apenas tres personajes: una mujer enamorada simultáneamente de dos hombres, que a su vez son amigos desde siempre.

Dario (Diego Abatantuono) y Federico (Fabrizio Bentivoglio) son actores. Debido a los vaivenes de su relación con Vittoria (Laura Morante), Federico ha estado muy deprimido y, para colmo, sin trabajo. Por lo tanto, Dario, que integra un elenco de *El jardín de los cerezos* en una compañía que está por salir de gira, le consigue un papel en la obra. Los dos amigos se trepan a un viejo Mercedes Benz, recorren las pequeñas ciudades italianas haciendo Chéjov (la *turné* del título original del film) y van confesándose poco a poco, trabajosamente, sus sentimientos por Laura.

En *Nosotros tres*, a Gabriele Salvatores le interesan varios temas a la vez: la vida trashumante de los actores en gira, la amistad, la nobleza del oficio teatral, los conflictos del amor. Según el director (que escribió el guión junto a uno de sus actores, Bentivoglio) su film apunta también a examinar las actitudes de una generación que empieza a advertir que "ser" es más importante que "parecer", un cambio radical de postura con respecto a la materialista década del '80.

El éxito europeo de *Nosotros tres* le permitió a Salvatores rodar después *Mediterráneo*, una reflexión sobre la ocupación italiana de Grecia durante la Segunda Guerra Mundial, que le valió el Oscar al mejor film en idioma extranjero en la última entrega.

VISTO Y OIDO EN LOS MEDIOS

Sentada. Al decir de los conductores (Silvia Fernández Barrio, Horacio de Dios y Luisa Delfino) la primera emisión de "Metete" (ATC, lunes a viernes a las 14.30) fue "desprolija". ¿Qué decir de la segunda? El tema era la legitimidad de las sentadas estudiantiles como método de protesta. Una de las participantes de la tribuna comenzó acusando de "parcialidad" a Fernández Barrio, además de quejarse del enfoque reaccionario del programa; otros dos casi se agarran a trompadas, mientras en el último bloque un grupo de docentes y estudiantes optó directamente por retirarse, denunciando que les impedían debatir sobre el tema de fondo, la educación.

De oro. Cuando todo parecía encaminarse para los buenos (el profesor Ledesma recuperó su cargo en la facultad y se casaba con Mariana, Mariabé reencontraba a sus hijas, etc.), el mal llegó a complicar el final. El pintor Castellini raptó a su cuñada y... para saber lo demás hay que prenderse de estos últimos capítulos de "El oro y el barro" (lunes a viernes a las 18, por el Canal 9). Para desgracia de sus fans, a partir de este viernes la novela de Miguel Angel Solá y Darío Grandinetti se reduce a media hora. La media hora restante será para los capítulos iniciales de "Princesa", la telenovela con Gabriel Corrado y Maricarmen Regueiro.

¿Seguiré siendo Gina?

La Justicia dispuso suspender las grabaciones de la telenovela "Soy Gina". Canal 13 y Canal 9 en una disputa digna de culebrón.



Jorge Martínez y Luisa Kuliok en una escena de "Soy Gina".
El está ciego y ella amnésica pero igual se los disputan.

(Por Paula Espel y Adriana Bruno) ¿Qué pasa cuando a una telenovela le faltan los últimos tres capítulos? Los que todas las tardes sigan "Soy Gina" por Canal 13 corren serio peligro de quedarse con la torta de bodas atragantada ya que la Justicia dispuso la suspensión de las grabaciones de la tira realizada por Crustel para el magnate multimedia italiano Silvio Berlusconi. Recuperados Gina de su amnesia y Marcelo del resentimiento por quedar ciego, las últimas secuencias eran todo casamiento, reconciliación y perdices. Pero estos personajes no habían tenido en cuenta que la dura realidad de los números enfrentaba paralelamente a Omar Romay (padre de "La extraña dama" y otras telenovelas destinadas como es obvio a Canal 9) con la productora Crustel que hizo una virtual "Extraña dama II" le puso otro título y se la vendió al 13.

En esta primera resolución del Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 3, Secretaría N° 5, caratulada como "Saúl Omar Romay A. c/Crustel S.A. s/medidas precautorias" el juez, Martínez Alvarez, si bien no suspende la transmisión de "Soy Gina" ni dicta el embargo de los capítulos ya grabados, decreta el "¡corten!" en plena boda religiosa de Gina (Luisa Kuliok) y Marcelo (Jorge Martínez). De hecho Crustel tenía previsto finalizar esta historia el viernes próximo y aunque la notificación partió del juzgado el martes pasado, las sesiones de grabación —por lo menos hasta ayer— continuaron con normalidad.

Esta es sólo una de las diversas denuncias presentadas por Omar Romay en diferentes juzgados de Estados Unidos y la Argentina. Conquistados por una atrayente propuesta de Crustel la mayor parte del equipo de "La extraña...", técnicos, libretistas y actores, abandonaron al productor para embarcarse en "Soy Gina", una historia que presenta situaciones similares y los mismos personajes de la primera producción de Romay. "He de disponer —dice el juez—, bajo exclusiva responsabilidad del peticionario (Romay) la suspensión de la producción de la obra 'Soy Gina', entendiéndose por tal la grabación y/o filmación y/o elaboración de los capítulos pendientes de ello." Sin que esto, según el magistrado, signifique "anticipar opinión sobre el fondo del asunto". La medida implica que en menos de 24 horas desde su notificación, Crustel deberá detallar cuántos son los capítulos grabados y entregados a Canal 13, empresa que por su parte deberá informar cuántos tapes recibió.

Por otra parte se resuelve el "embargo sobre todos los fondos, sumas, importes de dinero u otros valores que Arte Radiotelevisivo Argentino SA (Artear, licenciataria de Canal 13) tuviere que pagarle a Crustel o cualquier otro beneficiario por la explotación televisiva de la obra". Estos fondos deberán ser depositados en el Banco Nación a la orden del juzgado que actúa en la causa.

Con un costo aproximado de 40 mil dólares por capítulo, al menos en el mercado argentino "Soy Gina" le ha dado a sus productores una magra satisfacción: la tira sólo promedia los 8 puntos de rating (IPSA), una cifra similar a la que alcanza la misma Luisa Kuliok por Canal 9 con la repetición de "Venganza de mujer", telenovela filmada hace cinco años a un costo infinitamente menor. Para algunos teóricos del melodrama el éxito depende de la pareja central, mientras que para otros depende de la historia. En este caso, historia y pareja se repiten pero no logran acercarse a la repercusión que tuvo "La extraña dama" en 1989 o en su repetición, dos años después, que no bajó de los 20 puntos en ninguna de sus emisiones.

JORGE PORCEL DE REGRESO

Con la cama sin tender

(Por P.E.) El Gordo Porcel estaba orgulloso de su éxito en Miami con un ciclo que invitaba "A la cama", el mismo título que aquí utilizó Moria Casán sin demasiado suceso, pero la cadena hispanoparlante decidió bajar la cuota de sexo en pantalla para privilegiar los programas familiares, en la línea que aquí lideran "Grande, Pa" y "Amigos son los amigos". "Lo que más le molestó a la nueva administración fueron las chicas en bikini y el corte revisteril de mi programa", dijo a **Página/12** Jorge Porcel, agregando que: "En Telemundo se planteó un cambio de filosofía y no sólo mi ciclo fue afectado por las medidas sino que toda la programación también irá cambiando, hasta el noticiero". La nueva administración de la cadena presidida por el chileno Joaquín Blaya, hombre que hace poco tiempo abandonó un cargo similar en Univisión, ordenó un giro en el ciclo de Porcel apuntando a "algo más familiar". Con un contrato vigente hasta fines de 1993, el cómico argentino —que desde hace dos años reside en Miami y que en estos días se encuentra en Buenos Aires aprovechando sus vacaciones— ya tiene en carpeta una nueva receta que presentará en dos semanas ante la nueva administración de la cadena.

De todas maneras, "A la cama con Porcel" seguirá en la pantalla de Telemundo hasta fines de agosto, ya que por un lado los programas están grabados con anterioridad y por otro, "uno de los principales sponsor es la cerveza Miller y creo que a la emisora no le conviene cortar de cuajo el ciclo porque la marca compró el especial", aclara.

A diferencia de otros casos ocurridos en la teve vernácula, Jorge Porcel aclara que "la medida no fue un acto de censura porque en la televisión de Estados Unidos la censura no existe, sólo me pidieron que hiciera un programa más familiar, un cambio de contenido".

Recién vendido a España e instalado hace algún tiempo en México, 17 países de Sud y Centroamérica y en Estados Unidos, "A la cama con Porcel" arrancó con una repercusión notable: "Fue impresionante, los espectadores se prendieron con el ciclo e incluso a sólo cinco meses los que no entendían el idioma se reían como locos" apunta. En sus 350 emisiones el personaje que tomó más popularidad fue el de la Tota, la misma que de la mano de su vecina la Porota arrancó risas a los espectadores argentinos años atrás por Canal 9. "A la cama con..." contaba siempre con un invitado, entre ellos Tito Puente, Paquito D'Rivera, Olga Guillot, Lucho Gatica y otros.

"ZONA DE RIESGO II"

La Banda del Golden Gay

Gays con bata de seda y otros estereotipos de ocasión en la segunda parte de "Zona de Riesgo II"

ZONA DE RIESGO II. "Atendida por sus propios dueños." Un programa de Jorge Maestro y Sergio Vainman. Con Gerardo Romano, Rodolfo Ranni y elenco. Puesta en escena: Alberto Ure. Dirección: Guillermo Ibalo. Martes a las 23 por Canal 13.

(Por Claudia Pasquini) "—¿Pero vos lo único que tenés en la cabeza son minas?

—¿Por qué? ¿A vos te gustan también los putos?

—Tomátelas. Antes me la corto y se la tiro a los gatos."

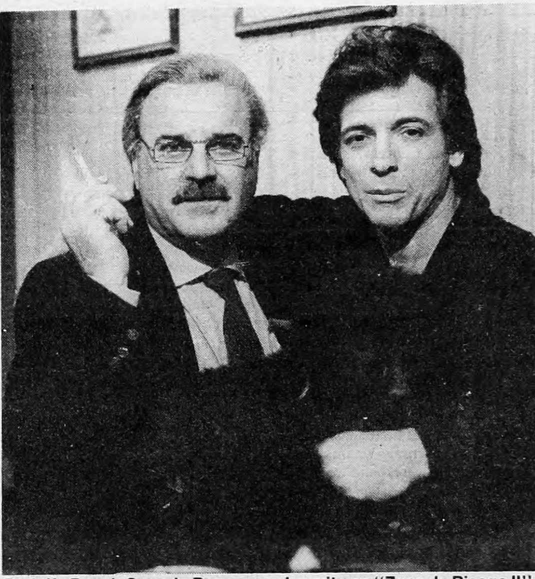
Con la crudeza de este diálogo, y cuando pasó menos de una semana de la Marcha del Orgullo Gay en Buenos Aires, la televisión encaró el tema de la homosexualidad. No es una novedad absoluta, por cierto, en los ciclos que, desde el '83 a esta parte, han venido asumiendo los temas "comprometidos" de esta sociedad. Pero esta vez hay que agradecer a Jorge Maestro y Sergio Vainman (que merecerían, además del Martín Fierro, algún galardón stajanovista a la producción) el haber evitado la mirada compasiva sobre algún gay sufrido, incomprendido y patético.

Protagonista de la historia que comenzó este miércoles ("Atendida por sus propios dueños") es un matrimonio gay, con 25 años de convivencia, bien instalado social y económicamente. Gente del ambiente artístico, culta, refinada, con mucama, capaz de desayunar en la cama con una rosa en la bandeja y una perrita sobre el acolchado. Todo un desafío de interpretación para Rodolfo Ranni y Gerardo Romano, que hasta la semana anterior venían de encarnar a dos recios hombres de empresa y que, por este camino "risqué" vaya uno a saber en qué terminarán. Por momentos rozaron la sobreactuación, la caricatura amariconada, aunque en líneas generales la puesta en escena logró ciertas sutilezas, ausentes por completo en la primera parte del ciclo, que son sin duda atribuibles a la mano de Alberto Ure (no casualmente director de *Los invertidos*).

Las profusas escenas en exteriores fueron un lujo que agradecerán todos los teleadictos hartos de los unitarios que transcurren yendo de la cama al living. La calle Corrientes, el estudio de televisión, los ensayos de teatro: nada fue ni pareció cartón pintado. Aunque los conflictos dramáticos no en todos los casos llegaron a esa carnadura: las diferencias generacionales, el oficinista desesperado por abandonar la rutina, las opciones para los actores jóvenes, la amante del hombre casado. Para el próximo capítulo quedó ya planteado el tema del SIDA que, de seguro, recalentará la pantalla.

Más que sobre la excepción, los responsables del programa optaron por trabajar sobre la regla. Convencional fue la pintura de los caracteres centrales (celosos, con mucha malicia hacia las mujeres, amantes del ballet, veleidosos, más bien histéricos) y sus conflictos (el hermano hipócrita que tiene amante y se avergüenza del marica de la familia, la madre que sigue buscándole novia al nene, el "chongo" joven). Pero el hallazgo mayor está en el enfoque de "Zona de riesgo": así en la tele como en la sociedad, han pasado a ser cosa de todos los días los temas que antes se consideraban sólo "marginales". La diversidad, la convivencia con los otros, siempre diferentes: por ahí está pasando una nueva veta autoral que parece reemplazar al conflicto social elemental y los dramas de pareja clase media que alimentaron los teledramas en los últimos 10 años.

En la primera parte de "Zona de riesgo", el perverso de turno escandalizó a los censores jalando cocaína. Pero esta vez (como diría alguna postal kitsch) "lo esencial es invisible a los ojos": los dos hombres apenas si se prodigan algún besito o un mimo. Nada del otro mundo.



Rodolfo Ranni, Gerardo Romano y el perrito en "Zona de Riesgo II".
Una historia de homosexuales que a muchos pareció estereotipada.

Opinión

Por Carlos Jáuregui *

Ellos

Maestro y Vainman (¿o se tratará de Salonia y Rainman?) conocerán con toda seguridad a decenas, a cientos, a miles de personas gays. Todos ellos, con sus amores y sus peculiaridades, con sus modismos y su idiosincracia, les habrán inspirado los personajes que anteanoche, por vez primera, observamos en "Zona de riesgo II". En un supremo afán de síntesis, los autores comprimieron a miles, millones de individualidades, en un molde de barro del que nacieron *Ellos*.

Ellos van al Teatro Colón acompañados por mujeres hermosas, sonrientes y mudas. *Ellos*, de pequeños, peinaban muñecas. *Ellos* duermen con pijamas de moirée que ni la mismísima duquesa de Guermantes imaginara alguna vez. *Ellos*, al levantarse, envuelven sus cuerpos en batas de seda descartadas por William Hurt para *El beso de la mujer araña* por mariconas.

Ellos tienen una cama que hubiera provocado gemidos de envidia a la mismísima Garbo. *Ellos* acarician a un pequeño y ridículo can que en un alarde de producción y sutileza psicológica luce un encantador moñito rojo en su cogote.

Ellos se llevan el desayuno al lecho en bandeja de plata y el correspondiente pimpollo de rosa (una mersada ya en tiempos de la princesa Gracia Patricia de Mónaco). *Ellos* se despiertan haciendo mohines. *Ellos* tienen un ama de llaves que comparte sin inmutarse (seguramente desde los 25 años que llevan juntos) las cotidianas histerias mariquitas.

Ellos tienen familias peculiares (don Rodolfo Ranni —todo un macho si los hubo—, una madre que juega a no saber; Gerardo Romano —aquel bombón que para qué se habrá metido en ésta—, un hermano putañero y egoísta, posible infectado de HIV).

Ellos asombran a la humanidad al reconciliarse tras una pelea con un "piquito" en los labios, desconociendo, según parece, el eterno secreto de las lenguas.

Ellos se muestran hartos de la rutina matrimonial que, ya sabemos, agobia hasta las mejores familias tradicionales. *Ellos* cuando discuten se dicen sin el menor asomo de rubor en sus mejillas cosas tales como: "A veces sos tan malo".

Ellos diseñan (¿venden?, ¿fabrican?, ¿contrabandean?) ropa. *Ellos* tienen una amiga diva —entrada en carnes y años— que no habla por teléfono, pero podría.

Ellos repiten hasta el hartazgo o la burla la mitología que ronda el simpático mundo de las locas.

Ellos no existen.

** Profesor de historia y representante de la Asociación Gay por los Derechos Civiles.*





Gassman estrenó "Moby Dick"

Dos noches atrás se estrenó en el puerto viejo de Génova lo que se anunció será la despedida de la escena teatral y cinematográfica de Vittorio Gassman, *Ulises y la ballena blanca*, una puesta que él mismo interpreta y dirige sobre la celebérrima *Moby Dick* de Melville y que hacia fin de año podrá verse en Buenos Aires. Las primeras tres funciones son ensayos generales con público y la prensa podrá criticarla a partir de mañana, cuando comiencen las veinte representaciones previstas en Génova, antes de la partida a Sevilla para mostrarla en la Expo '92. Además de Gassman en el rol del capitán Ahab, participan otros seis actores, tres bandas de música y un grupo de bailarines. Por lo que trascendió del texto adaptado para la ocasión, además de *Moby Dick*, Gassman incluyó temas de Rafael Alberti, Tennyson, Pessoa y Dante, con la intención de confrontar a Melville "con otros héroes de la utopía, del mar y lo desconocido".

Elogio de la rascada

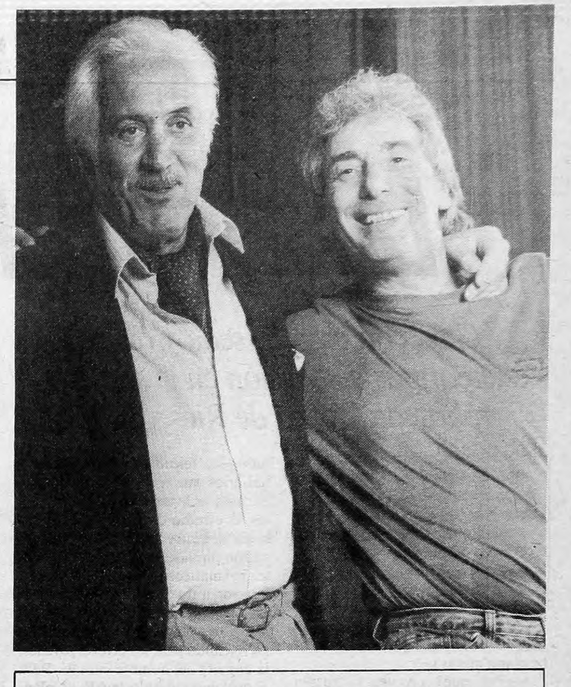
SALVEN AL COMICO, de Marcelo Ramos. Con Federico Luppi, Claudio García Satur, Claudia Lapacó y Carola Reyna. Escenografía y diseño de luces: Guillermo De la Torre. Dirección: China Zorrilla. En el teatro Regina, Avda. Santa Fe 1235. Funciones: de viernes a domingo en horarios diversos.

(Por Hilda Cabrera) Al actor cómico de esta historia del rosarino Marcelo Ramos nunca le reconocieron talento, pero el público lo quiso igual. Hizo comedietas fáciles, esas que él llama "rascadas", y nunca llegó a interpretar ese gran papel con el que todos los actores sueñan y que seguramente lo hubiese ubicado en el Olimpo, entre los mejores. Hace reír (él mismo se consuela), pero nada más, y a veces ni eso. Ese actor —ya maduro y enamorado de una joven modelo—, está desolado. Sus quejas son escuchadas por el libretista, también su amigo, un gay intelectual y enamorado del cine que siempre tiene a mano una respuesta o una acotación extraída de alguna película de Hollywood.

En el largo día en que transcurre la acción, varios flashbacks retrotraen la anécdota a un tiempo anterior para iluminar y dar sentido a un presente de soledades y dependencias. El diálogo entre los amigos es vivaz e imaginativo, tiene humor y se mete por momentos en asuntos delicados.

"Me absorbiste", le dice el actor al libretista cuando —haciendo balance— comprueba cuánto había necesitado de su aprobación, y también cuánto rencor y prejuicio había acumulado en esos años de amistad: "Vos estás sólo —le había dicho—, ése es el castigo de ustedes". Después, quizás para sentirse en paz consigo mismo, había modificado el tono: "Yo no juzgo a nadie". Y finalmente, lo positivo: "A uno lo salva lo que hace, y nosotros amamos lo que hacemos".

Estructurada en escenas breves, con desarrollo y final, la obra da pie a que los inspirados Luppi y García Satur —en los papeles del cómico y el libretista—, se luzcan con ganas, sobre todo en aquellos tramos en los cuales los diálogos se tornan incisivos y contrapuntean con brillo. Claudia Lapacó y Carola Reyna no quedan a la zaga de sus compañeros de elenco. También ellas demuestran su arte y ductilidad, en este caso, en los roles de la mujer y la amante del cómico maduro y desolado, "retrato de aquellos divos del humor a menudo menospreciados, de los maestros bufos de la revista y los grandes comediantes del cine argentino". A diferencia de los rubros actuación y dirección, la escenografía de Guillermo De la Torre prefirió el segundo plano: quiso ser realista y quieta, y se conformó con proveer de un marco sobrio a las interpretaciones. Lo que en cambio se palpa a cada instante es la dirección de China Zorrilla, sin duda buena conocedora del género y fina observadora de caracteres.



Otro gay y el capocómico

García Satur se hizo cargo de entrada del peso de su personaje. Por eso su comentario a **Página/12** fue clarificador: "Hacer de homosexual es un riesgo, pero no porque ese rol encierre en sí mismo una dificultad, sino porque generalmente se lo ha utilizado para la parodia, la descalificación o la burla". De allí que su personaje gay fuera compuesto —dice— "desde su humanidad y no a partir de su condición de homosexual". "Yo no lo encaré como un disfraz, sino que busqué interpretarlo desde esa zona femenina que también los hombres tenemos."

Federico Luppi opina también sobre su personaje, e incluso fantasea: "Si yo hubiese aprendido junto a un capocómico, al estilo de Luis Arata o Pepe Arias, creo que hubiera pensado algo menos pero vivido mucho más intensamente. Porque esa gente actuaba como vivía. La economía y la fama estaban presentes en su horizonte pero no guiaban sus vidas. Había una suerte de pasión, y de extrañísima alquimia entre ellos y el escenario. Hacían tres y cuatro funciones diarias, y eso les daba un fogueo y una versatilidad que hoy se ha perdido".

PSICODRAMA DEL CORRUPTO

¿Cómo podemos arreglarlo?

"¿Qué es de tu vida, a qué te dedicás?" Los dos amigos que se reencuentran después de varios años preguntan y recuerdan, también bromean con vulgaridad sobre mujeres. Uno es dentista y el otro integra el directorio de una empresa constructora. En algún momento, y como respuesta a qué es de tu vida, se escucha: "Me acerqué a una banda de asaltantes" (de guante blanco, se entiende). La secuencia pertenece a *Psicodrama del corrupto*, una minipieza presentada el lunes pasado en el escenario de la Fundación Banco Patricios en un evento organizado por otra Fundación, la de Poder Ciudadano.

El guión es obra de Jacobo Langsner, y se basa en una idea compartida por el director Julio Ordano y dos figuras ajenas al ámbito teatral, el ex fiscal federal Luis Moreno Ocampo —que en la obra ofició de presentador— y el ex juez federal Jorge Torlasco.

La puesta insiste sobre un tema que ya es vox populi: la corrupción como modelo de ejercicio cotidiano, practicado además por gente de toda condición. "Hasta el pobre roba al miserable", comentó después de la representación el director, dramaturgo y psicoanalista Eduardo Pavlovsky, e ilustró lo dicho con ejemplos cercanos. Pavlovsky integraba un panel en el que figuraban, además de Torlasco, el psicoanalista Fernando Ulloa, el penalista Horacio Cattani y el experto en economía Santiago Urbiztondo.

El tema había convocado a más gente de la que podía caber en la sala del tercer piso de la Fundación. Acomodado en el piso, el público aplaudía cada final de escena, cumpliendo el rito habitual en los estrenos donde abundan familiares y amigos. El entusiasmo los hacía festejar los diálogos picados, bien estructurados por Langsner pero cotidianos y simplones, sin duda acordes a los personajes. El psicodorama funcionaba sin sobresaltos, jugado por un elenco que se aferraba a los cánones realistas. Lo conformaban Roxana Randón, Pepe Pensado, Héctor Da Rosa, Roberto Ponce y Oscar Bocha.

La corrupción no apareció sola sobre el escenario. Trajo un entorno que conjugaba narcotráfico con nacionalidades otorgadas muy libremente. Los panelistas hablaron de "encerrona trágica" para comentar la situación del dentista corrompido, y de la falta de condena social respecto de los delitos. Hasta se le puso nombre a quien alguien llamó "el gran actor de la corrupción".

Luis Moreno Ocampo —según se sabe contratado por Telecom Argentina para investigar los casos de corrupción en esa compañía— podría asegurar que el espectáculo que presentó fue brillante. El público fue bueno esa noche: aplaudió e incluso escuchó a los panelistas, aún cuando la falta de aire amenazaba con marear a más de uno.

PIGLIA EN PUBLICO

Discurso de culto

"La ciudad ausente" de Ricardo Piglia era uno de los libros más esperados del año. Ayer lo presentó en público.

(**Por Claudio Zeiger**) La presentación de la novela *La ciudad ausente* (editorial Sudamericana) el martes por la noche en el subsuelo de la librería Fausto fue un acontecimiento por su autor, Ricardo Piglia. A esta altura algo más que un escritor a secas, uno de los pocos intelectuales argentinos que sin pasar por la televisión o las instituciones al uso es capaz de hacerse oír. No hace mucho, además, que Piglia empezó a frecuentar la Feria del Libro, un ámbito al que siempre fue muy reacio.

"No he querido alterar uno de los pocos rituales que quedan en la literatura y que es la presentación de libros", dijo frente a unos doscientos lectores que fueron a escucharlo en vivo y después de aclarar que su novela anterior, *Respiración artificial*, jamás fue presentada en público.

La ciudad ausente ya va por la segunda edición al agotarse en diez días la primera de 5000 ejemplares. Números aparte, el encanto de ir a escuchar a Piglia en vivo también es el de escuchar a un escritor argentino que argumenta sobre otros escritores nativos y ofrece una selección propia de lecturas de Borges y Arlt, pero también de Gombrowicz y, en la última novela, de Macedonio Fernández sobre todo. "Un escritor no puede interpretar lo que ha escrito, pero quizás es posible imaginar que pueda decir cómo ha construido sus libros", planteó como una introducción a las preguntas que le formularían Graciela Speranza y Luis Chitarroni sobre la génesis del libro que se presentó. Claro que esta modalidad elegida para el reportaje, en lugar del prometido diálogo con el público "hasta que se acaben las preguntas" y que no tuvo prácticamente lugar, tiene sus problemas tratándose de Piglia. Porque así como ciertas películas se convierten en "objetos de culto", el caso de Piglia bien puede considerarse a esta altura como el de un "discurso de culto", y como todo discurso que se impone por la prepotencia de buenas ideas, a veces se torna reiterativo. Así las cosas se repasaron varios tópicos ya muchas veces trajinados en artículos y reportajes y hubo que esperar que se señalara la relación de sus escritos con el público como "una rareza de la literatura argentina" para que tras un repliegue defensivo el escritor reaccionara con brillantez ofensiva.

"Escribo más de lo que publico", se atajó Piglia y continuó: "En mi caso personal encontré un público, algo que va en contra de mi propia ideología de escritor, que es vanguardista" y que, como explicó, supone que sólo es buena la literatura que circula entre pocos. Por allí alguien le preguntó si hacía una distinción entre público y mercado y Piglia terminó por avanzar con lo que tenía en el buche. "El público de la literatura es mayor de lo que se puede creer y generalmente mostró interés por textos que no son de lectura sencilla. Estoy en contra de las novelas liNeales que podrían ayudar a un escritor a recuperar su público. No creo que esto sea cierto ni dependa de la decisión del escritor. Algunos libros de la literatura argentina considerados difíciles son los que venden. En eso siempre rescato la gran lección de Borges, que era capaz de ir al programa de Soldán y hablar sobre Conrad. El hablaba como si a todo el mundo le interesara solamente la literatura."



Ricardo Piglia presentó ayer "La ciudad ausente".
"Borges iba al programa de Soldán y hablaba de Conrad."

LA CAJA CULTA

Hispanoamericanas. Está abierta la inscripción para los cursos breves (de ocho clases) que dicta el Instituto de Literatura Hispanoamericana de la Facultad de Filosofía y Letras y que se dictarán entre setiembre y noviembre de este año. La oferta incluye la "Poesía concreta brasileña", "Lenguaje y poder a partir de Barthes y Foucault", dictado por Eduardo Grüner, "La novela chilena después de Pinochet" (Susana Santos) y "La problemática del narrador en Felisberto Hernández" entre otros. Los informes e inscripciones se realizan en 25 de Mayo 221, tercer piso, de lunes a viernes de 14 a 19 horas.

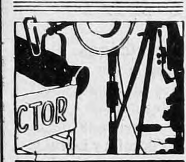
Encuentro. Entre el 9 y el 12 de agosto se va a realizar en Buenos Aires el IV Encuentro de Escritores Judíos Latinoamericanos, que convocará a escritores locales y también invitados de afuera, entre los que se contarán Juan Gelman, Moacyr, Scliar, Gerardo Mario Goloboff y Saúl Sosnowsy, entre otros. Los interesados en participar deben conectarse con la editorial Shalom en Tucumán 1585, cuarto piso B, teléfono 814-3449. El costo de la inscripción fue fijado en 40 dólares. El encuentro tendrá lugar en el Centro Cultural Recoleta y la sala Pablo Picasso de La Plaza.

El masajista infidente

La princesa Diana, esposa del príncipe Carlos, el heredero del trono británico, despidió a su masajista por haber revelado detalles íntimos de su vida a un periódico, afirmó ayer la prensa popular londinense. El masajista Stephen Twigg culminó el martes su trabajo en el palacio de Buckingham, residencia de la familia real, tras haber declarado al periódico *Sunday Express* que ayudó a la princesa de Gales a superar sus crisis de bulimia, añade la prensa.

Amigos cercanos a la esposa del príncipe Carlos aseguraron que la princesa Diana se sintió traicionada por los comentarios de Twigg quien, al parecer, recibió unos 25.500 dólares por las declaraciones.





ARCHIVO CONFIDENCIAL -APTA-
Con Donald Sutherland.
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

BAJOS INSTINTOS -P/M/18-
De Paul Verhoeven. Con Michael Douglas y Sharon Stone.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.25, 17.15, 20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 15, 17.40, 20.15 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30. -

BEETHOVEN -APTA-
De Brian Levant. Con Charles Grodin y Bonnie Hunt.
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.20, 15.15, 17.05, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.30, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -

BUSQUEDA MORTAL -P/M/13-
Con Tom Berenger y Bob Hoskins.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 17, 19, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-

CABO DE MIEDO -P/M/16-
Con Robert de Niro y Nick Nolte.
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 13.30, 15.45, 18.10, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.20. -

CUENTOS EROTICOS -P/M/18-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont.: 13, 16.25, 19.50 y 23.15.-

EL ENGAÑO -APTA-
Con Goldie Hawn y John Heard. Dir.: Damian Harris.
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 17.50, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.05, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25. Sáb. trasn.: 1.-

EL LADO OSCURO DEL CORAZON -P/M/16-
De Eliseo Subiela. Con Darío Grandinetti y Sandra Ballesteros.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30.-
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 15.15, 17.40, 20.15 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-
Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 14.10, 17.10, 20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 15, 17.35, 20.15 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30.-

EL PADRE DE LA NOVIA -APTA-
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10.-

EL PRINCIPE DE LAS MAREAS -P/M/13-
Con Nick Nolte y Barbra Streisand.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -

EL SILENCIO DE LOS INOCENTES -P/M/16-
Con Jodie Foster y Anthony Hopkins.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 13.35, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -

EL VIAJE -P/M/13-
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.10.-

ENIGMA MORTAL -P/M/16-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. 15, 18.55 y 22.55 (Sáb. 14, 17.50, 21.40 y trasn. 1.20).-

ESTA TIERRA ES MIA -APTA-
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 16, 18.10, 20.20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15.50, 18.10, 20.40 y 23.-

EUROPA EUROPA -P/M/16-
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

FRACCION DE SEGUNDO -P/M/16-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13.15, 17.10 y 21.10 (Sáb. 15.50, 19.45 y 23.40).-

GLADIATOR -P/M/16-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 15.05, 19.05 y 23.20 (Sáb. 12.45, 17, 21.15 y trasn. 1.20).-

HOOK -APTA-
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30. -

LA BELLA Y LA BESTIA -APTA-
Walt Disney presenta la más hermosa historia de amor jamás contada. En Castellano.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.20, 15, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.20. -
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10.-
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17, 19, 21 y 23.-
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.10.-

LA MALDICION DE LOS SONAMBULOS -P/M/16-
De Stephen King. Con Brian Krause y Märchen Amik.
Ocean. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -

LA MANO QUE MECE LA CUNA -P/M/13-
Con Rebecca de Mornay y Annabella Sciorra.
Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 14.30, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10.-
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 18, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

LA PRUEBA -P/M/13-
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10.-

MADRID -APTA-
De Basilio Martín Patino. Con Verónica Forque. **Loire.** Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.30, 15.25; 17.20, 19.15, 21.15 y 23.15.-

NOCHES DE ROSA -P/M/13-
Con Robert Duvall y Laura Dern.
Losuar. Av. Corrientes 1743. 46-6100. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.10. -
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 16, 18.20, 20.40 y 23.-

NOSOTROS TRES -P/M/13-
Con Laura Morante y Fabricio Rentivoglio.
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

NUESTROS DIAS FELICES -P/M/13-
Con Dirk Bogarde.
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15, 17, 19, 21.15 y 23.20. Sáb. trasn.: 1. -

PARA! O MI MAMA DISPARA! -APTA-
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15.-

PETER PAN -APTA-
Presentada por Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.40, 15.20, 17.20 y 19.-

RAPSODIA EN AGOSTO -APTA-
De Akira Kurosawa. Con Richard Gere y Sachiko Murase.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14, 15.55, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14, 15.50, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 15.20, 17.40, 20 y 22.30.-

REFUGIO DE PASIONES -P/M/18-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 14.45, 18.10 y 21.35. Sáb. trasn. 1.20.-

SENTENCIA DE MUERTE -P/M/16-
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.-

SIEMPRE ES DIFICIL VOLVER A CASA -P/M/13-
De Jorge Polaco. Con Miguel Torres del Sel y Dady Brieva.
Paramount. Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

TACONES LEJANOS -P/M/16 c/Res.-
De Pedro Almodóvar. Con Victoria Abril y Marisa Paredes.
América. Callao 1057. 41-3818. A las 15.25, 17.55, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

TERMINATOR II -P/M/16-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 12.45, 16.45 y 21.05 (Sáb. 14.30, 18.45, 23 y trasn. 3).-

TESTIGO FATAL -P/M/18-
Con Jamie Lee Curtis y Ron Silver. Presentado por Oliver Stone.
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 13.45, 16.05, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

TOMATES VERDES FRITOS -APTA-
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-

UN DESTELLO EN LA OSCURIDAD -P/M/16-
Con Michael Douglas y Melanie Griffith.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.45, 17.25, 20 y 22.45.-
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 16.20, 19.10 y 22. Sáb. trasn.: 1.-

UN LUGAR EN EL MUNDO -APTA-
De Adolfo Aristarain. Con José Sacristán y Federico Luppi.
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 13, 17 y 21.45: **Pescador de Ilusiones** -S/R- 15.15 y 19.45: **Mira quien habla**; 16.40 y 19.20: **Dibujos Animados.**-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. Visión del cine norteamericano: A las 17.30, 19.30 y 21.30: **Mi Madre es una Sirena** -P/M/13- de Richard Benjamin. Con Cher y Bob Hoskins.-

Lara. Av. de Mayo 1225. 381-6966. Cont.: 15.30, 19 y 22.30: **Freejack** -P/M/13- 13.45, 17.15 y 20.45: **Los Reyes del Mambo.**-

Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Hoy no hay función.-

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 15.30, 18, 20.30 y 23: **Tacones lejanos** -P/M/16- Sáb. trasn.: 1.20.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 15, 17.40, 20.15 y 22.55: **Bajos instintos** -P/M/18- Sáb. trasn.

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20: **La bella y la bestia** -S/R- Sáb. trasn.

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.25, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20: **Beethoven** -S/R- Sáb. trasn.

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55: **Un lugar en el mundo** -S/R- Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

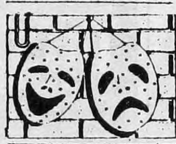
GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16, 18.20, 20.35 y 22.50: **Rapsodia en Agosto** -S/R- Sáb. trasn.: 1.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.45, 16.40, 18.55, 21.10 y 23.20: **Búsqueda mortal** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.20.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30: **Un destello en la oscuridad** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.20.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 14.30, 16.05 y 17.40: **Peter Pan** -S/R- Noche: 19.20, 21.10 y 23: **Siempre es difícil volver a casa** -P/M/13- 21 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-





COLON. 35-5414. VIERNES 10 a las 20.30: 4ª Func. del Abono Nocturno. "CAVALLERIA RUSTICANA", de P. Mascagni. "I PAGLIACCI", de R. Leoncavallo. Dir. de Orq.: CARLOS F. CILLARIO. Orq. y Coro Est. del T. Colón. Sob. de Ab. en vta. DOMINGO 12 a las 17: Func. Ext. Nº 8. "CAVALLERIA RUSTICANA", de P. Mascagni; "I PAGLIACCI", de R. Leoncavallo. Dir. de Orq.: CARLOS F. CILLARIO. Orq. y Coro Est. del T. Colón. Loc. en vta. Pl. $ 70. JUEVES 16 a las 20.30: 2ª Func. del Abono "A" p/Estudiantes. "CAVALLERIA RUSTICANA", de P. Mascagni; "I PAGLIACCI", de R. Leoncavallo. Dir. de Orq.: REINALDO E. CENSABELLA. Orq. y Coro Est. del T. Colón. Sob. de Ab. en vta. (unic. loc. altas lat. y de pie).-
Boletería: Todos los días, de 10 a 20, por Tucumán 1111.-

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado: Vier. a las 18.30 y 22. Sáb. a las 21.30: **"Tritón"**, por la Compañía Philippe Decouflé (Francia). Auspicia Embajada de Francia y Alianza Francesa. Coreog. y Dir.: P. Decouflé. Pl. $ 16. Pull. $ 13.-
Sala Casacuberta. Miér. a las 20. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"Traición"**, de H. Pinter. Con A. Bonin, D. Fanego y P. Gilmour. Dir. Gral.: J. Hacker. Pl. $ 12. Mar. a las 20.30. Miér. a las 22.30. Dgo. a las 21.30: **"Almas Examinadas"**, creación de la ORGANIZACION NEGRA. Guión y Dir.: M. Hermelo. Con P. Baldinu, A. Visciglio y elenco. Pl. $ 12.-
Sala Cunill Cabanellas. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **"Cartas de Amor en Papel Azul"**, de A. Wesker. Con B. Forteza, M. Moyano, G. Flami y A. Batista. Dir.: A. Alezzo. Pl. $ 12. Loc. en vta. c/3 d. de ant.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. Sala Mayor. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **ALTA EN EL CIELO**, de Nelly Fernández Tiscornia. Con **Alicia Bruzzo**, junto a Lydia Lamaison, Emilio Bardi y Emilia Mazer. Dir.: Julio Baccaro.- Pl. $ 12.- **Sala Argentina:** Mar. a las 21: **"Conversación en la Casa Stein sobre el ausente Señor Von Goethe"**, de Peter Hacks. Trad. y Adapt.: A. Bauer y M. Iedvabni. Con Ingrid Pellicori. Dir.: Manuel Iedvabni. Ultimas semanas. Pl. $ 6. Juev. (preestreno, entrada libre y gratuita) a las 21. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22: **"El Corsario y la Abadesa"**, de José Brene. Dir.: Francisco Javier. Por el elenco "Invisibles". Estreno: Viernes 10. Sáb. (estreno) a las 20. Dgo. a las 19.30: **"Soledades"**. Unipersonal de Enrique Escope, s/textos de Escope, Chéjov y Pirandello. Pl. $ 9.-

ALFIL. Av. Corrientes 1753. 40-7575/5680. La Banda de Teatro Los Macocos presenta "MACOCOS: ADIOS Y BUENA SUERTE". Vier. y Sáb. a las 0.45. Loc. $ 5 (s/num.).-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Sáb. a las 19. Lun. a las 21: "CICLO NUEVOS DIRECTORES", presenta **FACTOR DE RIESGO**. La obra de Gustavo Belatti. Con N. Galzerano y S. Yasan. Dir.: **Alberto Segado**. Loc. $ 10. Bolet. dde. las 12.-

ARTE. Diagonal Norte 1150. 35-7934. Juev. y Dgo. a las 20. Vier. y Sáb. a las 21: Ballet Ciclos presenta "CONCIERTOTANGO". 18 Bailarines en escena. Canta: Hernán Salinas. Juev. y Dgos. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22.30: **LOS X 3** (La Fórmula de la Risa) en "UNA NOCHE DE LOCOS". Coreog.: Verónica Vieyra. Pl. $ 12. Loc. en vta. c/3 d. de antic.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 70-0850. Juev. (pop. $ 10) a Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 20:
ORQUESTA DE SEÑORITAS
Dir.: Jorge Butrón. Con N. Gonzalo, J. Lozada, J. Ochoa, M. Labarden, I. Alonso, A. Sande y J. Butrón. Pl. $ 15. Loc. en vta. c/3 d. de antic.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Enrique Estevánez presenta a Guillermo Francella, Ana María Picchio y Javier Portales en:
PIJAMAS
De Marc Camoletti. Con Ana María Cores y Judith Gabbani. Dir. y Pta. en escena: Carlos Moreno. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21. Ambiente climatizado. Loc. en vta. Pl. $ 20.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. THELMA BIRAL, SUSANA CAMPOS, NORA CARPENA, MORIA CASAN y GRACIELA DUFAU en:
BRUJAS
De Santiago Moncada. Escen.: G. de la Torre. Dir. Gral.: Luis Agustoni. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Prohibido menores de 16 años.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 476-6906. El humor de Córdoba con el **Negro Alvarez** y la vedette de Bs. As. **Gisella Barreto** en:
CORDOBA ESQUINA CORRIENTES
Gran elenco. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 20.30.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Juev. a las 21.30: **"Folletín, Ironía Romántica"**. Guión y Dir.: Javier Margulis.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. Ultimos Días: Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30: RICARDO DARIN, FERNANDO SIRO y ARTURO MALY en:
NECESITO UN TENOR
De Ken Ludwig. Con Patricia Echegoyen, Mónica Guido, Ana María Acosta. Participación especial de Catalina Speroni y José Luis Mazza. Dir.: **Ricardo Darín**. Loc. en vta.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-5783/6735. ULTIMOS DIAS: Carlos Carella en:
LOS PROJIMOS
De Carlos Gorostiza. Con: A. Antelo, F. Bloise y A. Dolinsky. Dir.: Carlos Carella. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 19. Pl. $ 12. Desc. a est. y jub.-

COLISEO. M. T. de Alvear 1125. 393-7115. Presenta a:

Les Luthiers

GRANDES HITOS
Antología
Jueves a las 21. Viernes y Sábados a las 21 y 23.30. Domingos a las 20. Localidades en venta desde el lunes a las 10.-

COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 34-7958. 581-6094. Juev. a las 18.30. Vier. a las 21.30. Sáb. y Dgo. a las 18.30: **"Zarzuela en el Colonial"**. Solistas, Coro y Danza. Dir. Mus.: F. Galvé. Sáb. a las 20.30: **"Fuenteovejuna"**, de Lope de Vega. A las 22: **"Los Arboles Mueren de Pie"**, de Alejandro Casona.-

CONFITERIA IDEAL. Suipacha 380 1er. Piso. 326-1081. Juev. a las 21. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgo. a las 20.30: **Jean Francois Casanovas y el grupo Caviar presentan: "COPETIN EN EL CENTRO"**. Premio Estrella de Mar 1992. Disfrute del espectáculo y del "Copetín con Ingredientes". Loc. en vta. dde. las 12. Juev. y Dgo. desc. a est. y jubil.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. 7º mes ¡Hurra! Sáb. a las 0.30: LEO MASLIAH en: ¡2 PERSONAS EN ESCENA! con Alina Gandini y el coro Fundación San Telmo. Desc. a jub.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Vier. (popular) y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"ANGELITO"** (UN CABARET SOCIALISTA), de Roberto Cossa. Dir.: Luis Macchi. Ultimas 8 funciones.-

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Morgana Producciones presenta a **China Zorrilla** (es Victoria Ocampo) y **Luisina Brando** (es Eva Perón) en:
EVA Y VICTORIA
De Mónica Ottino. Dir.: Oscar Barney Finn. Con Laura Palmucci. Miér. y Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20. Loc. en vta. dde. las 10. Calefacción.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: **"DIVERTANGO II"** (Un Des-Concierto de Tangos). La comedia musical tanguera de Silvia Copello. Pl. $ 10. Bolet. dde. las 17. Calefacción.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Miér. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **Santiago Bal y Norman Erlich** en:
UN DUO INOLVIDABLE
De Neil Simon. Con N. Malbrán, S. Domínguez y la act. esp. de Daniel Miglioranza. Dir.: Rodolfo Graziano. Desc. a est. y jub.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 682-5745. 35-2587. Sáb. y Dgo. a las 20: **"Historias de Ciudad"**, de Mario Fratti. Dir.: Luis Gianneo.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Sáb. a las 20. Dgo. a las 19.30: **"Tango Varsoviano"**, de Alberto Félix Alberto. 6º año de éxito.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 18.45: **Franklin Caicedo antes de España**. Ciclo de 4 obras. Esta semana: "El Canto del Cisne", de A. Chejov. Vier. a las 23.30: **"Q.E.P.D."**, por el Grupo Cabriolas. Dir.: H. Malamud. Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 21: **"Noche de Estreno"**. Libro y Dir.: E. Solá y G. Gil.-
Sala 2: Vier. y Sáb. a las 21.30: **"Golpe de Estado a la Hora del Té"**, de T. Maciel. Dir.: F. Guthmann. A las 23.30: **"La más Fuerte"**, de A. Strindber. Dir.: H. Bozzano. Dgo. a las 20.30: **"La Farra"**, de R. Santana. Dir.: M. Gaspar.-
Sala 3: Vier. a las 21.30: **"La Dama de Agua"**, de Y. Mishima. Dir.: M. Cabrera. A las 23: **"Espíritu de Cuerpo"**, de Nan Giménez. Dir.: M. Cabrera.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. Domingo Despedida: Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20:
ROMERIAS DE ESPAÑA
La Revista Española de **Guillermo Blanco**. Fastuoso vestuario con 30 artistas en escena. Desc. a Jubil. **Viernes 17 estrena RUDY CHERNICOF.**-

ESTADIO OBRAS. Av. del Libertador 7395. 70-4655. Diariamente a las 15 y 17.30:
JUGATE CONMIGO
Veni a jugar con **Cris**. Participá, divertite y llevate la moto...Invitados Especiales: "LOS AUTENTICOS DECADENTES". Entradas en venta en Obras y en Promúsica.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3º. 45-8581. Miércoles y Jueves a las 21.30. Viernes y Sábado a las 21 y 23. Domingo a las 20.30: **Chico Novarro y Andrea Tenuta** en
ARRANCAME LA VIDA
(Historia con Boleros). Dir. Mus.: Federico Mizrahi. Idea y Dir. Gral.: **Betty Gambartes**. Ambiente Climatizado.-

I.F.T. Boulogne Sur Mer 547. 962-9420. SALA 1: Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 21.45. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 20: **DORA BARET y JORGE D'ELIA** en: **ANA Y HAROLDO**. Un mágico encuentro entre Ana Franck y Haroldo Conti. Autor y Dir.: Alfredo Zemma.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. **Anfiteatro Pablo Casals.** Hoy a las 13: **Percusión Latina** (Fusión Latina). A las 18.30: **Bluff** (Rock).-
Sala Pablo Picasso. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 22.45. Dgo. a las 20.30:
LAS PEQUEÑAS PATRIOTAS
con Norma Aleandro, Adriana Aizenberg y Gualberto Rodríguez Córdoba. Dir.: Helena Tritek.- **Sala Pablo Neruda.** Miguel Angel Solá, Hugo Arana, Darío Grandinetti y Juan Leyrado en:
LOS MOSQUETEROS DEL REY
Miér. y Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20. Loc. en vta.-

LARRETA. Obligado y Juramento. 784-4040. Homenaje a García Lorca: Vier. y Sáb. a las 21: **"Nublos, un Mal Aire en el Centro"**. Creación y Dirección: Jorge Lira.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Vier. y Sáb. a las 22: **"Arlt Manager de Locos"**, s/textos de Roberto Arlt. Con A. Blanco, R. Baldi y elenco. Dir.: Antonio Hugo. A las 24: **Los Melli** en **"Bienvenidos al Planeta Melli"**. Sáb. a las 20: **"La más Fuerte"**, de y con **Miriam Tai**. Dgo. a las 19: **"Soñamos Soles"**, de y con **R. Díaz Mourelle**. Dir.: **C. Weber**. A las 21: **"Fea"**. **Unipersonal.**-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 35-2108. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: Vuelve el éxito musical para toda la familia:
EL DILUVIO QUE VIENE
Con Juan Darthés, María José Demare, Alfredo Iglesias y gran elenco. Dir.: Carlos Vieya. Refrig. Loc. en vta. dde $ 15. c/5 d. de antic.-

LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386. Betiana Blum, Mirtha Busnelli, Fernanda Mistral y Alicia Zanca en:
NOSOTRAS...QUE NOS QUEREMOS TANTO
De Miguel Falabella. Dir.: **Víctor García Peralta**. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.-

LUNA PARK. Bouchard 465. 311-5100. En su 25º Aniversario:

CIRCO DE MOSCU

Como siempre...siempre distinto. **Funciones:** Martes a Viernes a las 20.30. Sábados a las 17 y 21. Domingos y Feriados a las 15 y 19.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgo. a las 20: Presenta a **Rodolfo Bebán** en:
CORTE FATAL
Comedia policial de Paul Portner. Adapt.: Luis Agustoni. Con Víctor Hugo Vieyra, Déborah Warren, Pablo Codevilla, Marzenka Novak y Ricardo Arauz. Dir.: Luis Agustoni. Ambiente Climatizado.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Miér. a las 22. Juev. a las 20. Vier. a las 22. Sáb. a las 20 y 23.15. Dgo. a las 20: **Frankie Kein y Manuel Arte** en:
KEIN CON ARTE EN EL METROPOLITAN
El más grande y deslumbrante show internacional. Gran elenco. Loc. en vta. c/3 d. de ant.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Martes a Domingos a las 21: Presenta:



"HOMENAJE A GARDEL". Con Miguel Angel Zotto y Milena Plebs. Dir. Mus.: D. Binelli. Martes a Sábados a las 22.45. Domingos a las 19.30:
BOTTON TAP
En "MI SOÑADA AMAPOLA". Dir.: Aníbal Pachano y Ana Sáns. Premio Mejor Espectáculo y Mejor Vestuario 1988. Estacionamiento propio.-

PALACIO L'EPOQUE. Paraguay 1580. 42-3220/4571. Lun. a Sáb. a las 21: PALACIO L'EPOQUE, LA ARISTOCRACIA DEL TANGO. **¡Un Musical de Buenos Aires!**. OSVALDO BERLINGIERI ("Tango Argentino" N. York - París - Londres). Canta: María José Mentana. Coreog.: **Miguel Angel Zotto**. Gran elenco. Bolet. de 13 a 21. Res. c/3 días de antic.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Hoy a las 19.30: Juan Carlos Puppo: **"Cuento Puro o Cuento Puro"**. Textos de Arlt, Borges y Neruda. A las 21: Revelación cómica de Mar del Plata '92: **"Los Kiene Soneto"**, de Rosaga Sario. Loc. en vta.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Federico Luppi y Claudio García Satur en:
SALVEN AL COMICO
De Marcelo Ramos. Con Claudia Lapacó y Carola Reyna. Dir.: **China Zorrilla**. Miér. a Vier. a las 21.15. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.15.-

REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: **"Argentina a Puro Ritmo"**, con el Ballet Salta de Marina y Hugo Jiménez, Damasio Esquivel, Cuty y Roberto Carabajal, La Chacarerata Santiagueña, Los de Salta y otros. Pl. $ 8.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. RODOLFO RANNI, SILVIA MONTANARI y BERUGO CARAMBULA en:
¿QUE NOS SUCEDE, VIDA?
Con Oscar Ferreiro, Paula Martínez y la act. esp. de **Tina Serrano**. Libro y Dir.: **HUGO SOFOVICH**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Casacuberta. Sáb. y Dgo. a las 16: **"La Calle de las Cosas Perdidas"**, de Daniel Ruiz. Con Ana M. Cores, Favio Posca y elenco. Dir.: Mario Camarano. Pl. May. $ 7. Men. $ 5. Sáb. y Dgo. a las 18: **"Cyrano"**. Adapt. y Dir.: **Claudio Hochmann**. Inspirado en el texto de E. Rostand. Pl. $ 7. Men. $ 5.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Sáb. y Dgo. a las 17: Ciclo **"Vamos a la Opera"**: "EL ELIXIR DE AMOR", de Gaetano Donizetti, versión en castellano. **Dir. Gral.: Oscar Grassi**. Con el patrocinio de la **Fundación Konex**.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Sáb. y Dgo. a las 16: Pía Castro y Carlos Martínez en: **"Mimojuegos"**. Para chicos de 2 a 10 años. Loc. $ 6. Sala climatizada.-

ARTE. Diagonal Norte 1145. 35-7934. Sáb., Dgos. y Fer. a las 15.30: PIPO PESCADOR en **"20 PIPOS"**, con puesta en escena y dirección de Pipo Pescador.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 70-0850. Sáb. a las 17. Dgo. a las 15 y 17: Grupo Trapos y Cuentos en: **"Fábula - Romance con Títeres"**, de J. Echeverría y J. Sánchez. Dir.: J. Ochoa.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-9964. Juev., Sáb. y Dgo. a las 17 y 19: Canal 13 presenta: **LA BANDA DEL GOLDEN ROCKET** De Maestro y Vainmann. Con Diego Torres, Adrián Suar, Fabián Vena, Araceli González, Marisa Mondino y Gloria Carrá. Dir.: Carlos Evaristo. Loc. en vta.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Sáb. y Dgo. a las 15 y 17: Claudio García Satur y Silvia Montanari en: **SON DE DIEZ** Con Javier Portales y todo el elenco de la TV. Loc. en vta.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 45-6906. Juev. 9 y Sáb. a las 17. Dgo. a las 15 y 17: **Georgina Barbarossa** en: **"Doña Disparate y Bambuco"**, de María E. Walsh. Gran elenco. Música en vivo. Dir.: José M. Paolantonio.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-6735. Sáb. y Dgo. a las 15: **"El Pequeño Circo más Grande del Mundo"**. Marionetas. Dir.: L. A. Sánchez Vera. A las 16.30: **"Historias con Desperdicios"**, con H. López Girondo. Dir.: C. Canosa. A las 18: **"Memorias del Sur"**, teatro de objetos p/toda la familia. Dir. Gral.: C. Canosa. Pl. $ 7.-

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Sáb. y Dgo. a las 15: SILVESTRE presenta: **"Angeles, Diablos y Duendes"**. Con R. Danelli, V. Vieyra, K. Aurutim y S. Fabre. Libro, mús. y dir.: Silvestre.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Sáb. y Dgo. a las 17: La Banda de la Risa en: **EL MARTIN FIERRO**, versión teatral de Claudio Gallardou. Con C. Da Passano, A. Silveyra y D. Lamas. Dir.: Claudio Gallardou.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Picasso. Sáb., Dgos., Fer. y Vacaciones a las 15 y 17: Andrea Tenuta, Roberto Catarineu, Carlos March y Déborah Warren en: **VIVITOS Y COLEANDO 2ª Parte**. De Hugo Midón.-

Sala Pablo Neruda. Sáb., Dgos. Fer. y Vacaciones a las 15 y 17: **Soledad Silveyra** en: **ALICIA en el PAIS de las MARAVILLAS**, de L. Carroll. Adapt.: M. Monteiro. Teatro Negro Grupo Libertablas. Dir. Gral.: L. Rivera López.-

Konzert-Café. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16: **"El Manejador de Subtes"**. Loc. en vta.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291. Juev. 9, Sáb. y Dgos. a las 15 y 17, presenta en su Segundo Año: **CREMA RUSA** Comedia musical de Enrique Pinti. Dir.: Víctor Bruno y Daniel Marcove. Loc. dde. $ 4. Pl. $ 9. Desc. a colegios.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 35-2108. Sáb., Dgos. y Fer. a las 15.30 y 17.30: VICTOR LAPLACE y LINDA PERETZ en: **POPEYE Y OLIVIA**. Libro y Dir.: **Hugo Midón**. Con Guillermo Marín (Brutus) y los malvados secuaces y los pequeños Popeyes y Olivias.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882/5667. Sáb., Dgo., Fer. y Vacaciones a las 15 y 17: **EL PAJARO LOCO** Por primera vez en Argentina en "A CRECER SE HA DICHO". Deslumbrante musical con Frutillitas, los Ositos Cariñosos y 20 nuevos personajes. Dir. Gral.: Z. Alcayaga.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Sáb., Dgos. y Feriados a las 17: Más mágicos que nunca: LOS MUVIS presentan "Una Nueva Fantasía", de Héctor Berra. Un espectáculo increíble. 60 personas en escena. Dir.: H. Berra y C. Veiga. Pl. $ 10. Loc. en vta.-



PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Sáb., Dgos. y Fer. a las 17: Mirta Soto pta. **"Las Marionetas de Mirta"**. Unico teatro de Marionetas de Hilo.-

VARIEDAD

CIRCO NAZIONALE D'ITALIA ORLANDO ORFEI. Puente Pueyrredón (Avellaneda). Lun. a Vier. a las 20.30. Sáb., Dgos. y Fer. a las 15, 18 y 21.30. Caballos, Elefantes, Leones, Ponys, Osos Blancos, Artistas de 20 Países y las Maravillosas Aguas Danzantes. Dir. Gral.: **Orlando Orfei**. Carpa climatizada.-

CIRCO RODAS. Un Gigante en el Triángulo de Bernal. FANTASTICO CIRCO RODAS. El circo argentino más grande de América. Deslumbrante. Juev. y Vier. a las 20.30. Sáb., Dgos. y Fer. a las 15, 17.30 y 20.30. CARPA CON CALEFACCION. Bolet. dde. las 10.-

NUEVO PARQUE SARMIENTO. Av. Gral. Paz y Del Tejar. 541-3511/3529/3524. Sáb., Dgos. y Fer. dde. las 16: Pase todo el día Nadando, Jugando al Fútbol, Tenis, Paddle y muchos deportes más. **Juegue con Blancanieves y sus Auténticos Enanitos**. Disfrute del maravilloso show de **Delfines**.-

SHOPPYLANDIA. Shopping Sur. Av. Pavón y Estación Avellaneda. 201-8081/9. Lun. a Dgos. de 10 a 22: Unico en el país: **"La Plaza del Lago"**; recién llegado de Europa: **"El Simulador"** (las más grandes emociones); **"La Granja de Shoppy"**, **"El Tren Argentino"** y mucho más. Vier. a Dgo.: los Maravillosos Lobos Marinos de **Raúl Portal**, presentandos por su adiestrador Marco Antonio. Show para grandes y chicos.-

MUSIC HALL

AUDITORIO A.T.E. Belgrano 2533. 942-4575/4586. Jueves a Sábado a las 21.30: **LILIANA HERRERO**. Y su Banda. Loc. $ 7.-

LILIANA HERRERO

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Cont. de 21 a 4: 25 AÑOS - BODAS DE PLATA. **Ricardo Montesino** (Galardón Internacional XX Trofeo de Oro a la Calidad) presenta "TANGO-BAILE-SHOW-CANTO". Nuevo Elenco Tradicional. Res. su invit. Cons. Mín.: $ 10. Tarj. Créd.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 632-1958. 41-1924. Vier. a las 23.30: 9ª temporada de conciertos de **"La Creole Jazz Band"**. Sensacional regreso de una de las mejores bandas de jazz tradicional. Loc. $ 10.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. LA ESQUINA DEL TANGO: **TANGO, SHOW Y BAILE.** Lun. a Dgos. de 22.45 a 4. Tres Cantores y una Pareja de Baile. Joe Dalbo (candombes y milongas). Dir. Mus.: Trío Marmo, S. Ziliani y R. Sánchez. Baile al ritmo del 2x4. Vier. y Sáb. artistas invitados. Estac. s/cargo.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. EL CLUB. Miér. y Vier. dde. las 24: Para bailar la mejor música salsa y merengue. Shows en vivo. Grupos de 7 o más personas, entrada libre. Sáb. dde. las 24: A sentirse bien con **FONTOVA y Sus Sobrinos**.-

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce. 362-3602/3503/3923/1453. Todos los días desde las 22.30, con Canilla Libre, a $ 35: **Show de Tango: JOSE COLANGELO y Su Orquesta.** ALBERTO PODESTA, EDMUNDO "Muni" RIVERO, Cuarteto "Nuestro Tiempo", Andrés Ramos y Elisa Lorena. Las guitarras de H. Palermo y P. Peñalba. Tango Danza: Paula y Adrián Beiró, Pedro y Anita. Actuación especial de "Los Dinzel". Palabras: **Isabel Gil Arenas**.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 93-0317. 862-5215. Los Grandes Shows en La Casona: Viernes: **ROQUE NARVAJA**. Sábado: **MARILINA ROSS**. Vier. 17 y Sáb. 18: **Lito Vitale**. Sonríe el Conde te Ama.-

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. 40-7098. Sáb. a las 1.30: **Manal-Javi-Pasquali**. Los clásicos temas de **Manal** y los nuevos de **Javier Martínez**. Loc. $ 10.-

OLIVERIO. Paraná 328. Miér. a las 22.30: **Leo Bernstein** (Jazz Moderno). A la 1: **Locomotora Blues**. Juev. a las 21.30: **"Tiempo de Noticias"** (Jazz Moderno). A las 23: **Barbieri, Alonso, Merlo** (Jazz). Vier. a las 22.30: Ciclo **Néstor Astarita y Todo el Jazz"**. A las 0.30: **Quinteto Walter Malosetti** (Jazz). Sáb. a las 23.30: **"Fat's Fernández Quinteto"**. 2° año de éxito. A la 1.30: **"Durazno de Gala"**. Dgo. a las 21.30: **Luis Salinas** y su Banda. Salsa, Jazz, Rock.-

RESTAURANT CONCERT

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 3133 (Salguero y Cabello). Paseo La Ochava. 802-0652/3675. El éxito de Punta del Este en Buenos Aires: **ANTONIO GASALLA** (Martín Fierro Mejor Actor Cómico). Con Norma Pons, Juan Acosta y elenco. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21 y 23.30. Dgos. a las 21. Res. c/5 d. de ant.-



6.00
ATC - MUY BUENAS, BUENAS, ARGENTINA, con Juan C. Mareco

7.00
ATV - EL CRONISTA
ATC - DESPERTAR AL PAIS

9.00
ATV - FALCON CREST. Serie
ATC - LA MAÑANA. Actualidad

10.00
ATV - DIBUJUEGOS

11.00
ATC - ZIG-ZAG. Infantil

11.30
9 - SOCIOS PARA LA AVENTURA. Infantil

12.00
ATV - MIS DOS PAPAS. Serie
ATC - ECO ARGENTINA
9 - NUEVEDIARIO. 1ª Edición
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS. Serie

12.30
ATV - VALERIE. Serie

13.00
ATV - AMERICA NOTICIAS
ATC - ROBOCOPIA
9 - ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND
11 - CRISTAL. Telenovela
13 - 3.60 TODO PARA VER

14.00
ATV - DE MUJERES. Telenovela
11 - HOLA SUSANA... TE ESTAMOS LLAMANDO. Con S. Giménez

14.30
ATC - METETE. Con L. Delfino y S. Fernández Barrio

15.00
ATV - DIBUJUEGOS-ALF
9 - INDISCRECIONES. Con L. Avilés
11 - UTILISIMA
13 - SOY GINA. Telenovela

16.00
ATC - CADENAS DE AMARGURA. Telenovela mexicana
9 - YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED? Conduce R. Galán
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS
13 - BIENVENIDAS. Femenino

17.00
ATV - VECINAS. Femenino
ATC - LA PICARA SOÑADORA. Telenovela
9 - VENGANZA DE MUJER. Telenovela con L. Kuliok
11- EL SHOW DE XUXA
13 - TOPACIO. Telenovela

18.00
ATV - FM ASPEN. Musical
ATC - BUMERANG. Con C. Lemercier
9 - EL ORO Y EL BARRO. Miniserie
11 - JUGATE CONMIGO. Entretenimientos. Con Cris Morena
13 - EL AGUJERITO SIN FIN. Infantil

19.00
ATV - CREMA AMERICANA
ATC - ZIG-ZAG. Infantil con G. Ricardes
9 - FLAVIA CORAZON DE TIZA. Con F. Palmiero
11 - TELEFE NOTICIAS 2ª Edición
13 - FAX. Con N. Repetto

20.00
ATV - AMERICA NOTICIAS
ATC - CORAZONES DE FUEGO. Telenovela con A. André
9 - NUEVEDIARIO. 2ª Edición
11 - EL MUNDO DE DISNEY
13 - TELENOCHE

21.00
ATV - VAMOS QUE SALIMOS. Comedia joven
ATC - POLEMICA EN EL BAR
9 - CALABROMAS '92
11 - EL GORDO Y EL FLACO. Comedia, con J. C. Mesa
13 - SON DE DIEZ. Comedia, con C. García Satur

22.00
ATV - CINE. Hoy "Mujeres solteras, hombres casados", con M. Lee
9 - HORA CLAVE. Periodístico, con M. Grondona
11 - AMORES. Unitarios de A. Doria
13 - CINE. Hoy: "Quisiera ser grande", de P. Marshall, con Tom Hanks

22.30
ATC - PRIMAVERA '92. Especial de Roberto Giordano

23.00
11 - CANAL K Humorístico

24.00
ATV - SIGNOS DE LA MEDIANOCHE
ATC - ATC 24
9 - LA TV ATACA. Con Mario Pergolini
11 - VIDEOMATCH

1.00
ATC - REBELDE SIN PAUSA. Con R. Pettinato

2.00
ATC - CINE ARGENTINO. "El crimen de Oribe", con R. Escalada

4.00
ATC - LA PICARA SOÑADORA. Repetición

5.00
ATC - POR EL MUNDO

VIDEO CABLE

16.00
3 - DEPORTE INTERNACIONAL
15 - MUSIC SHOTS
22 - EL HALCON DE LOS MARES. Aventuras, con E. Flynn
26 - FANDANGO, con J. Nelson
34 - PRIMOS QUERIDOS, con E. Presley. Repite a la 1

16.30
4 - EXPEDICION AL REINO ANIMAL. Serie

17.00
17 - INUNDACION, catástrofe, con B. Hershey

18.00
22 - El MICRO NUCLEAR, con J. Bologna

19.00
17 - HIJA QUERIDA, con J. Fox
34 - CHIPS. Serie

19.30
3 - RUMBO A BARCELONA '92

20.00
32 - SOLO PARA TUS OJOS. Semanario masculino
34 - MAGNUM. Serie

20.30
3 - DEPORTE CON TODO

21.00
5 - CABLENOTICIAS
34 - SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS, con J. Powell

22.00
17 - NO CONTESTES EL TELEFONO, con J. Westmoreland
22 - ARGENTINO HASTA LA MUERTE, con T. Biral
23 - CONCIERTO: Beethoven
25 - LA CIGUEÑA NO ESPERA, con M. Ringwald
28 - FIN DE SEMANA, con P. Ellenstein

22.30
4 - EL VIEJO Serie

23.00
5 - HORA DE CIERRE (SIN CENSURA). Periodístico
23 - AGENDA TEATRO COLON
32 - SOLO PARA TUS OJOS. Semanario masculino
34 - ALFREDO EL GRANDE. Histórica, con M. York

23.30
23 - EL TEATRO DE SHAKESPEARE: "La tragedia del rey Lear"

23.45
5 - CABLENOTICIAS

24.00
4 - SUPERMERCADO 9. Serie
17 - DOS SOLEDADES, con S. Keach
22 - LOS PRINCIPIANTES, con D. Bowie

CABLE VISION

18.30
27 - MI POBRE ANGELITO, con Macaulay Culkin

19.00
5 - NAVIDAD EN CONNECTICUTT, con Barbara Stanwick
20 - CHIPS Serie

20.00
3 - AMERICA NOTICIAS
20 - MAGNUM. Serie
25 - LA BALA DE BALTIMORE, con James Coburn

20.15
27 - TODOS LOS HOMBRES DEL PRESIDENTE, con Robert Redford y Dustin Hoffman

21.00
3 - ECONOMICO
5 - EL ULTIMO EMPERADOR. Miniserie, con Zhang Meng
20 - SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS, con Howard Keel
21 - SPECIAL 21 The Cure
33 - MUNDO SECRETO. Christopher Lee

21.30
3 - MAGDALENA Y LA CIUDAD, con M. Ruiz Guiñazú
17 - CABLEVISION DEPORTES

22.00
5 - HOY CARTELERA. La película que Ud. pidió ver
25 - ARGENTINO HASTA LA MUERTE, con Thelma Biral
27 - ERIK EL VIKINGO, con Mickey Rooney

22.30
3 - AL ESTILO DE BERNARDO NEUSTADT

23.00
17 - HISTORIAS DE FUTBOL, con E. Wolf
20 - ALFREDO EL GRANDE, con David Hemmings

23.30
3 - LOS 7 LOCOS, con C. Mucci
27 - EL EXORCISTA 3, con George C. Scott

23.45
5 - INFIDELIDAD, con Kristie Alley

24.00
25 - LOS PRINCIPIANTES, con Eddie O'Connell

1.20
5 - TRASNOCHE CON JEAN PAUL BELMONDO: "Stavisky", con C. Boyer.

1.30
15 - HOMO ERECTUS

2.00
25 - CINE EN CONTINUADO HASTA LAS 13 HS

3.00
27 - SUPERMAN 2, con Christopher Reeve

5.15
27 - LA ESPERANZA ES LO ULTIMO QUE SE PIERDE, con Richard Widmark

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado. Bueno y frío. Con heladas, especialmente en zonas suburbanas. Vientos leves del sector este. Mínima 2°. Máxima 11°.

△△△△

14.30: El grupo La Posta, integrado por Guillo Espel (guitarra). Pablo Aguirre (teclados) y Alejandro Kordon (vientos), presenta "Tengo un sueño". Anfiteatro del Parque Centenario, Angel Gallardo y Warnes. Entrada libre.

15.00: Foro "500 Años de Conquista y Resistencia. Por la verdad y la justicia de América": una jornada de cultura popular con músicos, videos, plásticos, danzas, radio y periodismo abiertos, teatro, fotografía, arte indígena. A las 20.30, León Gieco cerrará un recital del que participarán Jorge Marziali, Patricia Barone y La Yapa, Ollantay, Amerindia y el Coro de la Fundación San Telmo.

16.00: El Cuarteto, grupo de música popular venezolana, y Chany Suárez actúan en la Feria de las Tradiciones y Artesanías Populares de Mataderos, donde también habrá festival folklórico, destrezas gauchescas, talleres gratuitos, juegos tradicionales y comidas regionales. Lisandro de la Torre y Avenida de los Corrales. Entrada libre.

• *Juegos*. Estreno del espectáculo teatral para chicos, dirigido por Marta Donaire y María Mangone. Teatro Stella Maris, Martín y Omar 399, San Isidro.

17.00: *Mi madre es una sirena*, film de Richard Benjamin, con Cher, Bob Hoskins y Winona Ryder. Dentro del ciclo "Cine norteamericano de los 90". Cinemateca de la SHA, Sarmiento 2255.

21.00: Liliana Herrero y su banda, compuesta por Juancho Perone, Iván Tarabelli, Roy Elder y Claudio Bolzani. Auditorio de ATE, Belgrano 2533.

• Concierto de tango a cargo de Roberto Rufino, con el que se inicia un ciclo que abarcará todos los jueves del mes. Teatro de la Cova, Rivadavia 13.000, Martínez.

21.30: *Folletín. Ironía Romántica*. Nuevo espectáculo de Javier Margulis, con Alejandra Balado, voces de Alfredo Alcón y Lucero Margulis, y escenografía de Carlos Capón. Babilonia, Guardia Vieja 3360.

SEAMOS PIADOSOS

(Por Claudio von Foerster) El padre Lombardero aprobando la pena capital para los homosexuales seguramente se inspiró en el Levítico (XX, 13) que pena las costumbres contra la naturaleza. O en San Agustín (Ciudad de Dios, LI, cap. 21) justificando la pena capital. O en la profesión de fe que Inocencio III les impusiera a los valdenses, afirmando que el poder secular puede aplicar la pena de muerte sin pecado mortal. O en la Bula Exsuge Domini (1520), en la que León X condena una proposición de Martín Lutero, que proponía persuadir al hereje por la razón antes que por el fuego.

Muchos mortales se rebelaron contra la censura eclesial. Shakespeare escribió que "hereje no es el que muere en la hoguera sino quien la enciende", y en *Ricardo II* anotó: "El mejor sitio para todos los obispos de la tierra es el fondo del mar". Como la historia se repite, hay que recordar que el teólogo inglés Leslie (violentamente anticatólico) era hijo de un obispo irlandés (hoy, otro obispo de la isla esmeralda admite su paternidad). Benjamin Johnson, hijo de un cura católico, se hizo protestante. Lalande fue condenado porque, tras ser un místico alumno de los jesuitas, se hizo ateo y publicó su Diccionario de Ateísmo. Lutero quemó la bula que lo excomulgaba y San Cipriano de Cartago mandó al Papa a instruirse en vez de ir a enseñarle: actitudes parecidas, pero uno es hereje y el otro santo. San Basilio (apoyado por San Gregorio Nacianceno) fue desconocido por los obispos porque afirmaba que el Padre era superior en jerarquía al Hijo y al Espíritu Santo. Un concilio de Efeso condenó a San Flaviano y el obispo de Alejandría lo mató a golpes. San Hilario fue excomulgado por el papa San León porque, a su vez, había depuesto al obispo Celedonio. San Cirilo consideraba al arriano San Diodoro de Antioquía (obispo de Tarso y maestro de San Juan Crisóstomo, San Basilio y San Atanasio) enemigo de Jesús. El hecho es que, seguramente, Voltaire fue mal mirado por escribir que "en todos los tiempos sirvió la religión para perseguir a los hombres". Claro que Galileo y Juana de Arco, Giordano Bruno o "Canal K" parecen justificar a Voltaire.

Como lo justifica el Index, que prohíbe a los católicos leer a Anacreonte Rabelais, Erasmo, Boccaccio, Copérnico, Montaigne, Rousseau, Maquiavelo, Descartes, Galileo, Spinoza, Voltaire, los Dumas, Montesquieu, Stuart Mill, Cousin, Diderot, Balzac, Pascal, Dante, Heine y cientos más...

Cuando San Bernardino de Siena presentó el monograma de Jesús (desde 1530 esto es una fiesta eclesial) fue acusado de hereje e idólatra por el dominico Manfred de Vercellis. La Sorbona, que hacia 1554 era eminentemente eclesial, decretó que San Ignacio de Loyola había nacido para ruina y no para edificación de la Iglesia. Clemente XIV suprimió la Compañía de Jesús y encarceló a sus jefes. San Próspero de Aquitania eliminó el libre albedrío de sus obras y fue atacado por sus pares, y Juan XXII quiso suprimir a los franciscanos. Inocencio IV acusaba de mago a Petrarca porque le endilgaba que leía a Virgilio (!?). En un concilio del año 1200 se prohibía que los casados ejerciesen la medicina, para ponerla en manos de los sacerdotes (el cardenal D'Esourdille lo derogó en el siglo XV). Bonifacio VIII excomulgó a los que estudiaban anatomía. Desde la Iglesia se atacó el estudio del griego, del hebreo, de la física y la astronomía. Las mujeres no podían actuar en teatro hasta el siglo XVIII. Y los castrados y niños suplían las voces femeninas, que no podían ser escuchadas en las iglesias. A Giordano Bruno, el incinerado, no le tuvieron en cuenta el haber integrado un convento dominico. Al jesuita Malagrida lo acusaron de complotar contra el rey de Portugal. El Papa lo amparó como siglos más tarde harían con Marcinkus, el del desfalco del Banco Ambrosiano. A Malagrida lo quemaron por dos libros que dijeron había escrito en prisión (quizá por eso



Marcinkus haya preferido ser guardaespalda y no escritor). Quemaron a Juana de Arco con anuencia de la Iglesia. A Juan Charrier le niegan la paternidad del libro *Imitación de Cristo* porque sostenía que al Papa se lo podía desposeer y escribió un tratado contra la infalibilidad papal. Y a De Kempis, que impugnó el lujo del clero de su tiempo, también lo denostaron. Fray Ponce de León (glorioso agustino y profesor de teología escolástica) estuvo preso seis años y tuvo un proceso por opinar sobre la predestinación. Como Newton pensaba en contra del papado fue criticado ácidamente. El abate Reynal integra el Index. Con estos maravillosos ejemplos, y los que debemos omitir por razones de espacio, ¿qué hubiese hecho la Iglesia con Salman Rushdie de haber sido éste católico?

La frase de Alexander Chase tiene, en este contexto, más vigencia que nunca: "La cima de la tolerancia la alcanzan más rápidamente aquellos que no están perturbados por convicciones".

CARTAS

Policía

A las 0.40 del sábado 4 de julio, nuestros hijos de 15 y 16 años fueron detenidos en un local de videojuegos de Palermo, barrio en el que vivimos. Junto con otro menor, fueron conducidos en un patrullero a la Comisaría 21ª, y permanecieron allí sin poder avisar a sus padres hasta las 6.30 de la mañana. Durante ese lapso fueron interrogados, y se les ordenó desvestirse completamente para la revisación médica en una sala sin puertas, a la vista de otros policías. También tuvieron oportunidad de comprobar la creatividad de nuestras fuerzas del orden, que en un parte telefónico los bautizaron como "moishes" en lugar de mencionar sus apellidos. Más allá de estos vejámenes, la actitud del personal de la Comisaría 21ª fue realmente paternal: ya en nuestra presencia, volvieron a explicar que los habían detenido en mérito a un inciso del capítulo de Moralidad de los Edictos Policiales, que todo eso era para su protección, ya que en los locales de videojuegos circula mucha droga, y que "es preferible meterse en un boliche hasta las 7 de la mañana" (sic), antes que andar por la calle.

La calle; ahí está el problema. En este país de casualidades permanentes, no pudimos dejar de asociar esta detención —que aparentemente no fue la única durante esa noche de súbitos procedimientos morales— a la fecha en que se produjo: apenas unas horas antes, nuestros hijos, junto con cientos de sus compañeros, docentes y padres del Nacional Avellaneda, y miles de otros de distintos colegios, habían participado de la marcha en defensa de la educación pública. En este sentido, el consejo de uno de los oficiales fue claro: "Yo lo único que les digo, chicos, es que no se dejen usar". Gracias, oficial. Y gracias, también, al Ministerio del Interior, del cual provienen sus órdenes. Pero nosotros preferimos no dejarnos intimidar. Seguiremos en la calle —y no en los boliches— junto con nuestros hijos y nuestros maestros.

Norma Osnajanski
LC 5.570.247
Alcira Argumedo
DNI 3.895.044
Sergio Sinay
LE 8.788.661

Auxilio

por Rep









